

ద్విపదభాగవతము.

మడికి సింగనార్య విరచిత

ద్విపదకావ్యము.

పరిష్కర్త

శ్రీ వాసిష్ట అ. మహాదేవశాస్త్రి

పండితుడు, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము తంజావూరు.

తంజావూరు సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయ నిర్వాహక సంఘము తరపున

గౌరవ కార్యదర్శి

శ్రీ సి. గోపాలన్, B.A., B.L., గారిచే

ప్రచురింపబడినది.

Printed at
THE NATIONAL ART PRESS
91, Mount Road, Madras-18

PREFACE

This publication contains the earliest Telugu version available of SRI BHAGAVATA 10th Skanda, dealing with Sri KRISHNA'S life in MADHURA and in DWARAKA. The author Madiki Singanarayana lived in the early part of the fifteenth century. He was therefore an elder contemporary of POTHANNA the celebrated author of ANDHRA BHAGAVATAMU.

The present work which is in Dvipada is anterior to POTHANNA'S work. The merits of the Author's poetry can be gathered from the fact that his verses are cited as models in standard works on Grammar and Rhetoric. The author has also written three other works in Telugu namely :—

1. VASISHTA RAMAYANA

The well known philosophical work,

2. PADMA PURANA

and

3. SAKALA NITI SAMMATAMU

a work in politics,

The present work has three Kandas in it:—(1) Madura Kanda (2) Kalyana Kanda and (3) Jagadhabiraksha Kanda. The Kandas dealing with the Balaleela in the beginning and the Bhaktanugraha in the end are missing.

The portion that is now published is complete so far as it goes and has been selected for its value as a high class Dvipada Kavya of the early classical age in Telugu literature. For a fuller account of the Author and the diverse merits of the work the reader is referred to the Telugu introduction of the learned Editor who has spared no pains in editing this work.

Our thanks are due to him for his valuable services.

Our grateful thanks are due to the Government of Madras for the liberal grants which have enabled us to publish this and other valuable manuscripts of this Library.

Saraswathi Mahal, }
Tanjore. }
15—1—1951.

S. Gopalan,
Honorary Secretary
T.M.S.S.M. Library Committee -

శ్రీ

రమణమహర్షయేనమః

ఉ పో ధ్వా త ము.

—: గ్రంథకర్త - మడికి సింగనార్యుడు :—

శ్రీపతియొక్క యెనిమిదియవ యవతారమగు శ్రీకృష్ణ భగవావానుని చరిత్రగలది భాగవతమందు దశమస్కంధము. భాగవతమహాగ్రంథమును దెనుఁగు భాషలో విలసిల్లఁజేసిన మహా కవి బమ్మెరపోతరాజు. ఈ బమ్మెరపోతనార్యుడు హూణశకము 1400 మొదలు 1470ల ప్రాంతమందుండినట్లు, ఆంధ్ర కవుల చరిత్రలో శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులుగారు చెప్పించి యున్నారు. వాసిష్ఠరామాయణ, పద్మపురాణ, భాగవతదశమ స్కంధముల కర్తయగు మడికి సింగనార్యుడు హూణశకము 1430వ ప్రాంతము వఱకునైనను జీవించి యుండవలయునని వారు నిర్ధరించిరి. పోతనార్యుని భోగిసీదండకము తన 25వ పత్సరమున అనగా 1425వ సంవత్సరమున విరచించినట్లు తెలియుచున్నది. మడికి సింగనార్యుడు పద్మపురాణమును దెనిగించి ముగించిన పత్సరము గాని కృత్యంత పద్యమువలన స్పష్టమగుచున్నది.

మంగళమహాశ్రీ :—

“అకరయుగానల మృగాంకశతశత్రురములై పరగుశార్వరిని

బుణ్య

ప్రాకటిత మార్గశిర పంచమిని బొల్చు నడుపాలనుతవాసరము

నందున్

శ్రీకరముగా మడికి సింగన తెనుంగున రచించె దగఁ బద్మ

పురాణం

శాకమల మిత్ర శిశిరాంశువుగఁ గండనచివాగ్రణికిన్ మంగళ

మహాశ్రీ.”

(కర=2 యుగ=4 అనల=3 మృగాంక=1 అంకానాం
వాసుతోగతిః. కాబట్టి శాలివాహన శకము 1342. హూణశకము
1420 శార్వరి సంవత్సరమున మార్గశీర్ష శుద్ధ పంచమీ బుధ
వారమునాఁడు పద్మపురాణము ముగింపఁ బడెను.)

దీనిని బట్టి పర్యాయమునాఁచించి చూచిన మడికి సింగనాద్యుడు
ప్రాథావస్థయందున్న సమయమందు పోతనాద్యుని భోగిగఁడండకము
పుట్టినదని నిర్ణయించుటకు వీలున్నది. అప్పటి కింకను పోతనాద్యుడు
భాగవతమును దెంగించుటకుఁ బూను కొని యుండలేదు.

“వాసిష్ఠ రామాయణము పద్మపురాణమునకుఁ దరువాత
రచియింపఁ బడిన డగుటచే నది 1420కిఁ దరువాతఁ జేయఁబడినది.
ఈ రెండు కావ్యములకు నడుమ సింగన్న భాగవత దశమ
స్కంధమునుఁ గూడఁ దెంగించి కందనామాత్యునకే యంకిత
మొనరించెను. సింగన కృత భాగవత దశమ స్కంధము నాకు
లభింప లేదు. అటుతరువాత నీకవి సకలనీతిసమ్మతమును నీతి
గ్రంథమును సమకూర్చెనని రామకృష్ణ కవిగారు చెప్పుచున్నారు

వీనినన్నిటిని విచారించి చూడఁగా మడికి సింగన్న 1430వ సంవత్సరము నఱకై నను జీవించి యుండును, [ఆంధ్ర॥ కవు॥ చరి॥ ప్ర॥ భా॥ 378 పుట]

మడికి సింగనార్యుఁడు 1420కిఁ బూర్వమే భాగవత దశమ స్కంధమును రచించినట్లు తెలియుచున్నది. కాబట్టి పోత నామాత్యుని భాగవతమునకు ముందుగా రచించు బడినది మడికి సింగనార్యుని భాగవత దశమస్కంధ మనుటలో సందేహముండదు.

సింగన్న నియోగి బ్రాహ్మణుఁడు భారద్వాజ గోత్రుఁడు. అయ్యల మంత్రివరునకును సింగాంబికకును జన్మించినవాఁడు. సింగన్నకృతమగు వాసిష్ఠ రామాయణములోని యీక్రింది పద్యములను గమనింపుడు.

సీ॥ “ అతఁడు తిక్కనసోమయాజుల పుత్రుడై

కొమరారు గుంటూరి కొమ్మ విభుని

పుత్రి చిట్టాంబిక బుధలోక కల్పక

వల్లి వివాహమై వై భవమున

భూసారమగు కోటభూమిఁ గృష్ణానది

దక్షిణ తటమున ధన్యలీల

నలరు రావెల యను నగ్రహారము తన

కేక భోగంబుగా నేలుచుండి

యందుఁ గోవెల గట్టి గోవిందు నెన్న

గోపినాథుఁ బ్రతిష్ఠయుఁ గోరి చేసి

యఖిల విభవములందును నతిశయిల్లె

మనుజమందారుఁ డల్లాడ మంత్రివిభుఁడు.

క॥ “అయ్యవతీరమణులకును
 నయ్యల మంత్రీంద్రుఁ డుదితుండై ధారుణిలో
 నెయ్యెడ నర్థార్థులు మా
 యయ్య యని పొగడఁగ నెగడె సౌదార్యమునన్ .

సీ॥ ఆత్రేయ గోత్రపవిత్ర పేరయమంత్రీ
 పుత్రి సింగాంబికఁ బుణ్యసాధ్వీ
 వెలయ వివాహమై వేఁగి దేశంబులో
 నేసారు రాజమహేంద్ర పురికి
 నధిపతి తొయ్యేటి యనపోత భూపాలు
 మంత్రీయై రాజ్యగుంపడఁ బొడలి
 యొప్పురు గౌతమి యుత్తర తటమున
 మహానీయమగు పెద్ద మడికి యందు
 స్థిరతరారామతతులు సుక్షేత్రములును
 బెక్కులార్చించి సితకీర్తి బెంపు మిగిలి
 యఖిలజగదన్నదాతనా నవనిఁ బరఁగె
 మధురగుణధుర్యఁ డయ్యలమంత్రీవరుడు.

చ॥ ఒనరఁగఁ దద్వధూవరులహోబలదేవునిఁ గొల్చి తద్వరం
 బున నొగి సింగనార్యుని నమోఘ గుణాధ్యు ననంతని
 జనసుతు నబ్బయాంకు బుధసన్నతి పాత్రుని నారయాహ్వ
 యున్
 గని నరసింహనామములు గారవ మారఁగఁ బెట్టిరందఱున్ .

కీ॥ పారలలో నగ్రజుడను
 వారిజదళనయనచరణవారిజసేవా

సారమతి నతులవాక్య

శ్రీరచనాచతురమతిని సింగనాచార్యుడన్.

పై పద్యముల వలన నీకవి తిక్కనసోమయాజుల మనుమరాలి మనుమడనియు, గోదావరి మండలములోని పెద్దమడికి నివాసుడనియు, స్పష్టమగుచున్నది. ఈ విధముగాఁ దర్కించి చూచినప్పుడు మడికి సింగనార్యుడు 15వ శతాబ్దపు కవియని నిర్ణయించుటలో సందేహమునకుఁ దావు లేదు.

ప్రస్తుత పరిష్కరణమైన భాగవత దశమస్కంధము మడికి సింగనార్యుని కృతమూ కాదా యనునది చర్చింప వలసియున్నది. అనేక ప్రబల నిదర్శనములపై నేను ద్విపద బద్ధమైన యీ భాగవత దశమ స్కంధము మడికి సింగనార్య కృతమను నిశ్చితాభిప్రాయమునకు వచ్చితిని. కాంక్షాంతద్విపదలను గమనింపుడు.

ద్విపద. “ అని యిట్లు నయనిర్జరామాత్యుపేర
ధన ధాన్య మణిమయ దానాభ్యుపేర
భూభరణక్షమ భుజసారుపేర
నౌభళ మంత్రి కందామాత్యుపేర
గోరి భరద్వాజ గోత్ర సంజాతుఁ
జారూఢ మతి య్యలార్యనందనుడు
శృంగార రసకళా శ్రీతివచోధనుడు
సింగయామాత్యుడు చెలువగ్గలింప
సలలితరసభావ శబ్దగుంధనల
మహానీయమగు దశమస్కంధ సరణి
విహితలీలలనొప్పు విష్ణుచరిత్ర)

ప్రాకటంబగు మధురాకాండమన
నాకల్ప మాకల్పమగు భంగిజెప్పె.”

భరద్వాజగోత్రసంజాతుడును, ఆరూఢమతి యయ్యలార్య
నందనుడును నగు సింగయామాత్యుడు ఔబళమంత్రి కందా
మాత్యున కంకితముగా నీభాగవతదశమస్కంధమును రచించినట్లు
స్పష్టము: మడికి సింగనామాత్యుడు రచించిన వాసిష్ఠరామా
యణము యొక్క ప్రారంభమున నొక వచన భాగమును
దిలకింపుడు.

“ అని సకలజన సమ్మతంబుగా నుపక్రమించి భాగవత దశమ
స్కంధంబును దెనుంగున రచియించి యిచ్చి, అప్పుణ్య
పురాణంబులకుఁ గృతిపతిగా నేవుణ్యునిఁ బ్రార్థింతునోయని
విచారించి, గజగంధవారణగంధ గోవాళ చలమర్చి
గండగండరాయ గజశేఖరదొంతి మన్యవిభాళాది నానా
బిరుదవిఖ్యాతులఁ బ్రసిద్ధుండగు రామగిరి పట్టణాధీశ్వరుం
డైన కుమారముప్ప భూపాలు మాన్యమంత్రి పదదురంధ
రుండగు నమ్మహారాజు దిగంతవ్యావృత కీర్తిలతాలవాలుం
డును, ధర్మచారితుండును, నీతిచాతుర్య విశేషగుణగణా
లంకారుండును, అనవరతదాన శీలుండును, అఖిల దిక్పరీత
విశాలుండును, వారణ వంశాబ్ధిసుధాకర కాశ్యప గోత్ర
పవిత్ర ఆబ్బనాచార్య తనూభవ కందనామాత్యుండు నాకు
సతిన్నేహ బాంధవుండును నభీష్ట ఫలప్రదుండును నపూర్వ
వచనరచనానుబంధబంధురకావ్య రసాభిజ్ఞుండును, అర్థి
జన పారిజాతంబును గావున నమ్మంత్రి యుగంధరుం గృతి
పతింగావించి, వెండియు కవిత్వత్వ రచనా కౌతుకంబున

జత్తంబు జొత్తిల్ల నొక్కకృతిఁ జెప్పంబూనితి.....”

రాసుగిరి పట్టణాధీశ్వరుడగు కుమార ముప్పభూపాలుని మాన్య మంత్రియైన కందామాత్యునకుఁ గవి భాగవత దశమస్కంధమును దెనిగించి యంకితమొనర్చినట్లు ఈ వచన భాగమునుండి స్పష్టమగుచున్నది. ప్రస్తుత పరిష్కరణము యొక్క కాండాంత పద్యములందు కననగు కృతికర్త కృతిభర్తల నామగోత్రాది వివరములును, వాసిష్ఠరామాయణ పద్యపురాణములయొక్క కృతికర్త కృతిభర్తల నామగోత్రాది వివరములును నచ్చొత్తినట్లు సరిపోయి యున్నందున భాగవతదశమస్కంధము (ప్రతస్తుపరిష్కరణము) మడికి సింగనార్య కృతమనుటలో సందేహముండదు. తెనుఁగు జాతీయతను బోపించు శైలిని బట్టి చూచినప్పుడును భాగవత దశమస్కంధము, వాసిష్ఠ రామాయణము, పద్యపురాణము ఈ మూఁడును నేకకవికృతములను సత్యము నుద్ఘాటించుచున్నవి.

వాసిష్ఠరామాయణ పద్యపురాణములను బద్వకావ్యములుగా రచించిన మడికి సింగన్న భాగవత దశమస్కంధమును మాత్రమేల ద్విపదకావ్యముగా విరచించెను? శ్రీకృష్ణభగవానుని లీలలను వీనుల విందుగాఁ బండిత పామరులందఱును, ఆబాలగోపాలము పాడుకొని యానందించుటకు వీలగునట్లు సరళమైన జాతీయగీతమగు ద్విపదలలో నిమడ్చి రచియించుట మంచి యుచితజ్ఞుడగు కవి తలంచి యట్లానరించెనని తలంచెదను. అదియునుగాక క్రీ.శ.1240వ ప్రాంతమున రచింపఁ బడిన రంగనాథరామాయణముయొక్క సకల జనాదరణమును విచారించి కవి తాను కూడ నట్టి కావ్యమును రచింప నుత్సహించి భాగవత దశమస్కంధమును ద్విపదబద్ధము గావించెనేమా!

—: కృతిభర్త - కందామాత్యుడు :—

మడికి సింగనార్యుడు భాగవతదశమస్కంధమును, పద్మ
పురాణమును దెనిగించి జౌబళ కందామాత్యునకుఁ గృతిగా నిచ్చి
యున్నాడు. పద్మపురాణమందుఁ గృతిపతిని వర్ణించు పద్యము
లీక్రింది విధముగానున్నవి.

సీ॥ స్వామి భక్తుడు కార్యచతురుడు బహుకళా

వేది నీశిజ్ఞుడు విప్రహితుడు

సరస సల్లాపుడు సప్తాంగరక్షణ

క్షముడు భావజ్ఞుడు సర్వసులభుఁ

డరి మంత్రభేదన పరుడు ధర్మాత్ముడు

సుందరాకారుడు సుజనవినతుఁ

డురుదయా పరుడు నిత్యోత్సవా సక్తుఁడు

సద్గుణాధారుడు సౌమ్యమూర్తి

సతత గురుదేవతా వరిచారరతుడు

గుణసముద్రిండు కాశ్యప గోత్రజనితుఁ

డనఁగ నుతికెక్కి పెంపున నతిశయిల్లు

మదన సదృశుండు కందన మంత్రీవరుడు.

సీ॥ ఈధర్మచారిత్రి నేధాత్రిపతి యేలు

నాధాత్రిపతి యేలు నఖిల జగము

నీకామినీకాము నేకామినులు చూతు

రాకామినులు చూడ రన్యపురుషు

నీయర్కసుతతుల్య నేయర్థి గొనియాడు

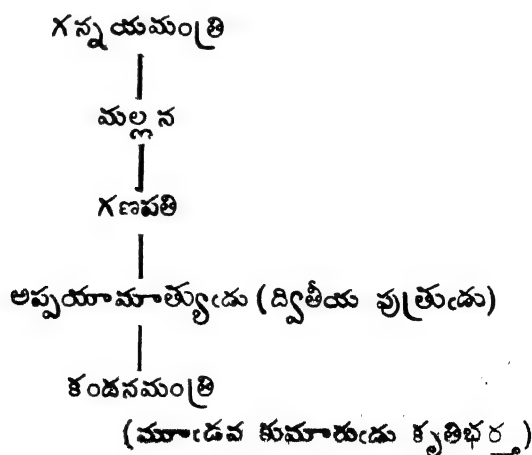
నాయర్థి యొరువేడ నాన నేయఁ

డీమంతి కులచందు) నేమంతి) పురణించు
 నామంతి) విముఖాత్మఁడఖిలమునకు
 ననఁ బ్రగల్భయాపఘనదాననయమార్గ
 ముల నుతింప నొప్పు ముజ్జగములఁ
 వారహారహీరధవళాంశుసమకీర్తి
 కలితుఁ డౌబళ కందవిభుఁడు.

కందన మంత్రికిఁ దాతుకుఁ దాతయైన గన్నయ మంత్రి కాకతీయ
 గణపతి దేవుని కాలములో నుండినట్లు పద్మపురాణములోని యీ
 క్రింది పద్యము చెప్పుచున్నది.

చ॥ “ పరువడిఁ గాకతీయ గణపక్షినాయకు నొద్దమాన్యుఁడై
 ధరణిఁ బ్రశస్త్యుఁడై నెగడి దానములెల్లను జేసి భక్తి పెం
 పిరపుగ గుఱ్ఱ గట్టి గణపేశ్వర దేవుని గోపికాధిపున్
 దిరముగుచున్న లక్ష్మిని బ్రతిష్ఠలు చేసెఁ బ్రభుత్వమేర్ప
 డన్.”

కృతిపతి కందామాత్యుని వంశవృక్షము నిచ్చుచున్నాను.



శాకతీయ గణపతిరాజు క్రీ.శ.1200 మొదలు 1260 వఱకును రాజ్య పరిపాలన జేసెను. దీనినిఁ బట్టి శ్రీ వీరేశలింగము పంతులుగారు తరమునకు నలుబదేసి సంవత్సరముల చొప్పున నేర్పఱచి కందన మంత్రికాలమును 1420గా లెక్కవేసిరి. 1420వ సంవత్సరమునఁ బద్మపురాణమును గందనమంత్రి కృతినందుట దీనికి సరిపోయినది.

మడికి సింగనార్యుఁడు తాను మొదట రచించిన పద్మపురాణ భాగవతదశమ స్కంధములను నరాంకితము చేసెను. కాలక్రమ మున నతని చిత్తవృత్తి దైవపరాధీనమగుట బట్టి కాఁబోలును దన మూఁడన కృతియగు వాసిష్ఠరామాయణమును అహోబలస్వామి కంకితమొనర్చెను. తనకు ముందుండిన నన్నయాది యాదిమ కవీశ్వరుల యాచారము ననుసరించి కృత్యాదిని గీర్వాణభాషాబద్ధమగు శ్లోకమును వేసుకొనెను. వాసిష్ఠరామాయణము యొక్క ఆదిమ శ్లోకమును జూడుడు.

“శ్రీమద్వివ్యమునీంద్రచిత్తనిలయం నీతామనోనాయకం
పల్మోకోద్భవ వాక్పయోధిశశినం స్మేరాననం చిన్మయం
నిత్యం సీరదసీలకాయ మమలం నిర్వాణ సంధాయినం
శాంతం నిత్యమనామయం శివకిరం శ్రీరామచంద్రంధ జీ.”

ఇవి గాక మడికి సింగనార్యుఁడు “సకలసీతసమృత” మను నీతిశాస్త్రమును రచించెను. సకలసీతసమృతమును శ్రీమానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు ప్రచురించినట్లు తెలియుచున్నది. దీనిలోనికొన్ని పద్యములను కీర్తిశేఖులైన శ్రీవేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రిగారు, ఈగ్రంథాలయపు తరపున మద్రాసు ప్రభుత్వసహాయముచేఁ బ్రచురింపఁ బడిన “ఆంధ్రకామందుకము” యొక్క వీతికలో నుదహరించి యున్నారు.

ఈ విధముగా సంస్కృతాంధ్రములందసాధారణ పాండిత్యము కలవాఁడును, సీతి వేదాంతశాస్త్రములందభిరుచి కలవాఁడును, మహాకవియునగు మడికి సింగనార్యుని ప్రభావంతమైన అమృతవాహినియగు లేఖని పండిత పామర రంజకమగు ద్విపదలచే భక్తజనమందారమగు భాగవత దశమస్కంధమును రచించి, ఆంధ్ర సారస్వతమునకు మహత్తరమగు సేవ యొనరించినది !

—: పరిష్కరణ — కథాభాగము :—

తంజావూరు సరస్వతీమఠ లైబ్రరీ నెం 150 తాళ పత్రప్రతి, ఈ పరిష్కరణకు మాతృకయై యున్నది. ఇట్టి ప్రతిగాని, ఇతోధికప్రతిగాని వేతె యెచ్చటను లేనందున నేను గావించిన సంస్కరణము పూర్తిగా నీతాళపత్ర ప్రతిపైననే యా ధారపడి యున్నది. దీనియందు 180 తాళపత్రములున్నవి. వ్రాత సుమారుగా నున్నను, తప్పులు విశేషములుగా దొర్లియున్నవి. అక్రూరుఁడు శ్రీకృష్ణభగవానుని స్తుతించు ఘట్టమునుండి యారంభ మగుచున్నది. మొదటి నాలుగు పత్రములు కీట దష్టములు: ఆక్షరముల యాకారము బొత్తిగా నశించియున్నది.

కవి భాగవత దశమస్కంధము యొక్క పూర్వోత్తర భాగములను కాండ సంజ్ఞలతో విభజించుకొని యున్నాఁడు. దశమ స్కంధపూర్వభాగము కంసుఁడు తన చెల్లెలు దేవకిని వసుదేవునితోఁ గలిపి రథారూఢులఁజేసి మంగళతూర్వనినాదవై భవములతో భర్తృగృహమునకుఁ దానే సారథియై రథమును నడుపుటతో నారంభించుచున్నది. తరువాతి కథయగు నాకాశవాణి కథనము, శ్రీకృష్ణావతార ఘట్టము, నందగోవుని యింట శ్రీకృష్ణుని

బాల్యము, పూతనాదిరాక్షసమథనము మొదలగు వాని నన్నిటిని నొక కాండముతో కవి రచించి యుండునని నాయూహ. ఆ కాండము దురదృష్టవశముచే ఖలమైపోయి యుండునని తలంచెదను. ప్రస్తుత పరిష్కరణ ప్రతి రెండవకాండమగు మధురాకాండముతో ప్రారంభమగుచున్నది. ఇది జరాసంధుని రెండవమారు దండయాత్ర కథతో సంతమొందుచున్నది. ఈ కాండము యొక్క మొదటిభాగము కొంతలుప్తమై పోయినది.

కల్యాణ జగదభిరక్ష కాండములలో సుత్తరభాగ కథలు చెప్పబడినవి. శ్రీకృష్ణుని వివాహములు, ఈ కాండలయందు వర్ణింపబడినవి. జగదభిరక్ష కాండము శిశుపాల వధతో నిలిచిపోయినది. ఇత సుత్తర భాగకథలగు సాల్యమథనము, దంతవక్త్రసంహారము, కుచేలోపాఖ్యానము, సుభద్రా పరిణయము మొదలగునవి వివరించుచు మఱియొక కాండమును గూడ కవి రచించియున్నాడని నాదృఢాభిప్రాయము. దుర్భాగ్యవశముచే నదియు మనకులభింపలేదు. “అని సకలజన సమ్మతంబుగా నుపక్రమించి భాగవత దశమ స్కంధంబును దెనుఁగున రచించి యిచ్చి.....అని బాసిష్ఠ రామాయణములో వ్రాసి, యుద్ధాటించిన మడికి సింగనార్యుడు కొంతభాగమునే వ్రాసినాడని చెప్పట యుక్తమగునా !

కొన్నిచోట్ల గ్రంథాంతరమందు ద్వీపదలలో నేకపాదములున్నవి. ఇవి గ్రంథపాతములేమో యని మొదట నేను శంకించితిని. కాని పరిశీలించి చూచినప్పుడు అన్వయము చెడకుండ కథాభాగము నడుచుచున్నందున నా యేకపాద ద్వీపదలనట్లే పూర్తి ద్వీపదల క్రిందనే లెక్కించి వేసితిని. ఇట్టి లుప్తపాదములు కల శ్లోక భాగములు పూర్వగ్రంథములలోఁ బెక్కులుండుట సహజమే.

విజ్ఞాననిధియగు మహాకవి సింగనార్యుని విరచితమైన దీనిని పరిష్కరించుటలో నాయల్పీయమగు బుద్ధిని సాధ్యమైనంతవఱకు నరికట్టి మిక్కిలి శ్రద్ధగానే యపయోగించితిని. యుక్తికందు బాటులో నున్నట్టి కొన్నిలుప్రభాగములను బూరించి కుండలీ కరణముగావించి పాఠకులకుఁ జూపి యున్నాను. వ్రాయసకాని ప్రమాదముచే నేర్పడిన గణభంగములను సవరించితిని. ఈ సవరణ కవిహృదయమునకు భంగముండదని విమర్శన జ్ఞానముతోనే చేయఁ బడినదని మనవి చేసుకొనుచున్నాను. అన్వయము సరిగాకాని కొన్ని ద్విపదభాగములను సరిదిద్దిన పూర్తిగా క్రొత్తరూపము సిద్ధించునని తోచిన చోట్ల యథా మాతృకముగానే విడిచి వేసితిని.

బురదలో మాణిక్యమువలె, గుణగ్రాహకుల దృష్టికి మఱుఁగుపడి, ఈ ద్విపదకావ్యము సరస్వతీమహల్ లైబ్రరీ ఆల మారలలోఁ బడియుండినది. దాని యునికిని, శ్రేష్ఠతను నాకెఱుక పఱచినవారు మన్మిత్రులును, బహుగ్రంథ దృష్టలును, విద్యా నిధులును నగు బ్రహ్మశ్రీ నిడదవోలు వెంకటరావుగారు M. A. (Head of the Telugu Department Madras University) వారికి నా మనఃపూర్వకమైన కృతజ్ఞతాభివందనము లర్పించు కొనుచున్నాఁ డను.

—: రచన :—

శ్రీమద్భాగవతములో రసవంతమైనభాగము దశమస్కం ధము. దీనిని సంగ్రహించి తెనుఁగు చేయుటలో మడికి సింగ నార్యుడు కవితాశక్తితో పాటు విషయములను బెంచియో, క్లుప్తపఱచియో ఘట్టములను బ్రతిపాదించుటలోఁ దన విమర్శనా జ్ఞానమును జూపి యున్నాఁడు.

తెనుఁగు సారస్వతరథ మొక్కొక్కతాబ్దము. నం దొక్కొక్క పోకడను గల్గి సాగినది. నన్నయాదుల కాలము ప్రియకముగా సంస్కృతములోని పురాణేతి హాసములను దెనుఁగు భాషలో ప్రచారమునకుఁ దీసుకొని వచ్చునదిగానుండెను. పెద్దనా దుల కాలమందు దెనుఁగు సారస్వతముయొక్క పోకడ మారినది. ఒక చిన్న కథా వస్తువును దీసుకొని పెంచి వన్నెలు చిన్నెలు దిద్ది స్వతంత్రముగాఁ బ్రబంధ రచన యాకాలమందు సాగినది. తరువాతికాలపు కవులు రెండువిధములైన పోకడలను ననుసరించుట లోనే నిమగ్నులై యుండిరి. ప్రతిభావంతులగు మహాకవులందఱును భాషాంతరీకరణము నందును, శృంగారాది వర్ణనలయందును నిమగ్నులై తమ యమూల్యమైన భాషాజ్ఞానమును గవితాశక్తిని చెక్కడపు పనులతో సగిషీకూర్చిన చక్కని పెట్టెలలో నిమగ్ని బంధించిరేకాని స్వేచ్ఛగా నడుచుటకవకా శమిచ్చినవారు కారైరి! వారు తమతమ నాయకానాయకల వర్ణనలయందు చాతుర్యమును జూపుటలోఁ గన్పటచిన కవితా శక్తిని ఆయాకాలములందుండిన దేశీయ జీవన ప్రతిపాదకములగు విషయములందుఁ గన్పటచి యుండినచో నాంధ్రభాషాయోష సర్వాంగ సుందరియై యుండును గదా! ఈ విషయములో నన్నయాదుల భాషాయుగమే కొంత మెఱుంగని నాస్వాభిప్రాయము. ఏలననఁ భారతభాషాంతరీకరణము తెనుఁగు జాతీయ కవిత్వమును బోషించుటయే గాక మానవ జీవితమున కావశ్యకములగు యనేక యుపాఖ్యానములతోఁ జదువుచున్న కొలఁది చదువ వలయునని యాశక్తిని గల్గించునదిగానున్నది.

మడికి సింగనార్యుఁడు నన్నయాదులయొక్క పోకడ ప్రధానముగాఁ గల్గినక విసత్తముఁడు. ఇతఁడు నన్నయ తిక్కనలఁ దక్క నెవరిని స్తుతి యొనరించినవాఁడు కాఁడు.

గీ॥ వ్యాసవాల్మీకశుకకాళిదాసబాణ
హర్షణాదుల నాధ్యుల నాత్మనిలిపి
సకలభాషారసజ్ఞుల సముల నన్న
పార్య తిక్కన కవీందుల సభినుతింతు.

(వాసిష్ఠ రామాయణము)

తెనుగు జాతీయ కవిత్వమును బాగుగాఁ బోషించి, దీర్ఘములగు సంస్కృత సమాసములను దొర్లించి విసువుఁ బుట్టించక భాగవత దశమస్కంధ రచన యింపుఁ గల్గించునదై యున్నదన్నచో సత్య దూరము కాదు. కవి స్వాభిమానము కలవాఁడు. తన శక్తిని బాగుగాఁ గుర్తెఱిగిన వాఁడు.

క॥ ఆపరమేశ్వర మకుట
వ్యాపిత గంగాప్రవాహ కవితా స
ల్లావుడగు మడికి సింగనఁ
జేపట్టక కీర్తిగలదె శ్రీమంతునకున్.

(పద్మపురాణము)

కవి గొప్ప భక్తుఁడు. వేదాంత శాస్త్రమందభిరుచి కలవాఁడు. కాబట్టి సాక్షాత్ లక్ష్మీదేవి యవతారమగు రుక్మిణిని వర్ణించు సందర్భమునందు స్తోత్రసాహిత్య ఫక్కిని పాదాదికేశాంత వర్ణన జేసి యున్నాఁడు

ద్వి॥ “ఉచ్చిత పండ్లతో నుల్లసంశాడు
నచ్చపలాక్షికి నంగుష్ఠచయము ;
పదనఖద్యుతుల నుపచరించు నెలవుఁ
గదియ మాక్తికములుఁ గట్టి నట్లుండు ;

తనరు గచ్చప నిధిద్వయ మింతి పాద
 వనజాతముల మీఁద వ్రాలెనో యనఁగ;
 గమనజాడ్యము శుభాకరమును నగుచుఁ
 గమనీయలీల మీఁగాల్లోప్ప సతికి;
 పగడంపుఁ దీగల పంక్తులో యనఁగ
 మగువకు నొప్పారు మడిమల తీరు;

.....”

(ద్వి॥ భా॥ పుట 72)

విష్ణు శక్తియగు రుక్మిణీదేవి వర్ణనము శ్రీకృష్ణుని వద్దకు దూతగా
 వెళ్ళిన బ్రాహ్మణుని నోట నుండి వచ్చునప్పుడుచిత్రజ్ఞుడగు కవి
 చూపిన మర్యాదను, బ్రాహ్మణుఁడు రుక్మిణీదేవి యొక్క
 యభిప్రాయమును రసికాశ్రయముడగు శ్రీకృష్ణుని యెదుట ప్రతి
 పాదించిన నేర్పును గమనింపుడు.

ద్వి॥ “అనఘాత్మ! భీష్మకుండను విడర్చేను
 తనయ రుక్మిణీయను ధవళాయతాక్షి
 తనుమధ్య యుత్ఫుల్ల తామరసాక్షి
 గరుడ కిన్నర యక్షగంధర్వసతులు
 దొరయలేరా యింతిలో నీడుబోల్చు;
 దేవర సౌభాగ్య దివ్యవర్తనలు
 వావిరి జనులెల్ల వర్ణింపుచుండ
 విని పుష్పధన్వుని విషమభాణములు
 యనవొండఁ దనువున నట నాటుటయును
 జిత్తంబులో నీదు చెలువైన మూర్తి
 చిత్తరు వొత్తిన చెలువంబుఁ దోడఁ
 జింతించు వెఱంగందు చేష్టలు మఱచు

సంతకంతకు నిన్ను నభిమతి నేయు
 విరహాగ్ని శిఖర గ్రాగు వెలవెల నగుచు
 మరులెత్తి నల్లు పల్కరు చిన్నబోవు
 నీభంగి నున్న యీ యిభ రాజ గమన
 బ్రాభవంబునఁ జైద్యపతి పెండ్లియాడ
 నెల్లుండి చనుదెంచు తెఱిగి యాయంతి
 యెల్ల విధంబుల నిది నీకుఁ జెప్పి
 వుత్తేర వచ్చితిఁ బూడరీకాక్ష !
 చిత్తంబులో నొండు చింతింప నేల
 ఆభామ నిజభార్యయై యుండునట్టి
 సౌభాగ్య మెనరికి సమకూరు ? నీవు
 నారుక్మిణిబృంగి నాసలు నేయు
 కారుణ్యమార్తివి కనులాక్ష ! నిన్నుఁ
 గదసి నీదరహాస కౌముదిఁ గోల
 ముదిత శత్రు చర్యోరములు చేరఁగోరు
 నలవడి నీప్రియాణాంబువులోవఁ
 గలకంఠి చాతకి కడువేడ్క నేయు
 నీవెటులైనను నేచిన వేడ్క
 నావెలందుక నేలుటది నీకు నొప్పు ;
 నిను నమ్మియుండిన నెలఁతుక నొకఁడు
 కొనిపోవగాఁ జూడఁగూడునే నీకు ?”

మొదట శ్రీరుక్మిణి యొక్క నామ వంశాదిఃమును జెప్పి యా
 దవాన్వయవంశమణియగు శ్రీకృష్ణుని వరించుటకుఁ దగిన
 యోగ్యతను నిరూపించెను. తరువాత దక్షిణనాయకుడైన శ్రీ
 కృష్ణుని చిత్తము నాకర్షించుటకై యువజనాకర్షకములైన తను

మధ్యత్వము, యత్సుల్ల తామరసాత్ములు, దేవకన్యలతో గూడ
 నీడు బోల్పగారాని లావణ్యము మృదువుగాను క్లుప్తముగాను నాటు
 నట్లు వాక్రచ్చెను. పిమ్మట సమస్తగుణగణములతో విరాజిల్లు
 శ్రీకృష్ణునియందు ఆమెకున్న మోహపాశమును వివరించెను.
 శ్రీకృష్ణుని విరోధి యామెను బెండ్లాడ నిశ్చయమైనందున దన
 రాకకు ముఖ్యకారణమని నొక్కి చెప్పెను. కొనకు “ఆభామ
 నిజభార్యయై యుండునట్టి సాభాగ్య మెవరికి సమకూరు?” అని
 ప్రశ్నించి శ్రీకృష్ణుని యత్సాహమును రేకెత్తించెను. చూచితిరా
 కవి చాతుర్యము! చాతుర్యముతోపాటు కవితాధార మిట్ట
 పల్లములులేని నడకతో సాంపుగా సాగెడు తీరును గమనింపుడు!

అదే సందర్భమందుఁ బోతనార్యుని వర్ణన యిండుక
 గమనింపుడు.

సీ॥ “పల్లవవై భవాస్పదములగు పదములు
 కనకరంభాతిరస్కారు లూరు
 లరుణప్రభా మనోహరములు గరములు
 కంబు సౌందర్యమంగళము గళము
 మహితభావాభావ మధ్యంబు మధ్యంబు
 చతురుత్సవదాయి చన్నుదోయి
 పరిహసితార్ధేందు పటలంబు నిటలంబు
 జితమత్త మధుకర శ్రేణి వేణి

భావజాశుగముల ప్రావులు చూపులు
 గునుమకరుని వింటి కొమలు బామలు
 చిత్తతోషణములు చెలువ భాషణములు
 జలజనయనముఖము చంద్రగుళము.”

వెలలేని యీపద్యరత్నము నెంతకొనియాడినను దనివి తీరనిది. కాని స్థానము చెడి శోభింప లేకున్నది. దూత్యముఁ జేయఁబోయిన బ్రాహ్మణుఁడట్లు వర్ణించుట సందర్భోచితము కాఁజాలదు. ఈ సందర్భమునందు సింగనార్యుని రచనయే స్వాభావికమై యింపును గూర్చునదిగా నున్నది

సాధవర్ణన, ఋతువర్ణన, యుద్ధవర్ణన మొదలగునవి కవి చాలచోట్ల చేసియున్నాడు. ప్రబంధములలో విసుగు పుట్టించు ఘట్టములిట్టి వర్ణనాడంబరములే యగును. అయినను జతురుడగు నీకవి పాఠకులకా భాగములందు వినోదమునే కలిగించి చరితార్థుఁ డయ్యెను. మచ్చునకు కొన్ని యెత్తి చూపించుచున్నాను.

పురస్త్రీలు శ్రీకృష్ణబలరాములను జూచి వారిలో వారు మాట్లాడు కొనుటను దిలకింపుడు.

“ఈతఁడే, ఎలనాగ ! ఇసుమంత నాడు
పూతన (పాల్దావి) పొరిఁగొన్నవాఁడ,
“సకియరో ! ఈతఁడే శకటమై వచ్చు
ప్రకట దానవుఁ దుల్కిపడఁ దన్నినాడు.
ముద్దియ ! ఈతఁడే మొగి తోలుఁ ద్రోచి
(ముద్దియలు) డిపిన మహానీయ యశుఁడు
అక్కరో ! ఈతఁడే యఘదైత్యుఁ జీరి
కొక్కెర రక్కసుఁ గూల్చివ వాఁడు.
గోవర్ధనముఁ గేల గొడుగుగాఁబట్టి
(గోవులచే)ర్చిన గోవిందుఁ డీతఁడే.
కొమ్మ ! ఈతఁడే పిల్లగ్రోవూది వ్రేతఁ
గొమ్మల గడువెట్టిఁ గొలిపిన వాఁడు.”

కవి శ్రీకృష్ణుడు బలరామునితోఁ గలసి కంసుని కొలువు కూటములో ప్రవేశించు సందర్భమున, శ్రీకృష్ణుని స్వరూపమును గుణగుణములతోఁసహా పాఠకుల కంటిముందట నెంత మనోహరముగాఁ జిత్రించుచున్నాడో చూడుడు !

“కరిమదరక్త పంకములచే మేన
వొరగెడు ఘర్మ బిందువులును నరయ
హరిమేను చిత్రవనాంబుడ మనఁగ
నరుదారఁ జూపట్టె నందండ చూడ ;
గజదంతములుఁదాను కామపాలుండు
భుజశిఖరంబులఁ బాలువొందఁ దాల్చి
దారుణతర దండధరయుగ్మమనఁగ
గౌరత మల్లరంగము సొచ్చి నిలువఁ
గోరి మల్లులకెల్ల కులిశమై, ప్రజకు
ధారుణి నాధుడై, తల్లిదండ్రులకుఁ
బసి బాలుడై యొప్పు, పంకబాతులకు
నసమాస్త్రుడై, వల్లపాళికి నెల్లఁ
బరమాపుడై, యతిప్రతతికి నెల్లఁ
బరతత్త్వమూర్తియై, బంధు సంతతికి
దైవమై, రాహిణీతనయుండు దాను
నావిష్ణుడైరుదెంచె నందఱుఁజూడ.”

శ్రీకృష్ణుని రూపును వర్ణించు కొన్ని ద్విపదలు చిత్రకారుల కుంచెకు రసాయనమై ప్రోత్సాహమును గల్గించునదిగా నుండుట జూడుడు !

“నల్లని మేనున్నతమైన యురము
 దెల్లదమ్ముల మించు తెలి గన్నగవయు
 నరిజడ చొల్లెము నిటల రేఖయును
 జరునవ్వు మోమును జేత వేణువును
 పాయక జగిమించు పసిడి చేలయును
 దలఁబురిపెనవు కడంబ మంజరియు
 ధళధళ వెలిఁగెడు దంతధీధితియుఁ
 గలయావు మోమున గట్టినట్లుండు.”

ఈ విధముగా వివిధమైన మనోహరవర్ణనలతోను, ఇంపును గూర్చు
 స్వభావోక్తులతోను, చక్కని తెనుఁగు నడకతోను, నాతిదీర్ఘ
 ములగు మధురమైన సమాసములతోను శ్రీకృష్ణుని చరిత్ర ద్విపద
 బద్ధముఁ గావించి మహాకవియగు మడికి సింగనార్యుఁడు భాగవత
 దశమ స్కంధమును మాట్లాడు చలన చిత్రముభంగి పాఠకుల దృష్టి
 పథమునకుఁ బ్రదర్శించి ధన్యుఁడయ్యెను !

—: కొన్ని వ్యాకరణాంశములు :—

1. సంధి :—“ పరిమార్చినతఁడు ” “ రుక్మిణిబృంగి ” ఇత్యాది
 సంధిరూపములక్కడక్కడ కన్పడుచున్నవి. ఇట్టిసంధులు
 భాషలోవిరళములు. మహాకవుల సమ్మతములే. “ తామర
 సనేత్రలిండ్లు ” “ మా భక్తులొద్ద ” “ ఇతరులిండ్లు ”
 ఇట్టి ప్రయాగముల నేకములున్నవి.
2. “ హరుషనిర్భర చిత్తుడై పలికె నతఁడు ” ఇచ్చట “హర్ష”
 అనుపదమును విడచేసి “హరుష” అని ప్రాసకొఱకు
 ప్రయోగింపఁ బడియున్నది.

అప్పకవివంటి లాక్షణికుడు మడికి సింగనార్య కృతమగు వాసిష్ఠరామాయణములోని రెండు పద్యములను “అప్పకవీయ” ములో నుదహరించి యున్నాడు.

—: ముగింపు :—

సరస్వతీమహాల్ లైబ్రరీలోని తెనుగు వ్రాతప్రతుల సంఖ్య సుమారు 816 ఉన్నవి. ఇవి తంజావూరాంధ్ర నాయక రాజుల కాలమునుండి వచ్చుచున్నవి. నాయకుల పరిపాలన ముణిశకము 1535—1675 వఱకు సాగినది. తరువాత మహారాష్ట్ర రాజులు తంజావూరును బరిపాలించిరి. నాయక రాజులలో “రఘునాథ నాయకుడు”, అతని కుమారుడు “విజయరాఘవ నాయకుడు” ఈ యిద్దఱును తంజావూరాంధ్ర సాహిత్యమునకు జీవగట్టలై యుండిరి. స్వయముగా గూడ అనేక గ్రంథములను విరచించిన ప్రజ్ఞానిధులు వారు. మహారాష్ట్ర రాజులలో గూడ తెనుగు సాహిత్యము కొనసాగినదే కాని మొరడు పోలేదు. మహారాష్ట్ర రాజులైన ఏకోజి, శాహా మహారాజులు స్వయముగా తెనుగు ప్రబంధములను వ్రాసిన మేధావులు. లైబ్రరీలోని తెనుగు గ్రంథములను ఈక్రింది విధముగా విభజింపవచ్చును.

- (1) పద్యకావ్యములు
- (2) ద్విపదకావ్యములు
- (3) శతకములు
- (4) దండకములు
- (5) గానములు
- (6) నాటకములు (యక్షగానములు)

- (7) వచన కావ్యములు
- (8) శాస్త్రసాహిత్యము
- (9) వివిధగ్రంథములు.

మద్రాసు ప్రభుత్వమువారు స్వతంత్రమును బొందిన హిందూదేశ పురోభివృద్ధికి విజ్ఞానము ప్రధానాంశముగా గమనించి పైలైబ్రరీ లోని తెనుగు శాఖకు సంబంధించిన పుస్తకములను గొన్నింటిని బ్రచురించి, ఆంధ్రసాహిత్యమునకు మహాదుపకారమును జేయుటకు పూనుకొని యున్నారు. ఈ విషయమందు మద్రాసు ప్రభుత్వము వారు చూపిన శ్రద్ధకు ఆంధ్రలోకము మనఃపూర్వకమైన ధన్యవాదములు సమర్పించుకొనుటలో వెనుకంజ వేయదు. ఈ చిన్న సేవను జేయు సందర్భమును నాకిచ్చి భాగవతదశమ స్కంధము యొక్క పరిష్కరణ భారమును నాకొసంగిన సరస్వతీమహల్ లైబ్రరీ కారవకార్యదర్శి శ్రీయుతులు యన్. గోపాలన్ బి.ఏ., బి.ఎల్., గారికి నాకృతజ్ఞతాభివందనములను సమర్పించుకొనుచున్నాను.

మా సరస్వతీమహల్ లైబ్రరీ విమర్శనశాఖా నిర్వాహకులును, బహుగ్రంథ ద్రష్టలును, సర్వతోముఖ పాండిత్యమును గల శ్రీయుతులు కే. వాసుదేవ శాస్త్రిగారు నాకన్నివిధములుగా ప్రోత్సాహము నొసంగి నాయుద్యమము కొనసాగుటకు సహాయ మొనరించిరి. వారికి నా మనఃపూర్వకమైన కృతజ్ఞతాభివందనము లర్పించుకొనుచున్నాను.

నాకన్ని విధములను జేదోడు వాదోడుగానుండి సహాయ మొనర్చిన మన్మిత్రులు శ్రీయుతులు విఠలదేవుని సుందరశర్మగారికి నాకృతజ్ఞతాభివందనములను నివేదించు కొనుచున్నాను. తాళపత్ర

ప్రతి గ్రంథమును శ్రమను బాటించక శ్రద్ధగా వ్రాసి యిచ్చిన
 లైబ్రరీ తెనుగు లేఖకుడు చిరంజీవి యక. విశ్వనాథునకు నా
 యాశీర్వాదపూర్వకమైన ధన్యవాదములు. ఈ చిన్న పోత్తమును
 సకాలమందు తగువిధముగా ముద్రణ చేసిన “అముదనిలయం”
 ముద్రణాలయపువారికి నా ధన్యవాదములను సమర్పించుకొను
 చున్నాను.

ఈ యుపోద్ఘాతారంభము మా కులమునకు పరమగురువు
 లగు శ్రీరమణ మహర్షులవారికి నమస్కృతులతో ప్రారంభించి
 నది. నాజనకులును, గురువును దైవమునగు శ్రీ వాసిష్ఠ కావ్య
 కంఠ గణపతి మునులవారిని స్మరించుటతోపాటు శ్రీకృష్ణభగవానుని
 పై వారు సెలవిచ్చిన శ్లోకముతో నీ యుపోద్ఘాతమును ముగించు
 చున్నాను.

శ్లో॥ భూమిభార వారణాయ యోయదుష్వభూ ద్విభు
 ర్విస్మయం శిశోశ్చ యస్య చేష్టితాని తేనిరే
 శర్మవః స పూరుషో రథాంగమాయుధం దధ
 త్కర్మయోగదేశికః కరోతు పార్థసారథిః.

సరస్వతీమహల్ లైబ్రరీ }
 శంషాపూరు. 7-12-50. }

వాసిష్ఠ, ఆ. మహాదేవశాస్త్రి.

ఉపోద్ఘాతానుబంధము.

క్రీ. శ. 1948 వ వత్సరమునందు జరిగిన భాగవత ముద్రణ మునకు విద్యారత్న శ్రీ నిడదవోలు వెంకటరావుగారు M. A (Senior Lecturer and the Head of the Telugu Department, Madras University.) వ్రాసిన పీఠికలో “భాగవతానువాదములు” అను శీర్షికలో నుదాహరింపబడిన ద్విపదభాగవతముల పట్టిక సిక్రింద నుదాహరించుచున్నాను. చిత్రించివుడు.

1. పండ్రెండు స్కంధములు (సంపూర్ణము) తరిగొండ వెంగమాంబ (అముద్రి)
2. మొదటి నాలుగు స్కంధములు - తేకుమళ్ళ రంగళాయి (అము)
3. దశమ స్కంధము (ప్రస్తుతపరిష్కరణము) - మడికి సింగన.
4. ,, రత్నాకరము గోపాలకృష్ణకవి (అము)
5. యక్షిణీకల్యాణము - చెన్నయ (అము)

పరిష్కర
ద్వి. భా.

విషయ సూచిక.



—: మధురాకాండము :—

పుట.

అక్రూరుడు శ్రీకృష్ణుని స్తుతియించుట	1
శ్రీహరి అక్రూరుని కంసునికడకుఁ బంపుట	2
శ్రీకృష్ణుఁడును బలరాముఁడును మధురాపురికే తెంచుట ...	2
పురస్త్రీలు శ్రీకృష్ణ బలరాములఁజూచి పల్లించుట ...	3
శ్రీకృష్ణుఁడు రజకుని రూపుమాపుట ...	4
శ్రీకృష్ణుఁడు అన్నపచరించిన ప్బాశాలిననుగ్రహించుట ...	5
శ్రీకృష్ణుఁడు సుదాముఁడను వృష్ణలావికుని యనుగ్రహించుట	6
శ్రీకృష్ణుఁడు కుబ్జకు మంచిరూపమునిచ్చి యనుగ్రహించుట	7
శ్రీకృష్ణుఁడు కంసుని మహాధనువును విఱుచుట ...	8
కంసుఁడు శ్రీకృష్ణునిచేఁ దన ధనుర్భాగమును విని విచారించుట ...	9
శ్రీకృష్ణుఁడు కంసుని పంపున నేతెంచిన రక్కసుల రూప డరించుట ...	9
కంసుఁడు దుర్నిమిత్త ములను జూచి బెగడుట ...	10
కంసుఁడు కొలువుకూటమందు శ్రీకృష్ణబలరాముల రాకను ఎదుఱు చూచుట ...	11
కొలువునకు ముప్పికచాణూరు లేతెంచుట ...	12
శ్రీకృష్ణునిపై మావటీఁడు మదగజమును బురికొల్పుట ...	12

పుట.

శ్రీకృష్ణుడు మదగజమును సంహరించుట	...	13
శ్రీకృష్ణుడు కొల్వకూటమును బ్రవేశించుట	...	15
కంసుడు చాణూర ముప్పికులను శ్రీకృష్ణునిపైఁ బోరబంపుట	...	16
ముప్పికచాణూరులు బలరామకృష్ణుల నధిక్షేపించుట	...	17
శ్రీకృష్ణుడు హేళనగా జాణూరునకు బదులు చెప్పట	...	18
శ్రీకృష్ణుడు చాణూరునితో మల్లయుద్ధముఁ జేయుట	...	18
బలరాముడు ముప్పికునితో మల్లయుద్ధముఁ జేయుట	...	19
శ్రీకృష్ణబలరాములఁగాంచి పౌరులు శోకించుట	...	20
శ్రీకృష్ణుడు చాణూరుని జంపుట	...	20
బలరాముడు ముప్పికుని జంపుట	...	21
కంసుడు ముప్పికచాణూరులు మడియుటఁజూచి తన సేనా పతులతోఁ బలుకుట	...	22
శ్రీకృష్ణుడు కోపించి కంసునిపై లంఘించి యీడ్చి చంపుట	...	22
కంసుని మరణముఁ గని దేవతలు హర్షించుట	...	23
కంసుని స్త్రీలు తమపతి మరణముకు విలపించుట	...	23
శ్రీకృష్ణుడు కారాగృహమునుండి దేవకీవసుదేవులను విడిపించుట	...	24
శ్రీకృష్ణుడు తల్లిదండ్రులఁజూచి చింతించుట	...	25
శ్రీకృష్ణుడు ఉగ్రసేనుని రాజ్యభారమును వహింపఁజెప్పట	...	26
శ్రీకృష్ణుడు నందునికడకు వచ్చుట	...	27
శ్రీకృష్ణుడు తనగురువగు గర్భునివద్ద విద్యల నభ్యసించుట	...	28
శ్రీకృష్ణుడు గర్భుని గురుదక్షిణఁ గోరుమనుట	...	28
ప్రభాసతీర్థమందు మునిగి చనిపోయిన కుమారుని తెచ్చి పెట్టామని శ్రీకృష్ణుని గర్భుడు కోరుట	...	29

శ్రీకృష్ణుని సముద్రుడు పూజించి వచ్చినపనిఁ దెలియఁ జెప్పమనుట	29
శ్రీకృష్ణుడు యమలోకమునకు వెళ్ళి గురువుత్రుని యనువులను దెచ్చుట	30
శ్రీకృష్ణుడు ఉద్ధవుని మందకుఁ బుచ్చుట	31
నందుడు ఉద్ధవుని పూజించి శ్రీకృష్ణుని వృత్తాంతము నడుగుట	32
ఉద్ధవుడు శ్రీకృష్ణుని గుఱించి యశోదానందులకుఁజెప్పట	33
ఉద్ధవుడు వ్రేతలఁ గన్గొనుట	34
విరహార్తలగు గోపభామినులు ఉద్ధవునిఁజూచి పలుకుట	35
గోపికల విరహము	35
ఉద్ధవుడు గోపికల సూరార్చుట	36
గోపికలు శ్రీకృష్ణుని రూపును జేష్టలును వర్ణించుట	37
ఉద్ధవుడు గోపికల మాటలను విని వారీపుణ్యమునకై మెచ్చుకొనుట	39
ఉద్ధవుడు మధురా నగరికి మరలుట	39
శ్రీకృష్ణుడు కుబ్జ యభీష్టమును నెరవేర్చుట	40
శ్రీకృష్ణుడు అక్రూరుని మందిరమునకు జనుట	40
అక్రూరుడు శ్రీకృష్ణుని స్తుతియించుట	40
శ్రీకృష్ణుడు అక్రూరుని పాండవుల సీమము నరయుటకై హస్తినాపురికి బుత్తెంచుట	41
అక్రూరుడు హస్తినాపురిఁ బ్రవేశించుట	43
అక్రూరుడు విదురునియింట విడియుట	43
అక్రూరుడు కుంతీదేవిని గాంచి కుశలప్రశ్న గావించుట	44

అక్రూరునితోఁ గుంతి తన కష్టములను జెప్పట	...	45
అక్రూరుఁడు కుంభజాదుల యిండ్లకుఁ జనుట	...	46
అక్రూరుఁడు ధృతరాష్ట్రునకు హితోక్తులనుడుపుట	...	46
కంసునిభార్యలు మగధేశుని వద్ద మొఱియిడుట	...	47
మగధేశుఁడు యాదవులపై దండెత్తుట	...	48
యాదవమాగధుల యుద్ధము	...	48
శ్రీకృష్ణబలరాముల యుద్ధవర్ణన	...	51
తనపై న్యముయొక్క పాటును జూచి జరాసంధుఁడు విజృంభించుట	...	52
కట్టవడిన జరాసంధుని శ్రీకృష్ణుఁడు దయచే విడిలి వుచ్చుట...		53
నారదుని ప్రోత్సాహముచే కాలయవనుఁడు పై న్యముతో జరాసంధునకు సహాయుడై వచ్చుట	...	54
జరాసంధ కాలయవనుల దాడినిజూచి శ్రీకృష్ణుఁడు క్రోధపట్టణమును నిర్మించుట	...	55
శ్రీకృష్ణుఁడొంటరిగా కాలయవనుని కడకుఁ జనుట	...	56
శ్రీకృష్ణుఁడు వెంటఁ దఱుముచున్న కాలయవనుఁడు చూచుచుండగా నొక కొండగుహను బ్రవేశించుట	...	56
శ్రీకృష్ణుఁడను భ్రాంతిచే కాలయవనుఁడు ముచికుందుని లేపుట	...	57
ముచికుందుని వృత్తాంతము	57
ముచికుందుఁడు శ్రీకృష్ణునిఁ గాంచుట	...	58
శ్రీకృష్ణుఁడు ముచికుందునకుఁ దన వృత్తాంతము నెఱుంగఁ జెప్పట	...	59
శ్రీకృష్ణుఁడు ముచికుందునకు వరము ప్రసాదించుట	...	60

మరల జరాసంధుడు శ్రీకృష్ణునిపై దండెత్తుట	61
హర్షాచలముపై నెక్కిన బలరామకృష్ణులను జూచి జరాసంధుడు కొండకు నిప్పంటించుట	61
బలరామకృష్ణులు నిప్పలోమాడిరని తలంచి జరాసం ధుడు మఱిపోవుట	62

—: కల్యాణకాండము :—

విదర్భరాజు తనకుమార్తె రుక్మిణిని శిశుపాలునకిచ్చుటకు దీర్ఘనించుట	64
రుక్మిణీదేవి తనపురోహితుని శ్రీకృష్ణుని వద్దకు పంపుట	64
పురోహితుడు శ్రీకృష్ణుని వద్దకు వెళ్లి రుక్మిణి ప్రేమను రూపును వర్ణించుట	66
శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణినిగాపాడి వరించుట కొప్పుకొనుట	68
శ్రీకృష్ణుడు కుండినపురికి బయనమగుట	68
పాండ్రకదంతవక్త్రాదులు కుండినపురి కేతెంచుట	69
రుక్మిణి శిశుపాలాదులు వచ్చుట విని హరిరాకక్షై పరితపించుట		70
రుక్మిణి శౌరియాలయమునకు వెడలుట	71
రుక్మిణి కృష్ణుని బతినిగాఁజేయుమని శౌరిని బ్రార్థించుట	75
చండికాగారము వదిలి వచ్చుచు కృష్ణునిగానక రుక్మిణి కలగట	76
శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణిని దనరథముపై నెక్కించుకొని చనుట	77
పాండ్రకాదులు శ్రీకృష్ణుని దాఁగుట	77
బరరాముడు యుద్ధము చేయుట	78

శిశుపాలుడు క్రోధముతో హరిపైఁగవయుట	...	81
రుక్మిణీకృష్ణుని తూలనాడుచుఁ గవియుట	...	82
శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణి ధ్వజస్థంభమునికుఁగట్టి తలగొరుగుట	...	83
రుక్మిణి తనయన్నను విడిచిపుచ్చుమని శ్రీకృష్ణునిఁ బ్రార్థించుట		84
బలరాముడు రుక్మిణి విడిపించుట	...	84
శ్రీరుక్మిణీదేవి వివాహము	...	85
ప్రద్యుమ్నని జననము	...	87
పురిటింటిలోనుండి ప్రద్యుమ్నని బంబరుడపహరించుట	...	88
సముద్రములో వేయబడిన బాలకుని మత్స్యమొకటి		
మింగుట	...	88
మాయావతి ప్రద్యుమ్నకుమారుని మక్కువతోఁ బెంచుట	...	89
మాయావతి ఆరూఢయాపనుడగు ప్రద్యుమ్నని గాంచి		
మోహించుట	...	89
శంబరప్రద్యుమ్నల యుద్ధము	...	90
ప్రద్యుమ్నడు సతితోఁగూడ ద్వారవతికి వచ్చుట	...	91
సత్రాజిత్తుని స్మృతాంతము	...	93
శ్రీకృష్ణుడు సత్రాజిత్తుని స్వమంతకమణిని యాచించుట	...	94
సత్రాజిత్తు ప్రసేనుసకు మణినిచ్చుటయు, వాడు వేటకు		
బోవుటయు	...	94
సత్రాజిత్తు శ్రీకృష్ణుడు మణి నపహరించెనని సం దేహించుట		95
శ్రీకృష్ణుడపవాదమును సహింపక మణిని వెతుకుటకై		
యడవికిఁబోవుట	...	96
శ్రీకృష్ణ జాంబవంతుల సమావేశము	...	96
శ్రీకృష్ణజాంబవంతుల యుద్ధము	...	96

శ్రీకృష్ణుడు జాంబవతీకన్యను బరిగ్రహించుట	...	98
బిలద్వారమందుండిన పౌరులు పురమునుజేరి శ్రీకృష్ణుడు		
మడిసెనని చెప్పుట	...	98
సత్రాజిత్తు సత్యభామను శ్రీకృష్ణునకు భార్యగా నర్పించుట	...	100
శ్రీకృష్ణబలభద్రులు కరిపురంబునకు వెడలుట	...	100
శతధన్వుడు సత్రాజిత్తుని వధించి మణిని హరించుట	...	101
శ్రీకృష్ణుడు శతధన్వుని జంపుట	...	101
బలరాముడు మిథిలానగరమునకు వెళ్లుట ; అచ్చట		
దుర్యోధనుండతని వద్ద గదాయుద్ధ మభ్యసించుట	...	102
అక్రూరుని వృత్తాంతము	...	103
అక్రూరుని శ్రీకృష్ణుడు పిలిపించి బుద్ధులు చెప్పి మఱల		
వానికే మణిని ప్రసాదించుట	...	104
శ్రీకృష్ణుడు ఇంద్రప్రస్థపురమునకు వెడలుట	...	105
శ్రీకృష్ణుడు పాండవుల ఔషధవార్తల నరయుట	...	106
శ్రీకృష్ణుడును బాంధవుడును వేటకై వెడలుట	...	106
కాళిందీపరిణయము	...	108
మిత్రవిందాపరిణయము	...	109
సత్యాపరిణయము	...	110
శ్రీకృష్ణుడు భద్రలక్షణులను వివాహమాడుట	...	112
నరకాసురుని వృత్తాంతము	...	112
దేవేంద్రాదులచే బ్రార్థింపబడి శ్రీకృష్ణుడు నరకనిపై		
దండెత్తుట	...	113
మూరాసుర సంహారము	...	114
మూరాసురుని పుత్రులు తామ్రాదుల యుద్ధము	...	115

నరకాసురుని యుద్ధము	116
భూదేవి తనకుమారుడు నరకుని చావునకై దుఃఖించుట	117
భూదేవి శ్రీకృష్ణుని ప్రార్థించుట	117
పదియాలువేల గోపికలను శ్రీకృష్ణుడు పెండ్లియాడుట	118
శ్రీకృష్ణుని యమరావతీ ప్రవేశము	119
సారిజాతాపహరణము	120
ఇంద్రుడు శ్రీకృష్ణునితో యుద్ధముఁ జేయుట	121
శ్రీకృష్ణుని లీలావిహారములు	122
రుక్మిణీదేవి సౌధవర్ణనము	122
శ్రీకృష్ణునికి రుక్మిణి రాజోపచారములు గావించుట	123
శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణి చిత్తమును శోధించుట	124
మూర్ఛపోయిన రుక్మిణిని శ్రీకృష్ణుడోదార్చుట	125
ప్రద్యుమ్నాది కుమార జననవృత్తాంతము	126
అనిరుద్ధుని వివాహము కలహము	128
బలరాముడు రుక్మిణి జూదపుపలక నెత్తికొట్టి చంపుట	130
బాణాసుర వృత్తాంతము	130
బాణాసురుడు శ్రీశంకరునికిఁ దనయుద్ధకాంక్షఁ దెలిపి ప్రార్థించుట	131
బాణాసురపుత్రి ఉషాకన్య స్వప్నములో ననిరుద్ధునిఁగూడుట	133
ఉషాకన్య విరహము	133
చిత్రరేఖ ఉషాకన్యను నూరార్చుట	135
ఉషాకన్య చిత్రరేఖతోఁ దనస్వప్న వృత్తాంతముఁ జెప్పుట	136
చిత్రరేఖ చిత్రపటము వ్రాసి ఉషాకన్యకుఁ జూపుట	136
చిత్రరేఖ తనమాయచే ననిరుద్ధుని యపహరించుట	138

పుట.

అనిరుద్ధుడు ఉపాకన్యతోఁ గ్రీడించుట 139
అంతఃపురవాసులు బాణాసురునకు ననిరుద్ధుని గుఱించి తెలియపర్చుట 140
అనిరుద్ధుని నాగపాశములచే బాణాసురుడు బంధించుట ...	141
నారదుని చేననిరుద్ధుని యునికిఁ దెలిసి శ్రీకృష్ణుడు సైన్యముతో శోణితపురిని చుట్టుముట్టుట	141
దొమ్మియధము	143
ప్రద్యుమ్న గుహుల ద్వంద్వయుద్ధము	145
హలిపుష్పదత్తుల ద్వంద్వయుద్ధము	145
బాణపుత్రుడు సాంబునిపైఁ గవియుట	146
శ్రీకృష్ణ బాణాసురల ద్వంద్వయుద్ధము	147
పినాకి శ్రీకృష్ణునితోఁ బోరాడుట	148
శీతజ్వరపీడితయై తాపజ్వరము శ్రీకృష్ణుని శరణు వేఁడుట....	150
అంబిక శ్రీకృష్ణుని బ్రార్థించుట	151
బాణుని రెండవ యుద్ధము	152
ఉపాకన్యకము	154

— . జగదభిరక్ష కాండము : —

సృగుని శాపవృత్తాంతము 157
వసంతఋతు వర్ణనము	161
బలరాముడు వ్రేపల్లెకు నరుదెంచుట	164
బలరాముడు వ్రేతలతో నెమునాతీరమందు గ్రీడించుట	165
బలరాముడు యమునను నాగలిచే నెత్తుట	167
యమున బలరాముని బ్రార్థించుట	167
పాండవ వాసుదేవుని వృత్తాంతము	168

పాండుడు దూతను శ్రీకృష్ణుని వద్దకుఁబనుచుట	169
పాండుడు హరిని దాఁచుట....	170
పాండుని మరణమును గాంచి కాశీరాజు శ్రీకృష్ణునిపైఁ గవిసి మడియుట	171
కాశీరాజకుమారుడు దుద్రుని వరమును బొంది కృత్తిని బుట్టించుట	172
అగ్నిలోనుండి పుట్టిన కృత్తి శ్రీకృష్ణునిపై వెడలుట	173
శ్రీకృష్ణుడు సుదర్శనమును గృత్తిపై పనుచుట	174
ద్వివిదుఁడను వానరుడు తన చెలికాఁడగు నరకుని జంపి నందులకుఁ బగఁబూని చెలరేగుట	176
బలరామ ద్వివిదుల ద్వంద్వయుద్ధము	177
సాంబుడు దుర్యోధనుని కుమార్తె లక్షణ నపహరించుట	179
కురువీరులందఱుఁ గూడి సాంబుని విరథునిగాఁ జేసి పట్టు కొనుట	180
బలరాముఁ యాదవుల కోపమును జల్లార్చి స్వయముగా హస్తినాపురికి వెడలుట	181
హేళన జేయు సుయోధనునిపై నాగ్రహముచే నీరి హస్తినాపురిని నాగఁగొమ్ముచే వేవనెత్తుట	182
కురుపతి బలరాముని బ్రార్థించుట	184
నారదుడు శ్రీకృష్ణుని లీలలను జూడ నేఱెంచుట	186
శ్రీకృష్ణ లీలలు	188
సాయంకాల వర్ణనము	191
శ్రీకృష్ణుడు మేల్కొని వ్రాతఃకాల కృత్యములఁ దీర్చుకొనుట	192
రాజులచేఁ బంపఁబడిన దూత శ్రీకృష్ణుని యొదుట మొరవెట్టుట	195

నారదుని యాగ మనము	195
నారదుని మాటలను విని శ్రీకృష్ణుడు డుద్ధవాచార్యుని యభిప్రాయము నడుగుట	197
శ్రీకృష్ణుని ఇంద్రప్రస్థ ప్రయాణము	198
ధర్మజులు శ్రీకృష్ణుని సమ్మానించుట	199
ధర్మరాజు రాజసూయయాగ విషయమై శ్రీకృష్ణుని యెదుట ప్రస్తావించుట	200
శ్రీకృష్ణుడు రాజసూయయాగమును నాచరింపవలసి నదిగా ధర్మపుత్రుని ప్రోత్సహించుట	201
పాండవులు దిగ్విజయ యాత్రకై వెడలుట	202
శ్రీకృష్ణుడు జరాసంధుని మాయించెదనని చెప్పుట	202
శ్రీకృష్ణుడు భీమాద్వునులతో బ్రాహ్మణ వేషములను ధరించి గిరివ్రజము ప్రవేశించుట	203
శ్రీకృష్ణుడు జరాసంధుని యుద్ధభీతి వేడుట	203
భీమజరాసంధుల మల్ల యుద్ధము	205
జరాసంధవధ	206
శ్రీకృష్ణుడు జరాసంధుని కుమారుడు సహదేవుని రాజ్యమునందునిచి, కారాగ్రహవాసులగు రాజులను విడిచిపుచ్చుట	207
శ్రీకృష్ణుడు భీమాద్వునులతో నింద్రప్రస్థ పురికి మఱి వచ్చుట	290
శ్రీకృష్ణుని ప్రోత్సాహముచే ధర్మరాజు రాజసూయ మునకు గడంగుట	210
యుధిష్ఠిరుడు శ్రీకృష్ణున కగ్రపూజ నొసంగుట	211
శిశుపాలుడు శ్రీకృష్ణుని నిందించుట	212
శిశుపాలవధ	213

శ్రీరస్తు

ద్విపదభాగవతము.

(దశమస్కంధము)

మధురకాండము.

—: అకూరుడు శ్రీకృష్ణుని స్తుతియించుట :—

..... లబ్ధిచయము
లన్నగంబులు, గుహ్యమ ప్రజాపతియ
నగు, విశ్వరూపాత్మ! అధ్యాత్మరహిత!
నిగమార్థగోచర! నినుఁగొల్తుఁగృష్ణ!
విద్యా (ధరస్తుత్య) విశ్వలోకేశ!
ప్రద్యుమ్న! యనిరుద్ధ! బలవాసుదేవ!
సంకర్షణాభీమ సర్వసర్వాత్మ!
పంకజోదర! శుభప్రద! హృషీకేశ!
జలధిలోపల నున్న జలచరములును
²(చెలఁగ) నవని సర్వజీవులు నినుఁడు
సరసిజాననరుద్రవల్మీఖిభోగి
వరులును, నీలీల వర్ణింపలేరు.
ఏనొక్కమనుజుండ హీనమానుసుడ

.....మూర్తిఁ బొగడంగ గలనె ? ”

(అనియిట్లు) కొనియాడు నక్రూరుఁజూచి,

తనరారశౌరి యంతర్ధానమయ్యె.

అతతసున్నాతుఁడైన యక్రూరు

(నీతరిముర)హరి యీక్షించిపలికె.

*	*	*	*	*
*	*	*	*	*
*	*	*	*	*
*	*	*	*	*
*	*	*	*	*
*	*	*	*	*
*	*	*	*	*
*	*	*	*	*

—: శ్రీహరి అక్రూరుని కంసునికడకుఁ బంపుట :—

“ కావున నీవు నక్కంసుతోఁ జెప్ప,

వేవేగ మేము నీవెంటనే వత్తు

మనవుండు నక్రూరుఁ డరదంబునెక్కి

..... నచ్చటి వార్తఁజెప్పె.

తనయింటికిఁగినంతట రామకృష్ణు

లనుపమంబగు వేడ్క ననుఁగులుదారు,

10

—: శ్రీకృష్ణుఁడును, బలరాముఁడును మధురాపురికే తెంచుట :—

తొడివూసి కట్టి సంతోషంబుతోడ,

..... దెంచికనిరంత్రమాల ;

పసిడిగోవురములుఁ బసిడికోటలును
 బసిడి మాడవులను బసిడిమేడలును
 హేమకుంభంబుల నెంతయునొప్పి
 హేమ (మయముగ) సొంపెనలారి యుండఁ
 గని వానిమహిమకుఁ గడుసోద్యమంది
 తనరార తత్సరద్వారంబు సొచ్చి
 రమణీయ (శోభవుర) ముననే తెంచుఁ
 గమలాయతాక్షులఁగని చాలవేడ్కఁ
 జొరకామినులెల్ల భావకోల్లొస
 పారవశ్యంబునఁ బర తెంచి పేర్చి

—: పురస్త్రీలు శ్రీకృష్ణ బలరాములఁజూచి వర్ణించుట :—

సౌధాగ్రములయందు నదనంబు(లందు)
 (వీధు)లయందును వెఱవొప్ప నిలిచి
 కరపల్ల వంబులఁ గరమొప్పఁజూపి
 సారిది వారందఱుఁ జావులు వఱపి ;

20

“ ఈతఁడే, యెలనాగ ! ఇనుమంతనాడు
 పూతన (పాల్ద్రావి) పొరిఁగొన్నవాడు,
 నకియరో ! ఈతఁడే శకటమైవచ్చు
 ప్రకట దానవుఁ ద్రుల్లిపడఁదన్నినాడు,
 ముద్ధియ ! ఈతఁడే ముగిలోలుఁద్రోచి
 (మద్దియలు)డిపిన మహాసీయ యశుడు,
 లక్కరో ! ఈతఁడే యఘదైత్యుఁజీరి
 కొక్కెరరక్కనుఁ గూల్చినవాడు,
 గోవర్ధనముఁగేల గొడుగుగాఁబట్టి

(గోవులఁదే)ర్చిన గోవిందుఁడతఁడె.
 కొమ్మ! ఈతఁడె పిల్లగ్రోవూది వ్రేతఁ
 గొమ్మలఁ గడువెట్టిఁగొలిపినవాఁడు.
 కాళీయపడగలుగ్రతఁద్రొక్కి వాని
 కాళి.....న పుణ్యఁడితఁడె.

* * * * *
 * * * * *
 * * * * *

¹(పడవిని దండ్రచేబలమినిఁగొన్న)
 యెదిరికి కంసుని యేవుమాయించి
 యీతఁడే రాజున నిలయెల్లఁబ్రతుకు ;
 * * * * *
 నెలఁత యీతఁడు లోహితీదేవికొడుకు
 బలుఁడను రక్కసుఁ బరిమార్చినతఁడు ;”

30

* * * * *
 మలసి యిద్దఱి విక్రమంబులఁజూడ
 నారామ కృష్ణులు నాపట్టణంబు,
 భూరి సౌఖ్యముల నుబ్బుచుఁబోయి

—: శ్రీకృష్ణుఁడు రజకుని రూపుమాపుట :—

(రాచ)దీరలఁ దెచ్చు రజకుని శౌరి
 చూచి యల్ల న నవ్వుచుఁజేరి పలికె.
 “మడివాల ! మాకైన మునుఁగుఁబుట్టములు

¹.....తండ్రచేకొన్న.

కడువేగఁదెమ్మన్న" కనలి (వాడనియె),
 " అద్దిరా! లెస్సవో యగునగు మీకు
 దిద్దంగవచ్చునే తివిరి మీగుణము
 నిను విచారించవు, నినుజూచు కొనవు
 చను నె యీరాచ (వసనము)లడుగ
 నడవులలో మందలాఁగి రానేల?
 పొరలుపెట్టెడు పుట్టుభోగులు మీరు
 పరిఘమ్ములును గోరుపడము గొంగళ్లు
 (కరకంచు)కోకలు కట్టుడు మీరు,
 (ఈరాచ)కోకలు యిమ్మన్న నెట్లు,
 నోరాడె? నొంచితి, నొవ్వకుండనిన,
 శౌరి కోపించి యాచాకలిబుట్టి

* * * * *

40

పిడికిటఁబొడిచినఁ బెల్లుగానేలఁ
 బడి తన్నుకొని వాడు ప్రాణముల్ విడిచె;
 వడి వాడుఁగూలిన వానితోవచ్చు
 మడివాళ్లు బెగ్గలి మడుఁగు(లువీడి)
 కనుఁగొని పారిసఁగన్నిచ్చు వచ్చు
 తనుపారు చీరలు ధరయించి శౌరి
 బలరామునకును గోపాలసంతతికి
 వలయు వస్త్రములిచ్చి వారును దాను

19

—: శ్రీకృష్ణుఁడు తన్నుపచరించిన పట్టుకాలిననుగ్రహించుట —

జ(నుచున్నచోఁ) బట్టుకాలి యొక్కరుఁడు
 తననేర్పుమొఱసి వస్త్రము నేసి వేడ్క

మనుజేంద్రునకు నిచ్చి మన్నన వడయఁ
గొనిపోవుచు మ్రోల గోవిందుఁగాంచి
(యనుపమ) భక్తితో నడుగుల కెఱిగి
తనచేతి చీర ముందటబెట్టి నిలిచి ;
“ యవధరింపుము కృష్ణ ! అంభోజనయన !
తవిలి పుణ్యుడనైతి ధన్యుడనైతి
(నాపద్మ) జాదుల కందగరాని
నీపాదము (లభించె) నిఖిలలోకేశ !
మునిలోకనుతపాద ! మురవైరికృష్ణ !
(కొనుము యీపుట్టంబు గోవింద ! యనినఁ)
గనిశౌరి కరుణ (సకలకామ్యములును)
తనలోకమును నిచ్చి ధన్యునిజేసె

50

—: శ్రీకృష్ణుడు సుదాముడను పుష్పలావికుని
యనుగ్రహించుట :—

అరుగుదేర సుదాముడను పుష్పలాపుఁ
డరిగి యెదుర్కొనె నత్యంతభక్తి
బలరామ కృష్ణుల పాదాబ్జములఁ
జెలువారఁ బూజించి చెంగల్వడండ
లిరువురకునునిచ్చి యింపుసాంపార
విరు(లహరి)కలిచ్చి వెనవేయుగతులఁ
గీర్తింపఁగని హృషీకేశుండుశౌరి
యార్తరక్షణశీలి యతనిమన్నించి
వరమువేడుమటన్న వాడు “ మీపాద
సరసి జంబులుఁగొల్చు సద్భక్తి నాకు.

దయసేయుమనుకు నాతనిదన్నునేసి
నయమైన తత్ప్రసూనములర్థదాల్చి
మనమున నూర్చించి మరలిపోవంగఁ

—, శ్రీకృష్ణుఁడు కుబ్జును మంచియాపమునిచ్చి
యసుగ్రహించుట :—

గనియెగృష్ణుఁడు రహిగంధపుచిప్ప
వలచేతఁబూని త్రివక్రయై నడచు
జలరుహాక్షుఁడు కుబ్జ చపలాక్షి (నొరసి)
(కని)చల్లననగుచు కలకంఠి యెందుఁ
(జనియెడు)గంధబాజనమెవ్వరికిని
గోపో (పుచున్నావు కొమరొప్ప నీవి!)
(అనవుడు) హరిఁజూచి యాకుబ్జ పలికె.

60

“వనపాక్షియేను. త్రివక్ర
యనుదాన రాజు నన్నర్థి మన్నించు
గండంబు వాసించి కలపంబుఁగూర్చి
యండంబుగా మేన నలఁడఁగానేర్తు
నిదె, దేవరకు యోగ్యమీగంధ, మలఁది
పవివేలుభూములు పాలింపు”మనుచు
మ్రొక్కి గంధపుచిప్ప ముండఱ నిడిన
నక్కజంబుగ కౌరి హలియునుదాను
చందనంబలఁది యాచపలాక్షిమేని
చందంబుఁజూచి యాచతురుడు దాని
కాలుకాలున మెట్టి కందువకీలఁ
గీలించినంతమైకిటుకును మాని

మెలఁతుక క్రొవ్వాడి మెఱుంగఁగోయనఁగఁ
గలికి కన్నులసోయగము నివ్వెటిల్ల
మురిపంబు చిరుసవ్వ మోమున మెఱయ,
హరిఁజేరి సరసోక్తి నల్ల నే పలికె.

“నాకాల్కుఁద్రొక్కితి నన్ను మన్నించి
నాకోర్కీదీర్చుట నెయ్యంబు నీకు
నాయింటికే తెమ్ము నలినాక్ష!” అనుఁడు,
ఆముంతిఁగనుఁగొని “యటఁబోయి మఱలి,
చనుదెంచెడముగాన చనియెడ” మనుచు
వనిత వీడ్కొలిపి, యావసు దేవసుతుఁడు
చని వణిక్పథమున సకల (జేహార్లు)
అనుపమదివ్య గంధాంబరాభరణ
ములు కానుకలు చేసి మ్రొక్కిదీవింప;
చెలువల మనములఁజిత్తజానలము

70

—: శ్రీకృష్ణుఁడు కంసుని మహాధనువును విరచుట :—

మురికొని చూడఁగ మొగళాల కడకు
సరుదెంచుచో మందరాంతంబునందుఁ
బాలుచు మహాభోగిభోగమో యనఁగఁ
జలనన మొందనియట్టి చాపమోయనఁగఁ
బ్రకటారిజలరాసిపటుశేతువనఁగఁ
గతుటివారణ కర కాండమో యనఁగఁ
నారూఢ గంధపుష్పార్చితంబగుచు
మేరూఢైలాకృతి మెఱయు కార్ముకముఁ
గని, దాని చాపకర్కశలు వారింప

దనుజుని యుమ్మహాధను వెక్కడ్రోచి
వడిగుణధ్వని నేసి వారక తివిసి
పిడికిలి వదలిన ఫెళఫెళధ్వనులు
దిక్కులు ప్రయ్యంగ దిగిభంబులగలఁ
చుక్కలు డుల్లంగ సురలోకమదర
ధారుణి వణక సాతాళంబువగుల
వారాసి పిండలివండుగలగలఁగ
పిడుగులు పది నేలుపెట్టి యొక్కెడను
పడియనోయన విల్లు బ్రల్లన విటిగె
అట మహాధ్వని విని యాపారులెల్లఁ
బటుగతిఁ దొలఁగ భూపతి బెట్టుకలఁగి

80

—: కంనుడు శ్రీకృష్ణునిచేదన ధనుర్భంగమును విని
విచారించుట :—

తన కలంకలన్న దానవాధిపులఁ
గనుఁగొని పలికె నుత్కట కోపమెసఁగ.
కోపించి “ఎనుదేవుఁగొడుకులు నేడు
నా పట్టణముఁ జొచ్చి నావిల్లువిటిచి
చలముచేకొని ధనుశ్శాల నున్నారు.
బలసి మీరందఱు బలశక్తి మెఱసి
వారలసిద్ధుట వధియింపు డొండె
కారాగ్రహాన నుక్కరఁబెట్టుడొండె”.

—: శ్రీకృష్ణుడు కంనుని పంపున నేతెంచిన రక్కసుఁ
రూపడిరించుట :—

అని పుచ్చుటయు దైత్యులగుమసాహసులు,

చనుదెంచి వాఁతో నమరంబు నేయ
 నారామకృష్ణులు నవ్వీరవరులఁ
 దోరంబుగల వింటితునుకల నడచి
 మెఱసి కంసునియింటిభృత్యుని బలునిఁ
 బరిమార్చి యందఱి బఱపి యాలోన
 గమ్మన నాయుధాగ రంబు వెడలి
 యిమ్ములఁ బురలక్ష్మీ నెలమిఁ జూచుచును
 నొప్పార నందాదులున్న యయ్యెడకుఁ
 దప్పకఁ జనిరంతఁ దపసుండుఁ గ్రుంకె.

90

— : కంసుడు దుర్నిమి త్తములను జూచి బెగడుట : —

తనరార కోలోచితమ్ములుఁ దీర్చి
 యనుపమసుఖలీల నారాత్రియందు
 నంతనంతయువిని యాభోజనృపతి
 చింతించి బెగలి చేష్టలు నడలి
 దారుణంబైన వేదనఁబొంది కంది
 కూరుకుఁగానకఁ గొందలంబంది
 యుద్దంపు నీడలో న్నాతతంబునను
 నిద్దంబుగాఁ దననీడఁ జూడఁగను
 తలలు రెండైయుంట.....
 గలవెత నగ్నులు గానంగ బడుట
 ఖరలులా యోష్టాద్రికములును గనుట
 యరుదార తల్లనూ నెలంటుకొంచుంట
 బీసములుఁదినుచుంట ప్రీతిదాసనవు
 కుసుమధామంబులఁ గొనధరించుటయు

100

ధూళిలో రొంపిలోఁ ద్రొక్కినయపుడు
కాలుమోవక పాదఖండమై యుంటఁ
చెవులు మూసినయెడ సింధుఘోషంబుఁ
బ్రవిమలంబుగ వినఁబడకుండుటయును
నివియాదిగాఁ బెక్కులీక్షించి తనకు
యవసానకాల మూనని యాత్మనెఱిగి
పురపురఁ బొక్కుచుఁబొగిలి లోగంది
మరణభయంబున మడిచిపెనంత;
నెట్టకేలకు వేగ నినుడు పూర్వాద్రి
దట్టుడై పొడ తెంచె దమ్ములింపలర.

—: కంసుడు కొలువుకూటమందు శ్రీకృష్ణబలరాముల రాకను
ఎదుఱుచూచుట :—

అంతఁ గంసుడు పూర్వాహ్నికక్రియలు
సంతసంబునఁ దీర్చి సకలభూపతులుఁ
గొలిచియుండఁగఁ బెద్దకొలుపుండి వేడ్క
బలరామకృష్ణుల బవరంబుఁ జూడఁ
దలఁచి పెంపెసలారు తమకంబులందు
వలయువారును దాను వసియించెనంత;
మఱియును బహువిధమంచియలందు
వరులు సద్విజరాజువై శ్యశూద్రులను
ప్రవిమలంబుగనుండి, రంగమధ్యమున
వివిధపుష్పగుంధవిధులు వాసించి
పరగనవ్వేళ గోపాలురుఁదాను
నరుడెంచి నందుండు నాభోజపతికిఁ

బొడఁజూపి తమతెచ్చు భూరివస్తువులు
కడఁకఱో నిచ్చినఁ గరము మన్నించి
తనచేరువనె యొక్క తమకంబుమీఁద
నునిచివారునుదాను నొగిఁజూచుచుండె.
కరియూధమే తెంచుగతిమల్లవర్గ
మరుదెంచ వందిబృందారవంబెసఁగఁ

—: కొలుస్త నకు ముష్టికఞ్జూరులేతెంచుట :—

జనుదెంచి ముష్టికఞ్జూరముఖ్యు
తెనయ రంగస్థలంబెల్లఁదారగుచు
భుజమప్పళింపుచుఁ బొరి విజృంభించి
గజభజింపుచునుండగా నంతలోన;

—: శ్రీకృష్ణునిపై మావటీకు మదగజమును బురికొల్పుట .—

వికసితపుష్కరవిభవంబుఁజెంది
యకుటిలదీర్ఘశృంగారూఢి నొప్పి
మానుగావంశాధ్యమహిమఁ జెన్నొంది
దాన నిర్జరలీలఁడనుపారఁ బేర్చి
పొడవు తక్కువగాని భూధరేంద్రంబు
వడువునఁ జెలువారు వరశక్తిచేత
నప్తదిగ్గజముల నాపంగనోపు
నప్తమదావూర్ణమై పేర్చుకరణి
కువలయపీలంబు కోరియాశాల
నవిరళంబుగ నిల్చి యతికౌతుకమున

నెదరుచూచుచునుండె నెంతయు వేడ్క.
 యదుకులోత్తనులు హలియును హరియు
 రమణీయజలజాకరమునఁ గ్రీడింప
 గమనోగ్రగతివచ్చు గజయుగ్మమనగఁ
 గరియూధముల మీఁద కలుపించివచ్చు
 హరికిశోరద్వయమనఁ బెంపు మిగిలి
 పౌరులుఁదముఁ జూచి బహుభంగిబొగడ
 నారూఢరంగము నటు డాసిశౌరి
 యరుదారఁ దెరువున కడ్డంబు వేర్చు
 కరిఁజూచి మావంతుఁగనియు నిట్లనియె.
 “ ఈకరిఁ దొలగించి యిటఁద్రోవఁ జూపు
 మాకంసుకడకు మాకరుగఁగావలయుఁ
 బోవనీకుండినఁ బొరిపుత్తు” ననిన;
 మావంతుఁడంతనర్చురుషంబుతోడఁ
 గరిపతి హరిమీఁదఁ గదియింప నదియుఁ
 దిరిగి మహోదండతీవ్రతుండంబుఁ
 బ్రసరింపుచును గృష్ణుఁబటుశక్తి నొడియ
 నసమసత్వము కృష్ణుఁడటఁ దప్పఁగ్రుంకి

180

—: శ్రీకృష్ణుఁడు మదగజమును సంహరించుట .—

చరణమధ్యములకుఁ జనితాహులెత్తి
 యరుముష్టి బొడిచిన యురమూరదాఁకి
 హుంకారరవచున నోడించి మొరగ
 నంతుశంబున నూది హస్తీపుండార్వఁ,
 బురికొని కరటి యాపుండరీకాక్షుఁ

గరకాండమెత్తి యొక్కట మేనుజుట్టి
 తివిచినఁ దనమేనుఁ దివియక శౌరీ
 యవిరల భోగిభోగావృంతబగుచు
 దిరిగెడి మందరాద్రియుఁబోలెఁ దిరిగి
 కరమొప్ప శక్తిఁబుష్కర మొప్పఁబట్టి
 వెనకకుఁ ద్రోచిన వివశమై యొరగి
 ఘనరాద్రమున లేచి కఠినదంతముల
 హరిమేను బాడవంగ నతఁడుమైదప్పె,
 కరముగ్రమగు ముష్టిఘాతలఁ జగుప
 మావంతుఁడలిగి తోమరములు మూఁట
 నావిశ్వవిభువైవ నతఁడు కోపించి
 కడఁగి హస్తీపకుని కడకాలుఁబట్టి
 పుడమిపైఁబడ నీడ్చి పొరిఁద్రొక్కిచంపె.
 మావంతుఁడీల్లిన మత్తేభమదరి
 గోవిందుపై నాఁకఁ గొనకఁబెల్లరకఁ
 బడతాడనంబులఁ బరుషఘాతముఁ
 బ్రదులంబులును బోని పిడికిళ్ళఁ బొడువ
 ముక్కునవాతను మొగికర్ణములను
 నక్కజంబుగ నెత్తురందందనొలుక
 పవిత్రాఁకి కూలిన పర్వతంబనఁగఁ
 బవనుచేఁజు మహావృక్షమో యనఁగ
 గజము నిశ్చేష్టమై గజభములుడిగి
 గజగజ వఱఁకి యక్కజముగాఁద్రెల్లె,
 కడువడిమెడఁ ద్రొక్కి (గజదంతములను)
 బెదిడంపు లావునఁ జెఱికె మురారి
 దాననకుంభనిర్దళనంబు సేసి

మేను వ్రేయఁగ వేఁగి మిడమిడ మిడికి
గైరికనిర్భరకలితాద్రి వోలె
భూరిర క్తంబులఁ బొలి చెనగ్గజము.

— : శ్రీకృష్ణుఁడు కొల్వుకూటమును బ్రవేశించుట : —

కరిమదర క్తపంపకములచే మేనఁ
దొరగెడు ఘర్మబిందువులును నరయ
హరిమేను చిత్రవనాంబుడ మనఁగ,
నరుదారఁ జూపఁబై నందండఁజూడ;
గజదంతములుఁదాను కామపాలుండు
భుజశిఖరంబులఁ బాలుపొందఁదాల్చి
దారుణతరదండధరయుగ్మమనఁగ
గౌరత మల్లరంగము సొచ్చినిలువఁ
గోరిమల్లులకెల్ల కులిశమై, ప్రజకు
ధారుణి నాథుడై, తల్లిదండ్రులకుఁ
బసిబాలుడై యొప్పు, పంకజాక్షులకు
నసమాస్త్రుడై, వల్లవావళికెల్లఁ
బరమాపుడై, యతిప్రతతికి నెల్లఁ
బరతత్వమూర్తియై, బంధునంతతికి
దైవమై, రోహిణీతనయుఁడుఁదాను
నావిష్ణుడరుదెంచె నందఱుఁజూడ.
అతులితగంధపుష్పమోదితులును
సతతసౌఖ్యాధ్యులఁ జారుభూషణుల
శ్రీతకీర్తియుతుల, నాశ్రితకల్పతరులఁ
బ్రతిభటవనదావపావకసముల

ఘనదీర్ఘ బాహుల, కఠినవిక్రముల
 వనజాతనేత్రుల, వసుదేవసుతుల,
 నారామకృష్ణుల, నతులవిక్రముల,
 నారూఢ నవయశావనాంగులఁజూచి
 భోరున జనులెల్లఁ బొగడఁగఁగఁసు
 డారవ మాలించి యటఁజూచునంత;
 కువలయపీలంబుఁగూల్చి తన్నర్థి
 కువలయంబంతయుఁ గొనియోడవచ్చు
 హరికామపాలుర నందందఁగొంచి
 తిరుగుడువడి గుండె దిగులొంది తాల్చి

160

—: కంసుడు చాణూరముష్టికులను శ్రీకృష్ణునిపైఁ
 బోరఁబంపుట :—

డింది చాణూరముష్టికులరప్పించి
 దండడిఁ బెడవులు దడవుచుఁబలికె,
 “ మనమంటపము సొచ్చి మనవిల్లు విజిచి
 మనపట్టపేనుఁగ మడియించి వీరు
 మనమీఁద వచ్చిరి మహితవిక్రములు,
 తనరార మల్లయుద్ధము నేర్పు మెఱసి
 పోర మీరరువురుఁ బొలియించి వేగ
 నారాజ్యమును నన్ను నాబంధుజనుల
 రక్షించి నాదుసామ్రాజ్యమొత్తయును
 నక్షయంబుగ నేలుమ”ని పల్కుటయును;
 తివిరి యుక్కున దాత తీర్చినయట్లు
 ప్రవిమలంబగు మహాప్రతిమయనఁగ

నవయలంబులుగల యద్రులో యనంగ
 1 పవిత్రవేయ నాపెడు బలుదిట్టలనంగ
 ముష్టికచాణూరముఖులు నృపతి
 యిష్టంబుగని రంగమెల్లదారగుచుఁ
 గినుకమై బలరామకృష్ణులఁ జేరఁ
 జనిమహాధ్వని మల్లచఱచి యిట్లనిరి.

170

—: ముష్టికచాణూరులు బలరామకృష్ణుల నధిక్షేపించుట :—

“ వసుదేవసుతులార ! వసుధలో మిమ్ము
 లసమానసత్వాధ్యులండైల్లవాడు
 పెక్కండ్రదనుజులపీచంబులణచి
 యక్కజంబుగ మెఱసినయట్టి సాహసులు ;
 భోజభూవిభుఁడు మిహారు నీక్షించి
 రాజిల్ల మమ్మిట రప్పించినాఁడు ;
 మందలోపల గొల్లమగనాండ్లఁ దిరిగి
 సందింపుచును నాడ సానురాగములఁ
 బిల్లగ్రోలూఁదుచుఁ బెరయుటగాడు
 మల్లయుద్ధములకు మమ్ము దగ్గరుట ;
 యేను చాణూరుండ యితఁడు ముష్టికుఁడు
 పూని నీవును నేను బోరుడమెలమి
 ముష్టికుతోడ రాముఁడు మల్లయుద్ధ
 మిష్టలీలల నొప్పుడిదిసాటి” యనుఁడు.
 అల్లన నవ్వచు నంబుజోదరుఁడు

—: శ్రీకృష్ణుడు హేళనగాఁ జాణూరనకు బదులు చెప్పట :—

“ పల్లవులము పిన్నపాపలు మేము
తగిన జెట్లును మీరు ధరణీశునొద్ద
జగతిపైఁ బోరుల నడిసన్నవారు
మితోడ రణవీధి మెఱసి సేయంగ
నాతరంబులవారమగుదుమే మేము?
చెఁసి భూపతి వేడ్కఁజెడకుండ కొంత
పెనఁగెద”మని పల్కి ప్రితి మైవెంచి

180

—: శ్రీకృష్ణుడు చాణూరునితో మల్లయుద్ధముఁజేయుట :—

వడిమల్లచఱచి భూవలయంబు పగుల
బెడిదంబుగా నార్చి పిడికిళ్లు చాచి
వానిమై కదియు ముష్టాముష్టి గవియఁ
జాణూరుఁడును మల్లచఱచి యిల్లారసి
యిరువురు భుజమప్పళించు చవుష్ణు
శరనిధి కలఁగె నాశాచక్రమగిలె
నంతకుఁ దెనఁజేరి యవనిపరాగ,
మింతింతఁగొన మేన నిరవ్వారఁజల్లి
కొనిపదఘాతల కూర్మంబు వగులఁ
దనరు మహాభద్రదంతుల రీతిఁ
జేరికి నొడిసినఁ జేయిక తివిసి
ఘాతసేయంగ దగ్గటి మేనుదొలఁగి
పొడిచిన నది వెలిపుచ్చిమైవంచి
యొడిసి తొడలఁదట్టి యార్చి పెల్లరికి

లొంగుట గొచను మేలనడలఁగ్రుంకి
 బాగుడప్పకఁ దలప్రహతుల నొంచి
 నడుముఁ బీడింప విజ్ఞనుదున' మలఁగి
 విడిపించుకొని ముష్టి విసరమై పొడిచి
 పట్టుచు విడుచుచుఁ బరుషఘాతముల
 దట్టించి కూర్పరోద్ధతుల నొప్పించి
 కరవశంబుఁగొనకాభీరుజోక
 దరకాండములు లోనుగానీక తొలఁగి
 శిశుకంబానరింప శిరమూన్చి పెట్టు
 గాసిల్లి కేలడొక్కరమున నొత్తి
 రంకెలువైచు గోరాజుల భంగి
 యుంకించి బింకంబు సరిగాఁగఁజెనఁగి
 ముంగలు బలసింగములభంగిఁబొంగి
 నింగిమోవంగనార్చి నిడుగుడిపై కుటికి
 మెడయుగాళ్లును బట్టి మీఁదికి నెత్తి
 పుడమి మోవంగవ్రేయ భోరున నెగసి
 యడపకరాఁగేల నిరియ బిగించి
 వడినుగ్రమగు ముష్టి వక్షంబుఁబొడువఁ
 దడబడ ముష్టిఘాతల మోములవసి
 దొడిదొడి పన్నెత్తురులు వజ్రుగాఁగ
 హరియు చాఁవారుడు నటమల్లయుద్ధ
 పరుషతఁదుల్కులై బవరంబు సేయ ;

190

200

—: బలరాముడు ముష్టికునితో మల్లయుద్ధముఁ జేయుట :—

నీరితోఁ దొడరి ముష్టికుడుగ్రవృత్తిఁ
 జోరెఁ జూపరకు సభ్యులు చూచి పొగడ ;

హరి రాములకు జయంబయ్యెడుననుచు
సురలు దీవించిరి, శోకించి పౌరు

—: శ్రీకృష్ణబలరాములఁగాంచి పోరులు శోకించుట :—

“లక్కటా! ఈకంసుడతి పాపకర్ముఁ
డెక్కడి యీబాలురెక్కడి వీర
లెక్కడననిఁ జూడకెట్లుగావించె
నక్కటా! వారించరైరి యెవ్వరును.
ఈసుకుమారుల నిటుసేయఁదనకు
దోసంబుఁ దిట్టను దూరును గాదె ?
పరువత రివులతో బవరంబు సేయ
హరిమేను ఘర్మకణాంచితంబగుచు
¹వివశితాంభోజంబువిధమొందెఁజూడు
డీవాసు దేవులకీ బారిగడవు
దైవమాయని” మొక్కి తరుణులు వగువ;
దేవకియును వసుదేవుఁడుఁ బ్రీతి
గోవిందబలులఁ గనుఁగొని వంతనొంది

—: శ్రీకృష్ణుఁడు చాణూరుని జంపుట :—

రప్పడు దనుజారి యామహాజట్టిఁ
దప్పకఁ జూచి యుద్ధత శక్తిమెఱసి
సిడికిటఁ బొడిచినఁ బెంపేది వాఁడు
పడియొడ్డ నిల్చి యాపంకజోదరుని
వక్షంబు శిరమున వడిదాఁకుటయును ;

210

¹ ఈ పద్యసాద మొక్కటియే కన్నడుచున్నది.

ఈక్షించి హరివాని వెనుకకుఁ ద్రోచి
 కుడిరెట్టవట్టి పెలుకుటఁ ద్రిప్పి నేలఁ
 బడవైచి తన్ని గొబ్బున మీఁదికుటికి
 మెడఁద్రొక్కి యినుమునమెట్ల మోదినట్లు
 తడబడ ముష్టిఘాతల మేను నొంప ;
 వెగఁదొంది (ప)ట్టెమ్ము విటిగి గుండియలు
 పగిలి చాణూరుండు ప్రాణముల్ విడిచె.

—: బలరాముఁడు ముష్టికుని జంపుట :—

అప్పుడు ముష్టికుండమరులీక్షింపఁ
 జెప్పబెట్టులుగాఁగ సిరితోడఁదొడరి
 పులులచందమున నుబ్బుచుఁ బొంగిపొంగి
 బలులులాయంబులపగిది దాటుచును
 పాయుచు జాయుచు బాహర్వాళముల
 వ్రేయుచు నొగిఁబెక్కు విధములఁ బోర ;
 ద్రిష్టించి చూపర దిగులొండ నిలిచి
 ముష్టికుండదరి రాముని బెట్టుఁ బొడువ
 ఫాలంబు పగిలి తప్పక నత్తురొలుక
 నేలపైఁబడిలేచి నీలాంబరుండు
 పిడుగు వ్రేసిన భంగిబిడికిటఁబొడువఁ
 బడితన్నుకొని జెట్టిప్రాణముల్ విడిచె ;
 గతుఁడైన ముష్టికుఁగని వానితమ్ముఁ
 డతిబలాధ్యుఁడు కూటుండను వాడు నీరిఁ
 జోకుఁబోకని దాకి పారిముష్టిఁబొడువ
 యాకూటుఁ దెకటార్చి యార్చె మిన్నద్రువఁ
 గోసలప్రభృతులొక్కట యేడుగురను

వాసుదేవుడు వారివధియించె నంతఁ
గనుఁగొని మల్లవర్గమువారు పారుటయును
యనిమిషావలిఁ జూచి యచ్చెరువందె.

—: కంసుఁడు ముష్టికచాణూరులు మడియుటఁజూచితన
సేనాపతులతోఁ బలుకుట :—

భోజభూపతి వారు పొలియుటఁజూచి
రాజసంబెడలి బోరన నశ్రులొలుక
వడివాద్యముల మ్రోత వారింఁచితనదు
పడవాళ్ళబిలిచి నిర్భయవృత్తిఁబలికె.
“ ఈ పాపకర్మల నిరువురనీళ్ల
ద్రాపించి, వసుదేవుఁడునుమాడి, నంద
గోవునియిల్లు ముట్టుకొని చెఱఁబెట్టి
గోపాలకులఁబట్టికొని, యుగ్రసేను
దండించు”డని భోజధరణీశుఁడాడు
దండిమాటలకల్గి దానవాంతకుఁడు

280

—: శ్రీకృష్ణుఁడు కోపించి కంసునిపై లంఘించి యీడ్చి చంపుట :-

గిరిశృంగమునకు లంఘించు సింహంబు
కరణి దగ్గన దనుకలిమిఁగది కెగయ,
కనిభోజపతి కేలఖడ్గమంకించి
కొని యాజకెదుఱంగఁ గొరనవృష్టవేలయ
నురగంబు పక్షింద్రుఁడొడియు చందమున
కరవాలఁగేలునుగ్రతశక్తిఁబట్టి
కొనవెంట్రుకలు వట్టి గొరగొరనీడ్చి
వసుమతిఁబడఁద్రోచి వడి మీదికుటికి

పిడికిళ్ళనొప్పింపఁ భిరికిప్రాణములు
యొడలికిఁబెడఁబాయ నొప్పార కంసు
ఘనకళేబరము రంగము వాయనీడ్చి
యనుపమధ్వనిఁజేర్చి యార్చి మురారి
యతనితమ్ములు సునాభశ్రోధనాథు
లతినత్వలెనమండ్రమలపాణి చంపె;
నప్పుడు పౌరులయూర్పులు నింగి
నుప్పొంగి బహుపాశకోక్తులఁజెలంగె.

—: కంసుని మరణముగని దేవతలు హర్షించుట :—

భవకమలాననక్రముఖదేవతలు
ప్రవిమలంబుగఁ బ్రణుతించిరెలమి
దివిబీటకొనిఁమ్రోసె దేవధుందుభులు
దివిజకామినులు నర్తించిరింపార ;
పౌరిఁబారి మందారపుష్పవర్షములు
సురకోటి దేవకీసుతుమీఁదఁగురిసి
రంతట, కంసుండు హతుడౌట యెఱిగి
యంతఃపురాంగనలడలుదీసింప
నడుగులు తడబడ నాత్మలు కలఁగ
నుడివడి లోగుంది స్మృక్కి బల్వడిని,
నురములశిరముల నొరిమ్రోదుకొనుచు
పరిపరివిధముల పలవించి మిగుల
నార్తనాదంబుల నందందఁబొగిలి

240

—: కంసునిస్త్రీలు తమపతి మరణమునకు విలపించుట :—

భర్తపై వ్రాలుచు బహుభంగి నొగిలి
హా! యని యేడ్చుచు హా నాథ! యనుచు

పోయితే! మము బాసి భోజవంశాధ్య!
 కటకటా! శోకానగ్రాలంగ మమ్ము
 నిటఁజూడవించుక యేలఁగైకొనవు?
 ఇనుఁడు నీమీఁడట యెండరానోడు;
 ననిలుండు నీమీఁడ నటవీవ వెఱచు;
 ననలుండు తీవ్రార్పులడరింపనోడు;
 ననిమిషాదులు మీఁకు నడకుదురెవుడు;
 నీయాజ్ఞ నీలావు నీరాజసంబు
 నీయొప్పు నీనేర్పు నీమంచితనము
 ప్రేయవారలచేత వేల్చిడినడఁగి
 మాయమైపోయితే మనుజుడేవేంద్ర!"
 అని బహుభంగుల నార్తులైపాగుల
 వనితలనూరార్చి వాసుదేవుండు

250

-:శ్రీకృష్ణుండు కారాగృహమునుండి దేవకీవసుదేవులను విడిపించుట:-

కారాగృహంబునఁ గడునొచ్చియున్న
 వీరుని వసుదేవు, వెలఁది దేనకిని,
 గనివారికాలి సంకిలియబూడ్పించి
 వినయంబుతో మ్రొక్క వెఱఁగందివాడు
 గోవిందహాలులఁ గన్గొని తమపాలి
 దైవంబులని, యాత్మఁడలఁచిరిగాని
 తనయభావంబుగాఁడలఁచకయున్నఁ
 తనమాయ హరి మోహతమముఁగారింఁచ
 చన్నులఁ బాలును సమ్మదాశ్రువులు
 కన్నులఁ దొరల నక్కఁతలాలామ

నుతులఁగొంటిఁజేర్చి శోకంబుఁదక్కి-
యతులితంబగుప్రేమ నందఁడఁజూడ
వసుదేవుఁడును బుత్రవరుల నీక్షించి
యసమానమగుప్రేమ నక్కునఁజేర్చి
పుణ్యాత్మ! మీయట్టి పుత్రులఁగాంచి
పుణ్యకీర్తులఁగంటి పుణ్యుడనైతి;
నింతగాలము మిమ్ము నీక్షింపలేక
సంతాపమందుచు శత్రులచేతఁ
బడని బాధలఁబడి పనువుచుండితిమి;
కడపట! నినుఁజూడఁగంటిమి నేడు;
జన్మజన్మాంతర సంచితౌఘములు
చిన్మయ! నినుఁ దలఁచిన మాత్రమేఁగు.
మహనీయ! నీవు కుమారుఁడనైతి
విహపరంబుల మాకు నేమిటఁగొఱత?
అనియున్న గురుల నత్యాదరలీలఁ
గనుఁగొని శౌరి యుత్కటబాష్పుఁడగుచు

260

—: శ్రీకృష్ణుఁడు తల్లిదండ్రులఁ జూచి చింతించుట :—

“మానిమిత్తముల దుర్మనుజులచేతఁ
బూని బహుక్లేశములు మీకుఁగలిగె;
జనియించినపుడే యిచ్చటనున్న వెఱచి
యనఁకు! నందుని యింటికనిచిన, వారు
బాల్యంబు మొదలుగా భక్తిభోషింపఁ
గొల్పవర్తనలమెలఁగి కాంచితిఁగాని
యప్పటప్పటికి మమ్మరసి మీరర్థిఁ
జెప్పిన పునీయ సిద్ధించదయ్యె;

తనయుఁడు జయించి తల్లి దండ్రులకు
ననుపమంబగుభక్తి నయకుండినను
దనయందె? ఆతఁడు తల్లి యవ్వనముఁ
గొనకొని తెగజూచు గొడ్డలిగాక !”

270

-:శ్రీకృష్ణుఁడు ఉగ్రసేనుని రాజ్యభారమును వహింపజెప్పట:-

అనిభక్తిసూరార్చి యయ్యుగ్రసేనుఁ
గనుఁగొని కౌగిటగదియించి, తొరి
“ సీరాజ్యమంతయు నిర్దయవృత్తిఁ
గ్రూరుడై తానెక్కొని యంతఃబోక
యాకలఁబెట్టి మిమ్మలఁచినయతఁడు
కాకున్న పనియట్లుగాక పోరాదు
హీనమానసులైన యీదుర్మాత్ములకుఁ
గానఁజింతింపకఁ గంసాదిసుషిల
కన్ని సంస్కారదులర్థిఁ జేయింపు
ప్రాజ్ఞులవిప్రులఁ జనిచి వేవేగ
రాజ్యభారముఁ దాల్చిరమణ మాకెల్ల
పూజ్యుడవై లీల భూమిపాలింపు”,
మనుటయు చారిజూచి యయ్యుగ్రసేనుఁ
“ డసఘ! నన్నిమ్మాటలాడంగఁదగునె?
హీనుఁడనతివృద్ధ సీరాజ్యభరము
పూసనాకర్హంబె? పుండరీకాక్ష !
వసుదేవుఁబట్టంబు వలనొప్పగట్టి
యశమానగతిని రాజ్యము నీవెతీర్పు;
కన్నులు చల్లఁగాఁగలకాలమెల్ల

280

నిన్నుఁజూచుచుఁ బ్రీతి నెడద కృష్ణ!"
 అనుచుఁబల్కిన కౌరి యారాజుఁజూచి
 వినయంబు నీతియు వెలయు నిట్లనియె.
 " యాదవులకు రాజ్యమర్హ కృత్యములు
 గాదు యయాతిపాత్యముఁద్రోయరాదు;
 కావున సామ్రాజ్య కమనీయలక్ష్మి
 నీవెపాలించిమన్నించు, బాందవుల
 రప్పించి వారికి రాజ్యంబులిచ్చి
 తప్పక మమ్మెల్ల దయ నేలుకొనుము.
 నిఖిలభూపతులును నింపు సేయంగ
 సుఖలీలనుండు; కంసుని వంతమాను".
 మనిపల్కి యాతని ననసీభరంబుఁ
 గొనకొనుమని నీయకొలిపి మురారి

—: శీకృష్ణుఁడు నందుని కడకు వచ్చుట :-

బలుఁడుఁదానును నందుపాలికే తెంచి
 కలిసి యాతనిఁ జక్క కౌఁగిటఁ జేర్చి
 భోజాధిపతియింటఁ బాలుచు వస్తువులు
 రాజ్యయోగ్యములైన రవణంబులిచ్చి
 యతని మన్నించి నెయ్యము తియ్యదనము
 నతిగారవంబున నమరనిట్లనియె.

290

" నీవు నీసతియును నెమ్మిఁబోషించి
 ప్రోవఁగఁ బ్రతికిన ప్రోథలమేము
 తల్లి యుడఁడియు ధనములియ్యమును
 నెల్ల బంధువులును నిటమాకునీవ ;
 మండలోపలికి నెమ్మది నేఁగి మీర

లందఱిసేమంబులడిగితిమనుడు;
 యేనాఱుదినముల యీలోన నచటి
 కే నేగుదెంచెద నీవంతమాను".
 మనివారి నూరార్చి యనుప నందుండు
 జనియె గోపాలకసమితియుదాను.
 అంతట నిశ్చంక నారాత్రి సౌఖ్య
 సంతోషలీలలు నలిపిరింపొంద.
 మరునాడు శౌరి కుమారులజూచి

—: శ్రీకృష్ణుడు తనగురువగు గర్భ్యనివద్ద విత్వలసభ్యసించుట :-

తెరగొప్ప సద్గురుద్విజుల రప్పించి
 కాలోపనయనసంస్కారాదివిధులు
 గాలోచితక్రియగతులు జెప్పింప
 యదుకులాగతగురుడగు గర్భ్యవలన
 జదువొప్ప వేదశాస్త్రములభ్యసించి
 యెఱుక సాధింపుడంచను విప్రనింట
 యజవదినాల్గువిద్యలు నభ్యసించి

30

—: శ్రీకృష్ణుడు గర్భ్యని గురుదక్షిణ గోరుమనుట :—

గురువులఁబూజించి కొలిచి మన్నించి
 “గురులార! యేసేకు గురుదక్షిణార్థ
 మిరవార మదినున్న యీప్పి తార్థముల
 దరమిడికొనివత్తు దయ వేడు” మనిన
 నతడు భార్యయుదాను నటవిచారించి
 హితబలాధ్యుని గృష్ణు నెఱిగి యిట్లనియె.

—: ప్రభాసతీర్థమందు ముసిగి చనిపోయిన కుమారుని
తెచ్చి పెట్టుమని శ్రీకృష్ణుని గర్భ్యుడు కోరుట :—

“ తనర ప్రభాసతీర్థములోనదొల్లి
మునిగిపోయినపుత్రు మొగిదెచ్చియిమ్ము
‘డిదిదుష్కరపుకార్యమిటువేయు’డనిన
యగుఁగాకయనిప్రీతి హలియునుదాను
నగణితాయుధపూర్ణమగురథంబెక్కి

—: శ్రీకృష్ణుని సముద్రుడు పూజించి వచ్చినపనిఁ దెలియఁ
జెప్పమనుట :—

చనుదేర; నెదురేగి జలరాశి మొక్కి
యనుపమదివ్యరత్నాశిఁబూజించి
“ తామరసాక్ష! మాధవ! లోకవంద్య!
ఏమి విచ్చేసితిరెఱింగింపు” మనుడు;
“ తొడరి మాగురుపుపుత్రుని మ్రొంగినాడ
పుడుకకఁదెచ్చి మాకొప్పించు” మనిన;
“ నాకేమిపని యిది! నాలోననుండి
భీకరా కారుండు పృథుకంపురూపుఁ
డగురాక్షసుఁడుమ్రొంగె” ననిచెప్ప శౌరి
యగణితశక్తిని యంబోధినుఱికి
వేడచోరునిదొల్లి విడళించుభంగి
నాదుష్టదనుజుని యడగించి వాని
కడుపునున్న శంఖము పుచ్చుకొనుచు
తడయక వెడలి రథంబెక్కికదలి

310

1“డిది మా యభిష్టమిది దుష్కరపుకార్యమిటువేయుండనిన” అని వాతము, దీనిని రెండు పాదములుగా విభజింప వీలులేనందున ప్రైవిధముగా సరిదిద్ది యొక పాదముమాత్రమివ్వబడినది.

—: శ్రీకృష్ణుడు యమలోకమునకు వెళ్ళి గురువుత్రుని
యనువులను దెచ్చుట :—

కాలుని పురము దగ్గర వచ్చిశౌరి
కాలమేఘధ్వనిగతి శంఖరవము
సేసిన, యముడుగాసిల్లి యే వెంచి
యా శౌరి బాడగాంచి యర్థిపూజించి
“ యేమి వేంచేసితిరిందిరాధీశ !
నామీద కృపజేసి నాకెఱింగింపు”
మనవుడు “గురువుత్రు నక్కటా! ఏల
గొనివచ్చినాడవు? కోరి నాకొనఁగు”
మనవుడు సమవర్తి శూన్యప్రతనయుఁ
గొనివచ్చి వెనలోకగురునకు నిచ్చె.
ఏపార జమునింటి కేగిన సుతుని
కోపించి లావునఁగొనివచ్చి శౌరి
గురులముండఱు బెట్ట గోవిందుఁజూచి
హడువనిర్భరచిత్తుడై పలికెనతఁడు
“ భూరిసత్వాధ్యులు పుణ్యమానసులు
కారణపురుషులుగారె? ఎవ్వరికిఁ
జమునిల్లుజొచ్చినఁజత్తువుఁదెచ్చు
సమితసత్వాధ్యులీయవనిలోగలరె?
నాకోర్కి దీర్చితి నాపుత్రునిచ్చి
యాకల్పసుఖలీల యపుగాక మీకు”,
అనియర్థి దీపించి యవ్వప్రవరుడు
తనర వీహ్నొల్ప నిద్దఱు రథంబెక్కి
యమరపట్టణతుల్యమైపోల్చు మధుర
కమరలోకార్చితలరుదెంచిరెలమి.

తల్లి దండ్రులకును దగునుగ్రసేను
వల్లభునకు మ్రొక్కి వారిజోదరుడు
మతిసురాచార్యుడై మాన్యుడై పొల్పు
నతని నుద్ధవుడనుయాదవుఁ జూచి

—: శ్రీకృష్ణుడు ఉద్ధవుని మందకుఁబుచ్చుట :—

తనరార మన్నించి తగఁగొనిలించి
కొని బుజ్జగించి మ్రొక్కుచు సిరివలికె.

“ ఏపార వ్రేపల్లెకేఁగి యానంద
గోపయశోదలఁగొమరారఁగాంచి
మక్కువ వారిసేమములెల్ల నడిగి
మ్రొక్కితినను, నేము మొగితమ్ముఁజూడ
వచ్చెదమను, వేగ వసుదేవు దొంటి
యిచ్చటిచుట్టాలు యేమును గలసి
యున్నారమను, మమ్మునుగ్రసేనుండు
మన్నించునని చెప్ప, మందలోఁగల్గు
గొపాలకులనెల్లఁగోరి వేర్వేర
నేపార నక్కుననిడినంటి ననుము;
ననుఁబాసి మదనబాణములలో దారి
ఘనమైన విరహాగ్నిఁ గ్రాఁగుచునున్న
వల్లవసతుల నెవ్వగలెల్లఁదీర్చు
నెట్లుటిలోననే నేతెంతుననుము
పొమ్మన్న” నయ్యదు పుంగవుఁడెలమి
క్రమ్మర రథమెక్కి కదలి మాపటికిఁ
గరమొప్ప రవికన్యకాతీరభూమి
బారి గిన్నరేశునిపురి క్రేణిసేసి

సకలసంపదలకు సదనమైపాలుచు
 సకలంకగతి మందకరిగె నుద్ధవుఁడు
 తనరాక నెరిగింపఁ దగ నందుఁడెదురు

—: నందుఁడు ఉద్ధవుని పూజించి శ్రీకృష్ణునివృత్తాంత
 మడుగుట :—

చనుదెంచి యతనికి సాష్టాంగమొఱచి
 కొనిపోయి పెక్కుభంగులఁ బూజసేసి
 యనుపమప్రీతిమై సప్తస్యాధనుని
 యలవడ మజ్జనయాహారవిధుల,
 నలయకఁ దీర్చించి యతనికిట్లనియె.

340

“ దేవకియును వసుదేవుఁడు సుఖులె!
 కోవిడగ్రామణి కొడుకులుఁదాను
 సురచిరప్రీతిమై సుఖమున్నవాఁడె!
 హరిమమ్ముడలఁచునే యప్పటప్పటికి!
 సురలోకవైరిఁ గఁసుని నేలఁగూల్చి
 ధరణిరాజ్యము వానితండ్రికి నొసఁగి
 యన్నయుడమ్ముఁడు సతులితప్రేమ
 నున్నారె సౌఖ్యలె, యుద్ధవాచార్య!
 బలురక్కసులబారిఁబడి చావనీక
 చెలఁగు మహాదావళిఖండగ్రాంగనీక
 యహివిషానలవహ్ని నడగంగనీక
 మహాసీయమగువాన మడియంగనీక
 యప్పటప్పటికి మమ్మరసి గండములు
 దప్పించి రక్షించె దానవారాతి.

కడపటఁ దనుఁజూడఁ గానక యేముఁ
బొడవడఁ బొక్కకఁబోలు రాఁడాయె;
సతనివిక్రమలీల లాత్మలయందు
సతతంబు దలఁచి నిశ్చలవృత్తులగుచు
ప్రేపల్లె విహరించు వెలఁదులుపతులు
నాపూర్ణధన్యులు యగుదురేన్రొద్దు
మాయంటఁబెరిగిన మందేమేలమన
నాయన్నదమ్ముల నాత్మజలనుచుఁ
దలఁతుము దేవతాతనువులు గాక
యిలనిట్టి విక్రమంబెవరికి గలదు?”

350

-: ఉద్ధవుఁడు శ్రీకృష్ణుని గుఱించి యశోదానందులకుఁజెప్పట :-

అనిపల్కి నందుండు నయ్యశోదయును
మనమున హర్షించి న్రూన్పడి మేను
గరుపార హర్షాశ్రుకణములు దొరుగఁ
బొరిఁబొరిఁ జిత్రరూపులుభంగి నున్న
యాదంపతులఁ జూచి యనియె నుద్ధవుఁడు.

“ వేదాంతవిదుడైన విష్ణునియందుఁ
బూని మీచిత్తాబ్జములుఁ బెట్టినారు
కాన యెందును బుణ్యకర్ములు మీరు.
కృష్ణ! జనార్దన! కేశవ! శౌరి!
విష్ణు! నారాయణ! వేదాంతవేద్య!
అని తలంచిన వారికథుములు వొలియుఁ
బెనుపార వారలఁ బెంచి పోషింప
మీభాగ్యమహిమకు మీతి వేరె కలదె!

శోభనాధ్యులమిమ్ముఁ జూడంగఁగలిగె;
హరికిని మీమీఁది యర్చి లి ఘనము
సారిది మిమ్మందఱిఁ జూడంగ వచ్చు
జననంబు మరణంబు శత్రులు హితులు
తనువులింద్రియములు తల్లిదండ్రులును
నతనికెవ్వరు లేరు యతఁడె యందఱికిఁ
బతి, జగత్పతి, రామపతి, సర్వసముఁడు,
నిర్గుణుండయ్యను నిఖిలంబుఁద్రావ
స్వర్గాదులకు వచ్చు సర్వాత్ముఁడతఁడు;
అతఁడు సర్వాత్ములయందె కాపుండు
నతనివృత్తిరి క్తమదిలేదు దలఁప".
అనియిట్లు బోధించి నవ్విభావరియుఁ
జనియె నంతట గోపసతులొప్ప పెరుగు

360

—: ఉద్ధవుఁడు వ్రేతలఁ గన్గొనుట :-

ద్రచ్చుచు ఘుమఘుమధ్వనులతోఁగృష్ణు
సచ్చరిత్రముఁ బాడు సామగానములు
ఘోషింప నంతనర్కుఁడుదోఁప వినయ
భాషణుఁడగు నెదుప్రవరుఁడు వెడలి
యరడంబు వెసనెక్కి యమునకు నరిగి
తరమిడి కాలోచితఃకులుఁ దీర్చి
చనుదెంచి వల్ల వసతుల నీక్షించి
యనునయోక్తుల వారినందఱఁ బిలిచి
తప్పకకృష్ణుఁడు తమతోడ మాన్ను
చెప్పినమాటలు నేర్పుగాఁజెప్ప

370

విని గోవరమణులు వెలుగంది యతనిఁ
గనుఁగొని పలికిరుద్ధత బాహులగుచు.

— విరహార్తలగు గోపభామినులు ఉద్ధవునిఁజూచి పలుకుట :-

“హరి నిన్నుఁబు త్రేర నరుదెంచి యత
వరయశోదకును నవ్వార్తలుఁజెప్పి
యూరకె పోవేల! ఒగిమమ్ముఁజూచి
చేరి స్వామిహితంబుఁ జెప్పెదుగాక !
ఇటు నింక నెనరువారెవ్వరు గలరు!
కటకటా! మమ్మేల కమలాక్షుఁడడుగు!
అడిగెడివాఁడైన నరుదేడె యిట్లు
విడుచునే మమ్ము నీవిరహాగ్ని నడుమ?”
అని పల్కి కృష్ణుని యంగంబుసోబగుఁ
దనుబారులీలలు, తనువుచిత్తమునఁ
గ్రొత్తైన విరహాగ్ని గురునులు వార
నత్తలోదరులు సిగ్గరి యాడిపాడి
యొకయింతి కుసుమగుచ్ఛోద్ధూతమధువుఁ
బ్రకటితంబుగఁగ్రోలి పాడుచునున్న
మధుపంబుఁ జూపి నెమ్మది మాటువెట్టి
మధురగర్వోక్తి నున్నాదియై పలికె.

380

—: గోపికల విరహము :-

‘చంచరీకమ! నీవు చంచలాత్ముడవు
వంచకుండవు పుష్పవతులఁ గీలెంతు
నిలిచినకాలున నిలువజేపూడ్చు

మలినాంగుడవు దానమహిమకాసింతు
 వెచ్చోటికై నను నేగుదుగాని
 మచ్చిక కల్లునా? మరియొల్ల; నీవు
 పక్షపాతివీ నీవు బహుచుంబకుడవు
 వీక్షింప నివి నైజవిద్యలు నీకు!
 ఏలయ్య! మధుకర! ఈపుష్పరసము
 గ్రోలెడు వేడుక గులకాంత మీడ
 నెయ్యంబు వదలెడు నినుఁబాసియంత
 దయ్యదే నొవ్వదే దర్పకుఁజేత?"
 అని పెక్కుభంగుల నన్యూపదేశ
 మునఁ బల్కుచున్న యప్పొలఁతులఁ జూచి
 యల్లన నుద్ధవుండాకృష్ణు మాట
 లెల్లను బల్కుట యెఱిగి యిట్లనియె.

—: ఉద్ధవుడు గోపికల సూరార్చుట :—

“ దానతపోధ్యానధర్మవర్తనల
 కై నను గలుగదీహరిభక్తి పెంపు
 తనయులఁబతులను దల్లిదండ్రులను
 యనుగులఁజుట్టలనందఱి విడిచి
 హరియందు మర్మలు నైతిరిగాన
 నిరవార మీభాగ్య మేమని చెప్ప!
 హరి వేడ్క మీతోడ ననుమన్నపలుకు
 పెరవేది చెప్పద వినుడు యిందఱును
 సర్వేంద్రియంబులు సమతః ఖోషించు
 నిర్వికల్పజ్ఞానః ధియైన నన్ను

విరహాగ్ని నెపమున వెలుపల మఱచి
 పరమయోగధ్యానపరులచందమున
 పరమానురక్తి హృత్పద్మంబులందు
 చిరలీల నిలిచి భజింపుటఁజేసి
 మీతలంపులయందు మెలఁగుదుఁగాని
 మీతో వియోగమేమియు లేదు మాకు
 నిచ్చుట పనిఁజూడ నెఱిఁగి మీకడకు
 వచ్చెదననియె నవ్వసుదేవతనయుఁ”
 డనిచెప్ప, సుద్ధవాచార్యునిఁ జూచి
 మనసిజోన్మాదులై మగువల్లిట్లనిరి.

— : గోపికలు శ్రీకృష్ణుని రూపును జేష్టలును వర్ణించుట :—

“నల్లని మేనున్నతమైన యురముఁ
 దెల్లదమ్ముల మించు తెలిగన్నుగవయు
 నెరిజడ చొల్లెము నిటలరేఖయును
 జరునవ్వుమోమును జేత వేణువును
 నాయతబాహులు వధరంపుకెంపు
 పాయక జగిమించు పసిఁడిచేలయును
¹దలఁబురిపెనవు కదంబమంజరియు
 ధళధళ వెలుఁగెడు దంతదీధితియుఁ
 గలరూపు మోమున గట్టినట్లుండ
 తలఁచకుండిన నుండు తలఁచిన నుండు
²కలలందు మాతోడఁ గవయుచు నుండు
 నెన్నడు పచ్చునో యిందిరావిభుఁడు

400

¹తలవిరిపెనవు. ²ఈ వద్యపాదముక్కటే కన్నడుచున్నది.

కన్నులాకలి తీర్పగలుగునో?'' అనుచుఁ
 దరుణులు ప్రేమనుద్ధవుఁ జూచి "మమ్ము
 నెరవుగాఁ జూడక నిందు రమ్మనుచు
 నిక్కడఁ గృష్ణుఁడు, ఇందఱుఁ జూడ
 గొక్కెరరక్కసుఁ గూల్చిన చోటు;
 గిరికొని యున్నది కేళిమైఁజూడ
 హరిచేత¹ గతజన్మఁడఘదైత్యు డొక్క;
 యావులఁ గృపను మమ్మందఱిఁ గాచి
 గోవిందుఁడై త్తిన గోవర్ధనాద్రి;
 సఖులుఁ దానును శౌరి చల్లులు గుడిచి
 నుఖలీల నుండిరి సురహిన్న నీడ;
 నీసై కతస్థలి నిందిరావిభుఁడు
 రాసకేళిఁ జరించు రమణులుఁ దాను;
 జల్లని యీహాపచాయ మురారి
 పిల్ల గ్రొలూదు గోపికలాత్మమెచ్చ;
 నాపొన్నక్రిందఁబో హరి వేడ్కలెల్ల
 గోపికలలుక గ్రక్కున మ్రెక్కి తీర్చె;
 బలభద్రుఁడును దాను బసుల మేవుచును
 యలమి చిమ్మనబంతు లిచ్చట నాడు;
 పాలుచు నీగురివిండు పొదరిండ్లలోన
 జలజలోచనఁ గ్రీడ సలిపి మాధవుఁడు
 అమ్మాని నీడ నాకితఁ గాగిలించి
 తమ్మఁబ్రసాదించె తామరసాక్షుఁ''
 డని పెక్కుభంగుల హరి విచారములు

410

¹ గతజన్మయఘదైత్యు డొక్క.

—: ఉద్ధవుడు గోపికల మాటలను విని వారి పుణ్యమునకై

మెచ్చుకొనుట :—

తనరారఁజెప్ప నుద్ధవుడు చిత్తమున;
 “వీరు దన్యాత్ములు వీరు పావనులు
 వీరికి శౌరికి వేరు లేదెందు
 వీరలఁ గనుఁగొంట విష్ణునిఁగంట
 వీరికై హరివచ్చి వ్రేపల్లెఁ జెరిగ
 నిన్ని చందంబుల నీమందవారి
 మన్నించి కృష్ణుఁడు మమత వాపించి
 నామీడఁ గృపఁగల్గి నన్ను మన్నించి
 యీమహాకార్యార్థ మిటు వచ్చెఁజారి
 యిది జన్మఫలసార మిదిదోషమార
 మిదిగదా సౌభాగ్య మిదిగదా యోగ్య’;
 మని సంతసిల్లుచు, సతివలుఁదాను
 జనుదెంచి వ్రేమ మజ్జనభోజనములు
 సలిపి, గోపికలు నిచ్చలు మానసములఁ
 గలిసి చెప్పక విష్ణుకథలెల్ల వినుచు;
 నందయశోడలున్నతిఁ గారవింప
 మందవారెల్ల సమ్మతి విందులిడఁగ
 నొకకొన్ని నెలలుండి యుద్ధవుఁడంత;

420

—: ఉద్ధవుడు మధురానగరికి మరలుట :—

యకలంకగతి వారలనుపంగఁ గదలి
 మధురకుఁ జనుదెంచి మాధవుఁగాంచి

మధురోక్తి నచ్చటి మాటలు చెప్ప ;
 నందంద నడుగుచు నప్పటప్పటికి
 మండలోఁగలుగు సేమములెల్ల వినుచు
 ననుపమయోగవిద్యాలీల శౌరి
 తనుఁబొందఁగోరిన తరుణి నెంతయును

—: శ్రీకృష్ణుడు కుబ్జయభీష్టమును నెరవేర్చుట :—

గరిగామియగు గంధశౌరకి యింటి
 కరుచేర నది శౌరియడుగుల కెఱిగి
 మజ్జనభోజన మహితసౌఖ్యముల
 నజ్జగన్నాథున కతిభక్తిఁడనుపఁ
 బువ్వులనజ్జపై పుండరీకాక్షుఁ
 డవ్వేళఁ గృప నంగజాహవకేళి
 దాని యభీష్టంబు దయనిచ్చిశౌరి

430

—: శ్రీకృష్ణుడు అక్రూరుని మందిరమునకుఁ జనుట :—

మానుగా సక్రూరుమందిరంబునకుఁ
 జనుచేర నెదురుగాఁ జనియు నొండొరుకు
 వినతుఁడై చనుదెంచి వేతెఱంగులను
 గంధమాల్యాంబరఘనభూషణముల

—: అక్రూరుడు శ్రీకృష్ణుని స్తుతియించుట :—

బంధురార్చనలిచ్చి ప్రణతుఁడై నిలిచి
 “ మాన్యుడనైతిని మత్కులంబెల్ల

ధన్యమై వెలుగొందె తామరసాక్ష !
 కులముద్దరించితి కులశైలధైర్య !
 నీవే భూతంబుల నెరయబుట్టించి
 ప్రోవనడపగనోపు పురుషుండ వీవ
 సకలంబు గనుగొను సాక్షివి నీవ
 వసుదేవునకును దేవకికుద్భవించి
 వసుధభారము మాన్చి వైరుల నడచి
 యక్షయ ! నీచేత నసురసైన్యంబు
 లక్షోహిణిశతంబణగిపోగలదు ;
 దేహబంధంబులు దెలియంగ లేక
 మోహంధుడైన నామోహపాశములు
 దెగగోసి నాకోర్కి తెఱచానతిమ్ము
 సగుణనిర్గుణరూప ! సత్యసల్లాప !
 అని వేడుకొనియెడు నక్రూరుఁ జూచి

440

—: శ్రీకృష్ణుఁడు అక్రూరుని పాండవుల సేవము నరయుటకై
 హస్తినాపురికిఁ బుత్రైంచుట :—

“ అనఁడు ! పితృపితృండ వాత్సల్యబంధుడవు
 సరసవాక్రౌఢిని సౌమ్యచిత్తుడవు
 పరమాపుండ్రు మాకు బంధులలోన
 నీయట్టి చెలికాఁడు నీయట్టి సుకృతి
 నీయట్టి సుజ్ఞాననిధి యెందుగలఁడు ?
 మాతండ్రియట్లట్ల మమ్ము శిక్షించి

యీ తెఱంగని చెప్పదేశార్వమైన ;”
ననిపల్కి కమలాక్షుండక్రూరుఁ జూచి,
తనరార బాంధవత్వముఁదోషంబలికె.

“ ఆనకదుందుభియనుజ ! ధర్మాత్మ !
మేనత్తమాకు నర్మిలి తల్లికంటె
పెనిమిటి గడచన్న బిడ్డలుఁదాను
మనపట్ట లేక యున్నలికతోఁగొంతి
క్రూరాత్ముండగు బావ కుదురునేయున్న
యారాజ పుత్రులు యసమపాహసులు
తమ్మునిపాలుఁ దత్తనయులకిచ్చి
నెమ్మదినుండగ నేరఁజాన్పఁపతి
వారికి వీరికి వసుధకైఁబోర
నీరసంబున మీఁద నెట్లుగాఁగలదొ ?
కరిపురికేగి యక్కడ పాండుసుతుల
నరసి యిచ్చటి సేమమంతయుఁ జెప్పి
¹గర్వితుండగు కంసుఁ గడపి తజ్జనకు
నుర్వి యేలింపుచున్నారమనుము
ధృతరాష్ట్రచందంబుఁ దెలిసి
మతులెల్లఁదెలిసి క్రమ్మర వేగరమ్ము
సొమ్మందఱకుఁగట్నములు భూషణములు
“ మృంచు ” దెప్పించి యిచ్చి యాలోన
నుద్ధవుండును దాను నొగియింటి కరిగి
బద్ధానురాగుడై పద్మాక్షుడుండె.

450

¹ గర్వితుండగు కంసుడ్రుంచి తజ్జనకు.

—: అక్రూరుడు హస్తినాపురిఁ బ్రవేశించుట :—

అరుదార నక్రూరుడట రేపఁగదలి
యరదంబు వెన నెక్కి హస్తినాపురికి
నరిగి యాధృతరాష్ట్ర) నలమొగసాల
నరదంబు డిగిపోవ నటయింద్రులీల
కొలువిచ్చి యున్న యాకురురాజుఁ గాంచి
యలసతఁజని యల్ల నడుగులకెఱఁగ
గద్దియపై నుండి కాఁగిటఁజేర్చె ;
గద్దియఁ దనగడ్డఁ గదియఁబెట్టించి
యర్హ పూజలఁదన్న నక్రూరుడంత
హరియిచ్చు కట్నంబు లారాజుకిచ్చి
నేమంబులఁగి తత్సేమంబుఁజెప్పి
ప్రేమకాలోచితప్రియములుఁ బలుక
విడియంగఁ బంపించి విదురుని యింట

460

—: అక్రూరుడు విదురునియింట విడియుట —

విడియు మట్లనిచెప్పి వీడుకొల్పుటయు ;
నతని మందిరమున కరుగంగ విదురుఁ
డతులితగంధపుష్పార్చన లిచ్చి
పాలుపార మజ్జనభోజనవిధులు
సలిపి నుద్దఱు మృదుశయ్యల నుండి
హరి జనించిన మొదలె, వచ్చి మధుర
వారసి యేలుచునుండఁ దుదియైనలీల
లక్రూరుచే విని హర్షాశ్రులొలుకఁ
జక్రాయుధునిఁ దల్చి సాష్టాంగ మొఱిగి

పులుకలుమైఁగ్రమ్మఁ బుండరీకాక్ష !
 జలశాయ ! గోవింద ! శౌరి ! శ్రీకృష్ణ !
 అని భక్తిఁగీర్తించి యతనిఁ దోడ్కొనుచుఁ
 జనుదెంచి పాండుని సతి యింటికడకు

470

—: అక్రూరుఁడు కుంతీదేవినిగాంచి కుశలప్రశ్నఁ గావించుట :—

సరుదేరఁ గొంతియు నక్రూరుఁ జూచి
 కరచకితాస్యయై కన్నీరు దొరుగ
 నెలుఁగెత్తి యేడ్చుచు నెడయైన వగలఁ
 బలుమారు పలవింపఁ పడఁతి నూరార్చి
 ధర్మనందనవృకోదరపార్థకవల
 నర్మిలి కౌగిట నందందఁజేర్చి
 యందఱ మణిభూషణాళిఁ బూజించి
 కాందినీనూనుఁడా కమలాక్షి కనియె.

“అమ్మ మీ సేనల్లుడమరేంద్రవంద్యుఁ
 డమ్ముకుందుఁడు మిమ్ము నరయఁ బుత్రైంచె.
 పాండుమహీపతి పరలోకమరుగ
 నిండిన వగలతో నీవు బుత్రులను
 యిచ్చటి కదదెంచి రెఱిగి రమ్మనిన
 వచ్చితి, నచ్చట వసుదేవుఁడొంటి
 మనవారలెల్ల నెమ్మది నున్నవారు
 ఘనపాపకర్మని గంసునిఁ ద్రుంచి
 ధరణిరాజ్యము వాని తండ్రికి నిచ్చి
 హరియెల్ల శత్రుల నణచుచున్నాఁడు ;
 తగిన మిక్కిలిదుర్దశ వొందు ఔఱిగి

480

వగచుచునుండు నావను దేవసుతుఁడు;
 తనపుత్రులట్ల తాఁడలఁచి నీసుతుల
 యనుఁగొప్ప బ్రోచునా యాంబికేయుండు ?
 దుర్యోధనాదిపుత్రులు వీరితోడఁ
 శ్రౌర్యంబు లెడఁబాసి కలసియుండుదురె ?
 పండిత సామంత బంధులు మిమ్ముఁ
 బాండుఁ గొల్చినయట్ల భజియింతురమ్మ ?”

.....: అక్రూరునితోఁగుంతి తనకష్టములను జెప్పట :—

అనిపల్కుటయుఁ గొంతి యక్రూరుఁ జూచి
 యనుకంపతోడ నిట్లని యల్లఁబలికె

“ అరాజు సముదౌను యతని నందనులు
 క్రూరులు ప్రజ వీరిఁగొలువంగనీరు.
 అదిగాక బిడ్డల నందఱిఁద్రోచి
 మదిఁబూని బంధించి మడుగులోపలను
 గరళంబు పెట్టించి ఘనసర్పవితతి
 పరువడి గరపింపఁ బ్రాణగండములుఁ
 డలఁచిన వీరును తప్పుగాఁగొనరు
 వలదని సుతులను వారింపఁడతఁడు
 దైవంబుకతన నింతలు బారులడఁగె
 గోవిందుతోడ మాకుశలంబుఁ జెప్ప
 వుట్టిన యిల్లునుఁ బొరిఁజూచ్చినిల్లు
 నిట్టిదె మాభాగ్య మేమంచు వగవ
 దేపకి కడుపున దేవేంద్రవంద్యుఁ
 డావిష్కుఁడుడయించునని పెద్దలాడఁ

బలుకులు విందు రాభాగ్యంబు కతనఁ
 దలఁచిన తలఁపులు డలకూర్చె దైవ
 ము"ని చెప్పటయు విని యక్రూరుడంత
 వినయంబుచేగొని విదురుడుఁ దాను

—: అక్రూరుడు కుంభజాదులయిండ్లకుఁ జనుట :—

దుశ్యోధనాదిపుత్రుల కుంభజాది
 యార్జున కర్ణాదులగు యోధవరుల
 నాపగా¹ దాయాదులగు బంధుజనుల
 నేపారఁగని వారియిండ్లకు నరిగి
 కుతుకంబుతో నందు కొన్నాళ్లు నిలిచి
 దృతరాష్ట్రకిడకేగి తెంపును దగవు
²హితవును ధర్మంబు నేర్పడఁ బలికె

—: అక్రూరుడు దృతరాష్ట్రానికి హితోక్తులనుడుపుట :—

“ ధరణీశ ! నీవును ధర్మచిత్తుడవు
 భరతవంశాధ్య ! నీ ప్రతియవ్వరెందు !
 పాండుభూపతి నీకుఁ బరమభక్తుండు
 దండివీరుడు నిన్ను ధరణి యేలిగచె
 నాతని పుత్రులకతిబలాఘ్యులకుఁ
 బైత్రికంబగు రాజ్యభారంబుఁ బంచి
 యిచ్చిన నీకుఁ బెంపెక్కు లోకములఁ
³బొచ్చుంబుగల్గఁ బోవుదువధోగతికి

500

¹తనయాదులగు. ²ఈపద్యమునకుపాద మొక్కటే కన్నట్లుచున్నది. ³బాంసంబు
 గలిగిన బోవధోగతికి.

నీవుత్రమిత్రులు నీశరీరంబు
 నీవురి యారాజ్య మింతయు మిథ్య
 మేలుగీడను గడ మిమ్మొందుఁ గాని
 కాలంబుచేతఁగ్రాగని వారు లేరు
 హరి పాండుపుత్రులకాత్మబాంధవుఁడు
 హరిసంతసించుట యదిలెన్గ మనకు
 చిత్త మేధంగియో చెప్పి¹ నంత
 నుత్తరంబీజూచి యొప్పునఁ బలికె
 “ నీవాడినన్నియు నిజమంటి, తెజుగుఁ
 గావించు నటదైవగతి యెట్టిదగునొ !
 అమృతతుల్యములు నీవాడు వాక్యములు
 కమలనాభునకు నీక్రమ మెఱింగింపు.”
 మనిపల్కి, హాకుపాయనమిచ్చి యతనిఁ
 దనరారఁ బూజించి దయవీడుకొల్పి
 నరిగిపాండవులతో నంతయుఁజెప్పి
 యరయ సౌఖ్యమునొంది యక్రూరుడంత.

510

— కంసుని భార్యలు మగధేసునివద్ద మొఱయిడుట :—

అస్తియు..... నను కంసుభార్య
 లస్తికుండను మగధాధీశు సుతలు
 హరిచేతఁ దనుభర్త యడఁగిన దుఃఖ
 పరవశలై తండ్రిపాలికే తెంచి
 యడుగులపైఁబడి యడలూనఁ జెప్పఁ

గడురోనుభిషణాగ్రహవృత్తిఁబలికె
 “ ఏమేమిరా ! కృష్ణుడే యింత సేసె !
 భూమినయాదవంబుగ సేయవలయు ”

—: మగధేశుడు యాదవులపై దండెత్తుట .—

ననిపల్కి, యందంద ననిభేరి వ్రేయ
 ఘనభాంకృతుల నభిగలఁగ సైనికుల
 నీక్షించి మొనలేర్చి యిరువదినాల్గు
 యక్షోహిణులఁగూడి యటవచ్చి మధుర
 వెడలె మైముచ్చుట విడిసిన ప్రజను
 వాడకుండ శ్రీకృష్ణుడుగ్రసేనాదు
 లగువారుఁ దానుఁ గార్యాలోచనంబుఁ
 దగఁజేయ వేగ నందఱుఁజూచుచుండ

—: యాదవమాగధుల యుద్ధము .—

దివ్యరథంబులు దివ్యాయుధములు
 నవ్యోహగతివచ్చి హరిమ్రోల నిలిచె
 నప్పడు కమలాక్షుడన్న నీక్షించి
 “ తప్పకచూడు యాదవకోటి నెల్ల
 మడియఁ గాలంబన మనమీఁద నాజి
 నడచి వచ్చిరి వీరి నడఁపక నుండ
 నొండుపాయంబున నుడుగునే వీఁడు ?
 దండిమీరిన యాయుధంబులుఁ బూను ”
 మనవుడు ముసలము శౌలమునుఁ బుచ్చు

కొని దివ్యరథముపైఁ గొమరారె నీరి,
 హరి శంఖచక్రగదాదిశార్ఙ్గముల
 ధరియించి కరమొప్పఁ దనరథంబెక్కి
 మేరుశిఖరముల మెఱుంగులతోడ
 సారమై బహువిధచ్ఛాయలఁ గలిగి
¹ధారాధరము బంగిఁ దనరారెఁ జూడ;
 నాలోన నృప్తిభోజాంధకాధిపులు
 నేలఁబట్టవీయించి నిష్ఠురోక్తులను
 గరిఘటాబృంహితఘననేమిరావ
 తురగఘోషితరావతూర్యముల్ మ్రోయఁ
 బురికొని వెడలి యూర్పులు నింగి ముట్టఁ
 బరవసంబునఁ దాఁకెఁ బరగ సైన్యములు ;
 నేలయీనిన భంగి నిగిడి “యే మేము
 చాలుదుమనివచ్చు” సైనికోత్తముల
 యురుపాదహతులను నోర్వక దివికి
 నరిగెనొ యన ధూళి యర్కునిఁ గప్పె ;
 నప్పడు గోవిందుఁడఖిలసైనికులు
 నుప్పొంగ నిజశంఖమొత్తై, నొత్తుటయుఁ
 బెడరె దిగ్గజములు, భీతిల్లెదిశలు,
 కదలె కులాద్రులు, కలఁగె వారిధులు
 వంగె మేరువు ధరావలయంబు దిరిగె,
 క్రుంగెఁ గచ్చపరాజు, ఘూర్ణిలై నభము,
 కెరలి నేనలు పెల్లగిలి పారఁజూచె
 శరపరంపరలు భీషణముగా నిగిడి

530

¹ ఒకపాదము కన్పడుచున్నది.

కరములు దునిసి యంగంబులు నాటి
 శిరములు వెనఁద్రుంచి శిడములు నటికి
 బరులు వ్రక్కలు వాపి పడములు విటిచి
 కత్తళంబులు చించి కంఠంబు లెడపి
 నెత్తురు వెడలించి నెనళ్లు గలఁచి
 కండలుఁ దెగఁజెండి గాత్రంబు లడఁచి
 గుండెలుఁ గూల్చి ప్రేగులు వెల్వరించి
 బొమ్మిడకల్ రాల్చి బొడగలుఁగూల్చి
 యెమ్ములు నలిసేసి యెఱుచులు చదిపి
 పొరి వీరి వారినిఁ బోలింపరాక
 బెరసె వీనుగులై పృథివియంతయును ;
 హలికుండు నటికిన యడవించదమునఁ
 గలసి కాల్వారు చాపకట్టుగాఁ బడిరి
 ముండఱ బయలైన మొనసి రావుతులు
 యండఱు నొక్క సాహసకేళి నలిపి
 తురగంబు రవుతును దునుకలై పడఁగఁ
 దరవలికత్తి నుద్ధతి మొత్తువారు
 లవుణివ్రేళిన మేను లవుణియై తిరిగి
 తివిరి ఖడ్గంబులఁ దెగవ్రేయు వారు
 యంతశంబుల మేను లందంద పొడువ
 నెత్తురు వజ్రలై నెఱిఁ గూలువారు
 మునిగాళ్లు తెగి వాహములు మ్రొగ్గ సరకు
 గొనక మార్తురమ్మని కొనునాశ్వికులును
 యమ్ములు తగనాట యావల వెడలి
 బొమ్మలక్రియఁ గూలి పొలయు గుఱ్ఱములు

తుండంబు కొమ్మును దునియ రొజుచును
 గొండలవలె వ్రాలు కుంజరంబులును
 నొగలాడి యిరునులు నులిసి చక్రములు
 పగిలి రథంబులు ప్రాణంబులెడలి
 రథికులు మడిసి సారథులుర్విగూలి
 రథములు వికలమై రణభూమి నిండె.
 కీలాలనదులలో గీలాలకేళి
 నోలలాడుచునుండు నోలిభూతములు
 గంకగృధ్రాదుల కలకలంబులును
 బింకంబుతోనాడు భేతాళములును
 గొడుగులచిప్పలు గుబురులై పడిన
 పడగలు తుమ్మురై న బహుశత్రుములును
 నాడెడు నట్టలు హతవీరవరుల
 నాడకుఁగొనిపోవు నమర కామినిలు
 సింధుగి రణభూమి యెసఁగి చూడ్కులకు
 బీభత్సరవములు బెరసి యాలోన
 సరభసంబున జరాసంధుఁడు తరుమ
 భరమంది యాడవబలమోహటించి
 విరిసినసేనఁ గవిసి యార్చుచును

550

—: శ్రీకృష్ణబలరాముల యుద్ధవర్ణన .—

తరమి యుద్ధతలీలఁ దాలాంకుడంత
 నరదంబు వరపించి యట్టహాసమున
 శరలాఘవమున భీషణవృత్తిఁ గురియ

మ్రొగై నేనుగలు మడిసెగాల్బలము
 మ్రొగై రథములశ్వములు గీటడఁగె.
 అక్షీణబలకాలియగు నీరిచేత
 నత్తోహిణులు పడి యవనిపైఁగూలె.
 గరుడకేతనకాంతి గగనంబుఁ గప్ప
 యరదంబు రప్పింప హరి యాజికెఱఁగి
 పటుశౌర్యనిర్ముక్త బాణజాలముల
 విటతాటమై కూలె వీరసంఘంబు
 హరివజ్రహతిఁ గూలె నటవారణములు
 తరిమి కృష్ణుని చక్రధారలచేతఁ
 బరివరలై మ్రొగై బహుశతాంగములు
 దనుజారి నందకదారుణహతుల
 తునకలై ధరవ్రాలె తురగసంఘములు
 నడవులనేర్చు దావాగ్ని చందమునఁ
 గడువడి శౌరి సంగరకేళీ సల్ప
 నతనితోఁబద్మాలుగత్తోహిణిలును
 హతమయ్యె వెన బ్రహారార్థమాత్రమన

560

—. తనసైన్యముయొక్క పాటును జూచి జరాసంధుఁడు
 విజృంభించుట :—

సంతట మగధీశుఁడత్మసైన్యంబు
 సంతకుకడ కేఁగుటంతయుఁ జూచి
 ఘనరోషలయకాలకాలునిభంగి
 తనర ధనుర్బుణోద్ధతి సింహనాద

570

నేమి నిష్కోషంబు నెరవంగ రథము
 కామపాలుని తేరు గదియించి నలికె.
 “పిన్నవాడవు మున్ను భీమసంగ్రామ
 మెన్నఁడైనను జూచి యెఱుంగుదే(నీవు)?
 పలుకఁత్రువనదావపావకుండనగ
 నిట జరాసంధుని నెఱుంగ వే తొల్లి?
 తలఁ గోసివేసెదఁ దరలక నిలువు
 కలఁచి నాయల్లునిఁ గ్రక్కింతుననుచు;”
 యమ్ములు వఱగించ యందంద నీరి
 యెమ్ములుఁ గీలింప నెంతయు నలిగి
 యేమిటికీరజ్జలిటు ప్రేలెదనుచు
 నామహాబలశాలి యరదంబు డిగ్గి
 వానకుఁ దలవంచి వచ్చు గోరాజు
 పూనికె వాని యమ్ములు లెక్కఁగొనక
 ముసలంబుఁగొని హయంబులఁ జావ మోది
 యెసఁగి సూతుని తల నిల డొల్లప్రేసి
 కదిసి జరాసంధు కాయంబు మోముఁ
 జదియంగ నడిచి నిశ్చలితుగాఁ జేసి
 పెడగేలుఁ గట్టి యాభీమవిక్రముఁడు
 పెళపెళ నార్చినఁబేర్చి పై న్యములు
 పటహశంఖారావపటుసింహనాద
 చటుల ఘోషముల దిక్సంధులు పగిలె.

580

—కట్టువడిన జరాసంధుని శ్రీకృష్ణుడు దయచే విదలి వ్రుచ్చుట:—

కడువేగ హరివచ్చి కరుణమై నలని

విడిపించి యనిపిన వెలవెల నగుచు
 నసిహేతి హతశేషులగు వారుఁ దాను
 మసలకఁ జనియె నమ్మగధభూవిభుఁడు
 జయముఁ జేకొని రామజలజాక్షులంత
 జయజయధ్వనులును సౌమగానములు
 వందిమాగధభాగవతసంఘనినద
 మందంద మ్రోయఁగ నమంరేంద్రు లీల
 పురము సొత్తైంచి యిమ్ముల రాజ్యభోగ
 వరసౌఖ్యలీలల వ్రాలుచు నుండె
 నాలో జరాసంధుఁడఖిల బాంధవుల
 నాలోచనము సేసి యప్పుడెంతయును
 నలువొంద నిరువదినాలుగక్షోహి
 ణులుఁ గూర్చి మధురమున్నుగ వచ్చి ముట్టి
 వదలకఁ దొంటికై వడి నొచ్చి పోయి
 పదు నెనిమిదిమార్లు బవరంబు సేసి
 హరితో జరాసంధుఁ (జావహకేళిఁ)
 బరిభవంబండుట పరికించి చూచి

590

—: నారదుని ప్రోత్సాహముచే కాలయవనుఁడు సైన్యముతో
 జరాసంధునకు సహాయుడై వచ్చుట :—

యారూఢుఁడగు కాలయవనునితోడ
 నారదుఁడెఱిగింప నలివాఁడు కదలి
 ఘోరసత్యుల మూఁడుకోట్లను నేర్చి
 శౌరిపై దండెత్తి చనుదెంచె సంత ;

—: జరాసంధకాలయవనుల దాడినిఁ జూచి శ్రీకృష్ణుడు

క్రోత్తపట్టణమును నిర్మించుట :—

హరి రాముడును దాను నటు విచారించి

“ పరఁగ యాదవులకావడ వచ్చెఁ జూడు

డిదెవచ్చె బలవంతుఁడీ కాలయవనుఁ

డదె జరాసంధుడు నటవంక వచ్చె

నేదికార్యము? మనకీప్రోలనుండ

రాదు ; నాశమునొందుఁ బ్రజయిందు నున్న

ననిపల్కి ; గోవిందుఁడబ్దిఁ బ్రార్థించి

చనుదెంచి దేవతాశైలంబుపొంతఁ

గరమొప్ప విశ్వకర్మ రావించి

పురము నిర్మింపఁ బంపుటయు నతండు

బహువప్రగోపురభర్మహర్మ్యముల

బహురత్నకనకవిభ్రమచిత్రితముల

తతి చెలంగగను ద్వాదశయోజనములఁ

జతురశ్రమంబుగా సౌభాగ్యలీల

వలను మీరఁగ ద్వారవతి యనుపేరఁ

గలిగింప నప్పరిఁ గని గంతసిల్లి

తనరారఁ బారిజాతము సుధర్మమును

యనిమిషేంద్రుడు శౌరివీధిఁ బుత్రైంచె

ధనదునిఁ డలఁచిన దన మహాద్రవ్య

మెనిమిది కోశంబులిచ్చి పుత్రైంచె.

అధిక యోగారూఢుడగు ముకుందుడు

మధురలోపల¹ దన్ను మఱచి నిద్రించు

600

జనుల నెత్తుక రాత్రి చని ద్వారపతినిఁ
దనరు మందిరములఁ దగుభంగి నునిచి
మరలి సీరయుఁదాను మధుర కేతెంచి

—: శ్రీకృష్ణుఁడొంటరిగా కాలయవనునికడకుఁ జనుట :—

హరి నిరాయుధలీల నట కాలయవను
కడకు నిర్భయత నొక్కరుఁడు నేతేరఁ
గడుసోద్యమంఠి యక్కమలాక్షు నెఱిగి
యడరి దిగ్గనలేచి యటఁ గాలయవనుఁ
డడనయ్యె నదె పట్టుడని వెంటఁదగుల
హరి వానిఁ గడపట నందంద పరువ
వెర వేది వాఁడును వెనుకొని పలికె

“వీరధర్మము మాని వెలివారు నగఁగ
నీరీతిఁ బారుట యిది బంటుతనమె ?
పగవాఁడు నీవెంటఁ బడ సిగ్గుమాలి
తెగిపారఁ బ్రాణంబు తీవట కృష్ణ !
పోవకు పోయినఁ బొరిగొందు ననిన ”

610

—: శ్రీకృష్ణుఁడు వెంటఁ దఱుముచున్న కాలయవనుఁడు
మాచుచుండగా నొక కొండగుహను బ్రవేశించుట :—

నావిష్టుఁడడరి మహాద్రిగహ్వరముఁ
జొచ్చిన వాఁడును జొచ్చి తోడ్చోన
నచ్చోట సుఖసుప్తుఁడగు వుఱ్ఱుగాంచి
హరి యదృశ్యుడైన యట నిద్రనొందు
నరుఁగాంచి యతఁడు నున్నతప్రీతిఁ బలికె

—: శ్రీకృష్ణుడను భ్రాంతిచే కాలయవనుడు ముచుకుందుని
లేపుట :—

“ ఓరి ! గోపాలక ! ఓర్వక వెఱచి
దూరించి వెడఁగుసందులుఁ జొచ్చి యచట
నిద్రపోయినఁ జోడునె ? నిన్ను దీర్ఘ
నిద్రఁ బుచ్చెదనంచు నిగుడి తాఁకటయుఁ
బెద్దకాలుము నిద్రఁ బేర్చిన వుణ్ణుఁ
డద్దురాత్ముడు చావ నట మేలుకాంచి
యీక్షింపఁ గాలాగ్నియెరఁ గాలయవనుఁ
జాక్షణంబున భస్మమై పోయె ననుడు

—: ముచుకుందుని వృత్తాంతము :—

“ ఎవ్వఁడాపురుషుడంచేల నొక్కరుడు
నన్విధి నిద్రితుఁడై యుండఁ గోరె ?
అతని చూపులఁ గాలయవనుడు కాల
గతమేమి ? ఆయనకథఁ జెప్పవలయు ”
ననుడు నాశుకయోగి యారాజచంద్రుఁ
గనుఁగొని విస్మయకలితుఁడై పలికె,
కురువిభుఁడిత్వాకుకులవాఁగ్గిచంద్రుఁ
బరహితచంద్రుడు ప్రథనసాహసుడు
మాంధాతసుతుడు నిర్మలమతి సత్య
సంధాన్యుడఖిలరాజన్యశేఖరుడు
ముచుకుందుడను వాఁడు మునుదేవతార్థ
మచలితస్థితిఁ బోరి యసురులనోర్చె.
అతనిని మెచ్చి యింద్రదాదిదేవతలు

యతులితంబగు వరమడ్గవే యనిన
 నారాజ పెక్కండు యసురులతోడఁ
 బోరాడి తనియకవో నిద్రఁ బోవ
 “వరమిండు నన్ను నెవ్వఁడు మేలుకొలుపుఁ
 బారివాఁడు భస్మమై పోయెడు” ననుచు
 దివిజుల వీడ్కొని ధృతి నొక్కజైల
 వివరంబు సొచ్చి యవ్వధి నిద్రవొంద
 హరిమాయఁ బడెఁ గాలయవనుఁడీరీతి.

—: ముచికుందుఁడు శ్రీకృష్ణునిఁ గాంచుట :—

ధరణీశవద్యుడంతట లేచి వచ్చి
 జలజాతు దేహతేజస్ఫుర్తి బిలము
 వెలుఁగొంది చీకటి విజయుటఁ జూచె,
 ఆయతాంబునేత్రు నతిదీర్ఘ బాహు
 తోయదనీలాంగు తుహినాంశువదను
 గనకసీతాంబరుఁ గొస్తుభోద్భాసి
 వనమాలితోరస్కు వారిజనాభు
 మకరకుండలదివ్యమకుటకేయూరు
 వికసితాలంకారు విష్ణునిఁ గాంచి
 వెలుఁగంది యందంద వెఱచి గోవిందు
 నెఱుంగక ముచికుందుఁడిట్లని పలికె.

“హరివహ్ని శశిభానులందొక్కదివ్య
 పురుషుడవో? కాక భువిట్టి లేజ
 మెవ్వరికున్నదింజేల విచ్చేసి
 తెవ్వరు నీరామ మెఱిఁగింపు మనిన.

—: శ్రీకృష్ణుడు ముచికుందునకుఁ దన వృత్తాంతము

నెఱుంగఁ జెప్పట :—

“ వసుదేవతనయుడ, వాసుదేవుడను
నసమపాహనుఁ గంసు నవలీలఁ జంపి
మసలక రాక్షస మథనంబు సేసి
మధురాపురంబు నెమ్మది నేలుచుండ
నధికసత్వుడు కాలయవనుడే జెంచి
నలిమిరి మాపట్టణము నిరోధింప
నెలయించి యాతని నిటు తోడితేర
నీకోపశిఖచేత నీరయ్యె నాతఁ
డేకతంబీ గుహ నేల యున్నాడ ?

640

వాదిరాజులకంటె నధికుండవైతి
మేదిసీశ్వర ! నిన్ను మెచ్చెతి వరము
పోడిగా నిచ్చెదఁ బొరి నేదియైన
వేడుముః ” వన్న వినతుడై పలికె.

“ దివ్యతేజోమయ ! దేవేంద్రవంద్య !
అవ్యయాత్మజ ! కృష్ణ ! అంభోజనయన !
భక్తపరాధీన ! భక్తలోకేశ !
భక్తప్రజత్రాణ ! పరమకల్యాణ !
రాజ్యంబు సేసి యారాజులలోన
పూజ్యుడవై మది పుత్రులఁ గంటి
ధనదాన్యవస్తు సంతతియందు నాకు
మనమురోయుట సేసి మదికోర్కెలుడిగె
నేకర్కములు మాని యీగుహాంతమున
నేకచిత్తుండనై యిట నిద్రవోవ

నామీదఁ గృపఁగల్గి నన్ను మన్నింప
 నీవిందు విచ్చేసి తేఁ గృతార్థుడను ;
 బ్రహ్మయోగీంద్రులు భావింపలేని
 బ్రహ్మమైతొఁచు నీపదపంకజములుఁ
 గనుఁగొంటి నీదు లోకముఁ బ్రసాదింపు
 వనజాక్ష ! ఏనొండు వరమొల్ల ” ననుడు

650

—: శ్రీకృష్ణుడు ముచికుందునకు వరము ప్రసాదించుట :—

“ రాజునై యుండియు రాజధర్మములు
 యోజఁ దప్పక యుండియును మృగహింస
 మాని చిత్తమునఁ జిన్మయుడఁగు నన్నుఁ
 బూని నిల్పితిగానఁ బొలిసెఁ బాపములు
 భావిజన్మమున విప్రత్వంబుఁ దాల్చి
 సేవకోత్తమ ! నన్నుఁ జెంచెద” వనుచు
 ముచికుందు బోధింప మొగి నమ్మహీశుఁ
 డచలితంబగుభక్తి నందంద మ్రొక్కి
 హరికిఁబ్రదక్షిణమై వచ్చి నృపతి
 గురుతరంబగు శైలకుహరంబు వెడలి
 యతినూత్నతర దేహులగు మనుష్యులను
 నతినూత్నతరువుల నందంద చూచి
 కలియుగంబున వెళ్లగా నోపు ననుచుఁ
 దలఁచుచు గంధమాదనముల కరిగె
 బడరికావనభూమిఁ బద్మాక్షు నాత్మ
 వదలక ఘనతపోవరనిష్ఠునుండె.
 హరి కాలయవనుని యడఁచి యమ్మధుర

కరిగి తత్సేనల నవనిపైఁగూల్చి
వాని ఘోటకమణి వారణావళుల
మానై న హోటకమణి కడంబముల
ద్వారావతికిఁబుచ్చి తానుసీరియును
నారూఢజయకాములై యుండిరంత.

— మరల జరాసంధుఁడు శ్రీకృష్ణునిపై దండెత్తుట :—

నట జరాసంధుఁడు నత్యుగ్రలీల
భటకోటిరథకరిప్రకరంబుఁ గూర్చి
యీక్షింప నదిగాక యిరువదినాల్గు
యక్షోహిణులు దాను నట దండువచ్చి
మధురపై విడిసిన మదిజంత వొడమి
మధుపైరి హలియు నమ్మగధీసుకడకు
నల్లనఁ గాల్చుడ నరుదేర వీర
లెల్లను జూచి వీరెచ్చరో యనఁగఁ
జని జరాసంధుఁడచ్చటఁగోవుఁడగుచు
వెనువెంట నడువంగ వెఱచిన భంగిఁ
బరువంగ మగధాధిపతి సేనతోడ
నరిమురిఁ దరునుంగ నతిదూర మరిగి

—: హర్షాచలముపై నెక్కిన బలరామకృష్ణులను జూచి
జరాసంధుఁడు కొండకు నిప్పంటించుట :—

హరియు రాముఁడుఁ దాను హర్షాచలంబుఁ
దరమిడి నెక్క నుద్ధత జరాసంధుఁ
డాకొండ దిరిగిరా ననలంబు వెట్టి

చేకోని కాల్పగా నీరియు హరియు
వారు గానక యుండ వడిదిగ నుటికి
ద్వార కాపురికి నిద్దలు నేగిరంత.

670

—: బలరామకృష్ణులు నిప్పలోమాడిరని తలంచి
జరాసంధుడు మఱిలిపోవుట :—

నాలో జరాసంధుడా గోపవరుల
గాలి చచ్చిన వారిగా నిశ్చయించి
యగణితంబకు సేనలన్నియుఁ గొలువ
మగధదేశమునకు మగుడ నేతెంచె.
అక్కడ గోవిందుఁ డఖిలబాంధవులఁ
డక్కక తనుఁగొల్వ ద్వారకాపురిని
నానకదుందుభి యనుమతి నుగ్ర
సేనుడు తనపంపు సేయ సామ్రాజ్య
కలనంబునకుఁ దానె కర్తయై పేర్చి
బలభద్రుఁగూడి నిర్భయవృత్తి నుండె.
మధురలోపల శత్రుమథనంబు సేసి
మధునైరి విహించు మహానీయకథలఁ
దాత్పర్యమున విన్న ధన్యచిత్తులకు
సత్పుత్రలాభంబు శత్రుజయంబుఁ
గమనీయదర్శార్థ కామమోక్షములు
సమకూరి హరిభక్తి సౌఖ్యంబు నొందు
ననిచెప్పటయు వీని ననఘునిచేత
విని కృతార్థుడనైతి వివిధసంపదల
హరి యెట్లు విహరించె నట మీఁది కథలఁ

బరిపాటితోడ నేర్పడఁ జెప్పమనిన
 నమ్మహేశ్వరునకు నభిమన్యుసుతుకు
 నమ్మహాయోగి యిట్లుని చెప్పఁదొడఁగె.
 అనియిట్లు నయనిర్జరామాత్యు పేర
 ధనధాన్యమణిమయదానాధ్యు పేర
 భూభరణక్షమభుజసారు పేర
 జౌభశమంత్రి కందామాత్యుపేరఁ
 గోరి భారద్వాజగోత్రసంజాతుఁ
 డారూఢమతి నయ్యలార్యుఁడనుఁడు
 శృంగారరసకళాశ్రితవచోధనుఁడు
 సింగయ మాత్యుఁడు చెలువగ్గలింప
 సలలితరసభావశబ్దగుంధనల
 వలనొప్ప శ్రీభాగవతపురాణమున
 మహాసీయమగు డశమస్కంధసరణి
 విహితలీలల నొప్ప విష్ణుచరిత్రఁ
 బ్రాకటంబగు మధురాకాండ మనిన
 నాకల్పమాకల్పమగు భంగిఁ జెప్పె.

680

688

మధురకాండము సమాప్తము.



శ్రీరస్తు.

శుభమస్తు.

ద్విపదభాగవతము.

కల్యాణకాండము.

— విదర్భరాజు తనకుమార్తె రుక్మిణిని శిశుపాలునకిచ్చుటకుఁ
దీర్ఘానించుట :—

ఆరూఢయావన నాన్యుంతి జనకుఁ
జేరాజు తనయున కిత్తు నేననుచుఁ
జింతించి చైద్యుండు శిశుపాలుఁడర్హుఁ
జింతికి నని విశ్వయించి పెండ్లికిని
సకలదిక్పాలుర సకలభూపతుల
సకలమహేశ్వరసమితి రప్పించి
ధీయక్తిమై నాఱు దినములలోన
నాయతంబగు లగ్నమరుదెంచుటయును
నంత నారుక్మిణి యంతయు నెఱిగి

—: రుక్మిణిదేవి తనపురోహితుని శ్రీకృష్ణుని వద్దకు పంపుట :—

చింతించి “నేనింక శిశుపాలు నెట్లు
పరియింతు ? త్రైలోక్యవరుఁడు నావిభుఁడు

హరి నాకుఁ బ్రాణేశుఁడై యున్నవాఁడు
 నేనేమి సేయఁదు నిటమీఁద నింక !
 నానోములన్నియు నన్నుఁ ద్రెక్కినియె
 నెవ్వరు గలరింక నాశారి గడప ?
 ఎవ్వఁడోవుడు నాకు నీవార్తఁజెప్ప.”
 అని పల్కి చింతించి యవ్వరారోహ
 తన పురోహితపుత్రు ధర్మచరిత్రుఁ
 బిలిపించి యెంతయుఁ బ్రీతి నెన్నెఱుము
 కలఁగఁగఁబలికె గద్గదకంఠియగుచు ;

10

“ అనఘాత్మ ! మనవారు లవసీతి సేసి
 ననుచైద్యపతికి నున్నతిఁ బెండ్లిసేయఁ
 దలఁచుచున్నారు నాతలఁపు జీవనము
 జలజాతుఁడనుచు నిశ్చలవృత్తి నుండు
 నీమాటనన్నియు నెఱిగింపరాదు
 నామీఁదఁ గృపఁగల్గి నన్ను మన్నించి
 యరసి తోపుట్టినయట్లుగాఁ జాతు
 మెరపు సేయకఁ జిత్త మెఱిగి వర్తింతు
 పటుగాన నాకైన యక్కరఁ దీర్ప
 నిట నీపె కాక యింకెవ్వరు బంధు
 లాయనంబునఁ జని యాద్యారవతికిఁ
 బోయి కృష్ణునిఁగాంచి పొసగఁగఁ జెప్పి
 మరుఁడెత్తుకోల నామానంబు గొనును
 పరువెత్తి రాకున్నఁ బరిణయలగ్న
 మెడలేదు ! తానింక నేతేరకున్న

విడుతుఁ బ్రాణంబులు వేరొందులేదు.”!

అనిన నావిప్రుఁడు సతివచోధనుఁడు

—: పురోహితుఁడు శ్రీకృష్ణుని వద్దకు వెళ్లి రుక్మిణి
ప్రేమను రూపును వర్ణించుట :—

జనియె సత్వరమున శౌరిసన్నిధికి.

అరుదార ద్వారపాలావళిచేత

హరివిని యెదుఱేఁగి యా విప్రవరునిఁ

చోడ్కొనిపోయి సంతృప్తుఁ గావించి

వేడ్క ప్రియంబును వెలయ నిట్లనియె.

“ ఎవ్వరు బుత్తెంచి రెందుంఁగి వచ్చి

తెవ్వరు నీనామ మెఱిఁగింపు ” మనిన

“ అనఘాత్మ! భీష్మకుండను విడర్భేశు

తనయ రుక్మిణియను ధవళాయతాక్షి

¹తనుమధ్య యుత్ఫుల్ల తామరసాక్షి

గరుడకిన్నరయక్షగంధర్వసతులు

దొరయలేరాయంతితో నీడుఁబోల్ప ;

దేవర సౌభాగ్యదివ్యవర్తనలు

వావిరి జనులెల్ల వర్ణింపుచుండ

విని పుష్పధన్వుని విషమశాణములు

యనువొండఁ దనువున నటనాటుటయును

జిత్తుంబులో నీదు చెలువైనమూర్తి

చిత్తరువొత్తిన చెలువంబుఁదోఁగు

జింతించు వెఱుగందు చేష్టలు మఱచు

20

సంతకంతకు నిన్ను నభినుతి సేయు
 విరహాగ్ని శిఖరగాఁగు వెలువెలనగుచు
 మరులెత్తినట్లు పల్లరు చిన్నబోవు
 సీధంగినున్న యీయిభరాజగమనఁ
 బ్రాభవంబునఁ జైద్యపతి పెండ్లియాడ
 నెల్లుండి చనుదెంచుటెఱిగి యాయ్ఁతి
 యెల్లవిధంబుల నిది నీకుఁ జెప్పఁ
 బుత్తేర వచ్చితిఁ బుండరీకాక్ష !
 చిత్తంబునొండు చింతింప నేల ?
 ఆభామ నిజభార్యయై యుండునట్టి
 సౌభాగ్యమెవరికి నమకూరు ? నీవు
 నారుక్మిణిభంగి నాసలుఁ సేయు
 కారుణ్యమూర్తివి కమలాక్ష ! నిన్నుఁ
 గదసి నీడరహాసకౌముదిఁ గ్రోల
 ముదితనేత్రచకోరములు చేరఁగోరు
 నలవడి నీప్రయాణాంబువులోన
 కలకంఠిచాతకి కడువేడ్కసేయు
 నీవెట్లులై నను నేచినవేడ్క
 నావెలందుక నేలుటది నీకు నొప్పు ;
 నినునమ్మియుండిన నెలఁతుకనొకఁడు
 కొనిపోవఁగాఁ జూడఁగూడునే నీకు ?
 పురవరాంగణములఁ బొరి దుర్గఁగొలువ
 నరుదేర నాకన్య నాసురలీల
 వరియించి చైత్యభూవరుసైన్యములను

30

40

సరగున సమయించి జలజాక్షిఁ గొనినఁ
 గీర్తియు లాభంబు గెలుపు పౌరుషము
 నార్తరక్షణమును నగు నీకు కృష్ణ !
 ఈ కార్యమెడయైన నిందిరారమణ !
 ఆకామినీమణి యనువులు విడుచు
 నిన్నిమాటలుఁ జెప్ప నెడలేదు వేగ
 నున్నతి పరిణయంబొనరించుటొప్పు. ”
 ఆనియని చతురోక్తులల్ల నఁ బలుక
 ననియె విప్రునిలోడ నంబుజోదరుడు

—: శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణిని గాపాడి వరించుట కొప్పుకొనుట :—

“ వనజాక్షి రూపులవణ్యసంపదలు
 విని చిత్తమునఁ జూడ వేడుక పుట్టి
 వచ్చెదమనువేళ వరపుణ్య నీవు
 విచ్చేసితివి లెస్స విధమయ్యెఁ దలఁప
 నాకన్యకకు నాకు నలరుబంధుడవు
 గాక యెందును వేరు గలదయ్య మనకు ?
 ఇదె వచ్చిశిశుపాలు నేగెల్చిననఁ
 జదిపి యండఱు మెచ్చు జపలాక్షిఁ దెత్తు ”
 అనుచు మజ్జనభోజనాదికృత్యములు
 తనరార సలిపి యాతనిఁ బూజనీసి

50

—: శ్రీకృష్ణుడు కుండిసపురికిఁ బయనమగుట :—

పైన్యసుగ్రీవాదిచటులాశ్వపాంచ
 జన్యచక్రస్ఫూరి చదలెల్లఁగప్ప

గరుడకేతన కాంతి కరమొప్పుచున్న
యరదంబు సన్నాహమై మ్రోల నిలుప
దారకుడును విప్రతనయుడుఁ దాను
నారూఢశుభ వేళ నరదంబునెక్కి
గగనంబునను దివాకరబింబమోయ
నఁగఁ జనియె విదర్భ నలినాక్షురభము ;
పోవుటయును సీరి బుద్ధిఁ జింతించి
“ యావిష్ణుఁడొంటిమై నరిగెఁ బెండ్లికిని
బలియురు మాగధప్రముఖభూపతులు
కలహంబు వుట్టు నేగదిసెద ననుచు
బలువొప్పుఁ జదురంగ బలసై న్యపతులుఁ
గొలువంగ హలివచ్చె కుండినపురికి.

—: ప్రాండ్రకదంతవక్త్రాదులు కుండినపురికే తెంచుట :—

అంతట శిశుపాలుఁడతి వై భవమున
దంతితురంగసదృటపదావళియు
వలనొప్పు పటహాదివాద్యముల్ మొరయ
బలియుండై చనుదెంచె బరిణయంబునకు
హరితో విరోధాత్ములగు సాల్వమగధ
ధరణిఁ బాండ్రకవరదంతవక్త్రులును
గొమరార శిశుపాలుఁగూడి యే తేర
నప్పుడు భీష్మకుండ ధికవై భవము
లోప్పారఁ బురమున నుత్సవంబొడవ
కలుపదంబులు మేలుకట్లు తోరణము
లలవడ నేతెంచి యధికవై భవము

కలయఁ గుంతుమనీటఁ గలయాపులలికి

మెలుపార కస్తూరి మేడలఁ బూసి

మొనసిన కప్పురమున మ్రుగ్గు వెట్టి

తనరారఁ గదలికాన్ధంబు తెత్తి

రము సింగారించి పురుహూతులీలఁ

లు గొలిచిరా తిరుణులుఁ దాను

సన్నత గీతవాద్యముల్ మొరయఁ

పేరంటాండు నేసలుఁ జల్ల

సంపదల నెదుర్కొని తోడితెచ్చి

శవరుల నండటి మనోహరము

కోట విడియించి యఖిలసౌఖ్యములుఁ

క్రి నొనరించి దక్షులఁ బిలిచి

యూరమిడఁగ మంగళతూర్యనినద

పక మ్రోయంగ నెఱిగి రుక్మిణియు

70

—: రుక్మిణి శిశుపాలాదులు వచ్చుట విని హరిరాకృతై
పరితపించుట :—

కలఁగి మ్రాన్పడి నిల్చు, కళవళంబందుఁ

బెలుకులులోఁ దాటు పెదవులుఁ దడవుఁ

బలుక కూరకనుండుఁ బలుమాటలాడు

నిలువనేరక వ్రాలు నిట్టూర్పువుచ్చు

నంతయు హరిఁజేర్చు నంతరంగమున

నంతాపమొదవంగఁ జర్చించి చూచు ;

“ నక్కట ! యెక్కడి కరిగెనో ! విప్రుఁ

డెక్కడఁబోయనో ! ఏలకోతడసె !

హరికి యిక్కడివార్త లండెనో ! నడుమ
 దిరిగెనో ! శౌరిందో తెచ్చుచున్నాడో !
 ఈ కార్య మెఱిగింప నిందిరావిభుడు
 కై కొనకుండునో ! కడువేడ్కతోడ
 వచ్చునో ! ఎవ్వరే వలదందుకొక్కో !
 మచ్చికతో నన్ను మన్నించు నొక్కో !
 నెడమకన్నను జన్ను నెడమభుజంబు
 వడి నదరెడి హరివచ్చు నిశ్చయము.”
 అని యిచ్చ నూహింప నంబుజోదరుడు
 చనుదెంచి సీరితో సైన్యంబుతోడ
 నావురోద్యానంబు నందొప్ప విడిసి
 భూపాలతనయకింపుగఁ దనరాకఁ
 జెప్పి పుత్తెంచినఁ జెన్నార విప్రుఁ
 డప్పొలంతుకఁ గాంచి హరివచ్చెననుడు
 హరుషాశ్రువులు గ్రమ్మ నందంద మేను
 గరుపార నవ్విప్రుఁ గని యిట్టులనియె.
 “ పురుషార్థపరుడవు పుణ్యచిత్తుడవు
 పరమాప్తుడవు నాకుఁ బ్రాణంబు నీవ !
 ప్రాణవల్ల భుజై నఁ బద్మాక్షుఁ దెచ్చి
 ప్రాణంబుఁ గాచితి పలుకులింకేల !”
 అనిపల్కి యతనికి నందంద మ్రొక్కి
 కనకాంబరములిచ్చి ఘనతతో ననిచె.

80 .

—: రుక్మిణి గౌరియాలయమునకు వెడలుట :—

గౌరికి మ్రొక్కింపఁ గరము సంప్రీతి

నారాజబింతాన్య నటతోడి తేరఁ
 గలికి రాయంచల గతుల గీడ్వఱచుఁ
 జెలువలు నలుగడఁ జెన్నారి కొలువ
 పటహకాహళశంఖ ఫణవాడులొలయు
 పటుతరంబగు వీరభటకోటి కొలువ
 దేవతనగరికే తెమ్మన్న, శౌరి
 కావార్త యెఱిగింప నవ్విప్రుఁబంచె.
 ఆమెలత కాల్పడ నరుదెంచె నప్పు
 డేమని వర్ణింతు ! ఇభవురాధీశ !
 అడుగడుగిడుచోట నవనియంతయును
 గడునొప్పు పద్మరాగశ్రీవహించు ;
 ఉచ్చితపండ్లతో నుల్లసంబాడు
 నచ్చపలాక్షీకి నంగుష్ఠచయము ;
 వదనఖద్యుతులనుపచరించు నెలవుఁ
 గదియ మౌక్తికములుఁగట్టి నట్లుండు ;
 తనరు గచ్చపనిధిద్యయమింతిపాద
 వనజాతముల మీఁడ వ్రాలెనో యనఁగ ;
 గమనజాడ్యము శుభాకరమును నగుచుఁ
 గమనీయలీల మీఁగాల్లోప్పు సతికి ;
 పగడంపుదీగెలపంక్తులో యనఁగ
 మగువకు నొప్పురు మడిమెల తీరు ;
 తరిసేయు మధనువుత్త భిక్షుఁ డమకు
 నెరతనంబంచును నెరసులు వలుకుఁ
 గనకకాహళకాంతిఁ గడచి చూపరకుఁ
 గనుపట్టు కాంతజంఘలు దన్యమగుచు ;

కదళికాయుగళంబు కటిభార మొప్పు
 నదనవుగరికరయమళంబు పసిడి
 తొలచి నిలిపిన భంగిఁ దొలుకాడు రుచులఁ
 గలకంఠి కొప్పారుఁ గరభోరుయుగము ;
 వెడవిల్తుఁ గల్యాణ వేదికతోడఁ
 దడఁబడు కొంత నితంబభారంబుఁ
 గరిశిరస్పర్ధియై కనకపువెట్టై ;
 వరసై కతంబనా వలనొప్పు కటియు ;
 కటినూత్రఘంటికా ఘనరత్న కాంతి
 పటిమతో నొప్పారు పసిడిదువ్వలువ ;
 కామునికై పుత్రకామేష్టి వెల్వ
 హోమగుండముభంగి నొప్పారునాభి ;
 చలదలపల్ల వసంకాశమగుచు
 పలుచనై కనుపట్టు భామిని కడుపు ;
 లలమిన ముష్టిలోనడఁగి చూపరకు
 కలదు లేదను వాడుఁ గలిగించు నడుము ;
 ఆపూర్ణకుచవిహారాద్రులకిడిన
 సోపానములభంగిఁ జూపట్టు వళులు ;
 హరినీలనాళంబులందుద్భవించు
 గురుహేమసరసిజశోరకద్వయము
 కరణి నూఁగారుపై ఘనకుచద్వయము
 కర మొప్పుఁ జూడ నాత్మమిసమణికి ;
 పసిడి మించుల మించు పణాతి కక్షములు ;
 చినవల్లి కలయోజ బెరయు చేదోయి ;
 కెందమ్మిరేకుల గెలిచి కెంపొడపు

100

110

నందమై లేమకు నరచేతులమరు ;
 విద్రుమలతలతో నీడు దోఁగాడు
 విద్రుమద్యుతి చేతివ్రేళ్లు పెంపొదవు ;
 కలువరేకుల మించుఁ గరనఖద్యుతులు ;
 పొలుచు శంఖముభంగిఁ బొలఁతికంతంబు
 జలజంబుఁ దెలివియుఁ జంద్రకాంతి యును
 జలజాన్య నెమ్మోము సరిసేయరాదు ;
 చెలువారు వగడంపుజగురకొ ! బింబ
 ఫలమకొ ! యననొప్ప బామకెమ్మోవి ;
 వెలఁది వెన్నెలనీట వెలసిన కుంజ
 కళికెలో యననొప్ప కాంతపల్వరున ;
 దరహాసచంద్రిక ధళధళ వెలుఁగు
 కరిదంతరుచి మించు గండపాలికలు ;
 పొలుపైన పసిఁడితిలపుష్ప మోయనఁగ
 నలినాక్షి కొప్పారు నాసాపుటంబు ;
 చారు శ్రీవర్ణంబు సరినచ్చుటొత్తి
 చేరినయట్లాప్పఁ జెవులు రుక్మిణికి ;
 కండర్పఁడింపుగాఁ గడల నిర్గమము
 ముండట విల్లునమ్ములు నిడెననఁగఁ
 దరలాక్షి నెమ్మోముతామరమీఁదఁ
 గరవంకబామలతోఁ గనుదోయి వొలుచు ;
 శశి యింతి నెమ్మోము సవతుగాలేక
 యసలార సగమైన యట్లాప్ప నొసలు ;
 వదనాంబుజాతంబు వాననఁగ్రోలఁ
 గదియు తేంటులభంగిఁ గాన్పించుగురులు ;

తొయ్యలి హేముచందురు వెంటఁదగులు
 నయ్యహిభంగిఁ జెన్నగు నీలవేణి ;
 భావజన్ముని నెత్తపలక చందమున
 నావామలోచనకసలారె వెన్ను ;
 కటకనూపురహారకంకణరత్న
 కటలరోచుల దిశాభంగంబుఁ గప్పుఁ
 గరిరాజగమనంబుగతి రాజతనయ
 యరుదెంచె గౌరినిజాలయంబునకు,
 ఈభంగి సాభాగ్యమెసఁగ నేతెంచి

—: రుక్మిణి కృష్ణుని బతినిగాఁ జేయుమని గౌరిని బ్రార్థించుట :—

యాభామినీమణి యంబిక కెఱిగి
 ఘనసారస్యుగమదగంధమాల్యములు
 కనకపుష్పంబుల ఘనధూపదీప
 నై వేద్యతాంబూలనవ్యోపచార
 భావార్చనలసేసి ప్రణుతించి మ్రొక్కి,

180

“ అంబిక ! గౌరి ! లోకాంబ ! కల్యాణి !
 అంబుజాగునవంధ్య ! ఆత్మసంచారి !
 శంకరుమేనిలో సాఖాటుఁగొన్న
 శంకరి ! సావకశశిభానునయన !
 ఈలగ్న మెడరుగానీక శ్రీవిభుని
 వాలాయమున నాకు వరునిఁగావింపు ”
 మని ప్రదక్షిణపూర్వమై భక్తివిప్ర
 వనితలకును బెక్కువాయనాలిచ్చి
 కంకణర్పణర్పణత్కారంబు లెసఁగ

నంకించి వెనఁబాడియాడి కీర్తించి
కన్నుల మెఱుఁగు లక్కజముగా నిగుడఁ
గ్రన్ననఁ జండికాగారంబు వెడలి

—: చండికాగారము వదలి వచ్చుచు కృష్ణునిఁగానఁ

రుక్మిణి కలఁగుట :—

జలజాక్షురామికిఁ జంచలంబందుఁ,
దలపోయు, మార్గంబుఁ దప్పక చూచు
“ నావల శుభలగ్న మాసన్నమాయె
నావిష్ణుఁడేలఁగో యరుదేరతడసె !
ఆవిప్రవరునితో నాడినమాట
సేవిధంబున తప్పఁజేలఁగో ! ఇంక
నింతట హరిరాక యెడసేసేనేని
కంతుని పూనిక కడ కేరకున్నె ! ”
అనివిచారింపుచో నాసీరితోనఁ
జనుదెంచి విమలభీషణవృత్తిఁదోష
గరుడ కేతనకాంతి గగనంబుగప్ప
నరదంబుపైఁగృష్ణుఁడడ్డంబు వచ్చి
కనియెఁగోమలి నీలకఁచఁ గంబుకంతిఁ
దనుమధ్య నుత్ఫుల్ల తామరసాక్షి
నారూఢయవ్వన సమృతాంశుముఖని
హరకంకణనూపురాలంకృతాంగి
నాదిమలక్ష్మిఁ గన్యాశిరోమణిని
వైధర్మ్యగని యదువరుఁడుత్పఘ్నించె.

—: శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణిని దనరథముపై నెక్కించు
కొని చనుట :—

ఆకన్యయును బ్రేమ సంబుజోదరుని

రాకాశశాంకవిరాజితవదను

మకరకుండలకర్ణమాణిక్యరుచిర

వికచగండస్థలు విభవేంద్రవంద్యుఁ

నారూఢయవ్వను నతులసౌభాగ్యు

నారాయణుని హరిన్నశినాక్షిఁగాంచి

సిగ్గును భయమును జడిముడిపాటు

నగ్గలింపఁగ నిల్చె సంబుజనయన :

ఆలోనఁగృష్ణుడు నవ్వాలుగంటి

నాలింగనముసేసి యర్మిలినెత్తి

150

కొనిపోయి రథముపైఁ గూర్చుండఁ బెట్టి

యనునయోక్తులఁ దేర్చి యంగంబు నిమిరి

దారకుఁ జూచి “ రథమువేగ పఱపు

ద్వారకాపురిక ” నిదై త్యారి కదలె.

—: పాండకాదులు శ్రీకృష్ణునిఁ దాఱుట :—

ఆసమయంబున హరి భీష్మతనయ

నాసురంబునఁ గొంచు నరుగుట నెల్ల

వినిచై ద్యుమాగధవిభులాగ్రహమునఁ

జనిరంతఁ పాండకసాల్వవై దర్భు

“ లెక్కడికృష్ణుడు ? ఎక్కడిరాముఁ

డుక్కడఁచెడమ ” ని యరువడిఁగదలి

చటులఘోటకకరిస్యండనవీర
భటపాడహతుల భూభాగంబు వగులఁ
బేర్చినయలుకలఁ బృథులరావముల
నార్జును దాఁటిరా యాదవోత్తములఁ
గవిసియుఁగార్చిచ్చుగతిఁ బెచ్చుపెటిగి
యవిరళంబుగ వెంటనంటఁ దాఁఁటయు
నాయడ బలభద్రుండను జన్ముఁజూచి
“ యీయింతియును నీవు యిందుండ నేల ?
కొని వేగమరుగుమీకూటన మూఁక
నణఁచి యేనునుఁగూడ నరుదెంతు ” ననుచుఁ

160

—: బలరాముండు యుద్ధము చేయుట :—

గమలాక్షు ననిచి యక్కామపాలుండు
సమరసన్నద్ధుడై చతురత నిలిచి
యాదవనికరంబు యత్యుగ్రసింహ
నాడంబుతోఁ దూర్యనాడంబులొలియఁ
దలకొని యెండొంటిఁదార్కొని మంట
లొలుక కై దువల సముద్ధతిఁ జూపి
యరదంబునరదంబు సశ్వమశ్వంబు
కరిఁగరి కాల్వరుఁ గాల్వరుఁ దొడరి
యీరసంబునముట్టి యిరువాఁగుగిట్టి
పోరాడ సురులకద్భుతముగా నిగుడి
విలుకాండ్లు గవిసి దోర్వీర్యయంబు మెఱసి
పలునారసములు నిర్భరముగా నేయ
నలుపుర నేపుర నలినుచ్చిపారఁ

దలలొక్కపెట్టు భూతలముల రాల్చి
 రథములఁ జెక్కి సారథుల నుక్కడఁచి
 రథరథ్యనివహంబు రణభూమిఁగూల్చి
 కరులఁజెంజడి వుష్కరములఁదునిమి
 హరుల విదారించి యాశ్వికోత్తములఁ
 బ్రాణంబు లెడలించి బాణాసనములఁ
 దూణీరములఁద్రుంచి దొరలగీటణఁచి,
 వారువీరనకెల్ల వారి కాయములఁ
 దోరంపురుధిరంబుఁ దోఁగించిరంత ;
 దొంకెనపోటులు దూరఁగానాటి
 బింకంబులెడలక బెరయు వీరులును
 గోరి పెక్కండ్రను గుదులుగాఁగ్రుచ్చి
 పేరువారెడునట్టి బిరుదులువారు ;
 తలత్రేవ్యిపడియు ముందఱఁదమ్ముఁబొడుచు
 బలియులనొప్పించి పడియెడువారు ;
 శిరములు వగిలినఁజిందెలఁగట్టి
 సరకుసేయకఁబోరుసల్పు లావరులు ;
 దొఱసిన వేటాడితునుకలుగాఁగ
 యఱిముఱిఁదెగవ్రేసి యార్చురాహుతులు ;
 సామజంబులనడుము సరిగ్రుచ్చిపారఁ
 దోమరంబులవ్రేసి త్రుళ్లు మావుతులు ;
 లవణిసారించి పల్లమును గుట్టమును
 రవుతును జదియ భోరన మ్రోచువారు ;
 తోలుచు నెత్తురుతొంపిలో మునిఁగి
 కాలార్పనేరని కరితురంగములు ;

170

180

దారగండులు వడి ధరణిపై వ్రాలు
 తేరులు వెననోళ్లు దెఱచు పీనుగలుఁ
 జదిసిన కండలు జదువంబులై న
 మెదడు మిడమిడమని మిడుతు బొమ్మలును
 నవ్వెడి మోములు నలినంగకములు
 విఱిగినవిండ్లును విటతాటమైన
 పుటియలతోనొప్పు బొమిడికంబులును ;
 కరవాలకంకణకలితమై పడిన
 కరములుఁతుమురై న కాండకుంతములు ;
 పటియలై కూలిన పలకలు నాజిఁ
 దెఱచుగాఁ దెగిపడ్డ ధవళచామరలు ;
 నాడాడకుఁజంపులై దూరమెడలి
 చూడనక్కజమైన జోడుపక్కెరలు ;
 నెత్తురు నెఱచియు నెరి బొట్టకోలఁ
 గుత్తుకబంటిగాఁగ్రోలు భూతములుఁ ;
 గొడపంపుఁగంకాళి ఘోరనాదముల
 వెడయాట లాడెడు వేతాళములును ;
 వలనొప్పు భూతేశువత్సంబు వోలె
 లలితకపాలమాలాయుక్తమగుచు
 సమధికదానధ్య సరసంబెవోలె
 కమనీయమార్గణఘనఘోషమగుచుఁ
 గలగొన వై శాఖకాలంబె వోలె
 నలినొప్పు బాణాసనధ్వస్తమగుచు
 విహితమహారణ్యవిభవంబె వోలె
 బహుఖగనాగసంప్రసితంబగుచు

సరభసనై దాఘసమయంబై వోలె
 సురుచిరవాహినీశోణితంబగుచు
 మహనీయవారాసిమధ్యంబై వోలె
 సహజబాడబఘోషసారభ్యమగుచు
 నలమి బీభత్సభయానకరాద్ర
 కలితమై యొప్పారి కలనొప్పెఁజూడ ;
 దట్టించెనంత యాదవసేనఁదఱచు
 నెట్టన నాచై ద్యన్మృశుసేన విటిగె.
 మగధసేనలుఁగూలె మహిమవైదర్భ
 జగతీశుసై న్యంబు సాల్వఁడు విటిగె

—: శిశుపాలుఁడు క్రోధముతో వార్హిపై గవయుట :—

అంత నాశిశుపాలుఁడందఱు జూచి
 యెంతయు దర్పించి యెలుఁగెత్తిపలికె.

“ కడుఁగ్రొవ్వి గొల్లలుఁగానక నన్నుఁ
 దొడరి నేనున్నచోఁ దొయ్యలి నెత్తి

200

కొనిపోయిరిదఱు కూల్చెద నొండె

చనియాజి వారిచేఁ జచ్చెద నొండె

యిట్టిజీవమునొంది యింటికిఁబోవ

నెట్లోర్తు? నాశౌర్యమెన్నటికింక !”

అనిపల్కిపేర్చి తానటు సేనఁదాకి

వనసమూహము నేర్పు వహ్నిచందమున

దరమిడి పట్టురథదంతియశ్వములఁ

బారిమార్పఁ దత్ఫలంబులు పెల్లగిల్లె.

బలము వీఁగుటఁ జూచి బలభద్రుఁడంత

హలమునలోగ్ర బాహుగ్రథుడగుచు
 యరదంబు డిగివచ్చి యాసాల్వతేయు
 నరదంబు నుగ్గుగా నడిచిన నతడు
 గదపుచ్చుకొని సీరి గదియ నాలోన
 నదలించి మాగధుడడ్డంబు దాకి
 శరపరంపర లేయ, జడిసి మాగధుని
 హరులను సారథి నవలీల గూల్చె.
 తేరిపై నురికి యుద్వృత్తి గతమున
 సీరంబు దగిలించి చెచ్చెర దిగిచి
 రోకట నడవంగ రుధిరంబు గ్రక్కి
 వీరరి నూగధవిభుడు మూర్ఛిలై;
 నక్కజంబుగ వాని నరదంబు మీద
 నెక్కించుకొని సాల్వుడేగె నాలోన
 నతనితోడనే యఖిలసైన్యములు
 నాతురబడి గుండెలవియంగ బటచె.

210

—: రుక్మి కృష్ణుని తూలనాడుచు గవియుట :—

అంతకుమును విదర్భాదీశతనయు
 డంతకసముడు క్రోధాత్ముడై రుక్మి
 తనసేనతోడ ముందట నేగి కృష్ణు
 గనుగొని భీషణోగ్రస్ఫూర్తి బలికె.

“ ఓరి! గోపాధమ! ఓడకనన్ను
 జీరికిగొనక నాచెలియలి బట్టి
 కొనిపోయెదిక నెందు గొనిపోయెదీవు?
 నిను నాశరంబుల నీరు గావెంతు;”

నని గుణధ్యనిసేసి యాఱుబాణములుఁ
దనువుఁ గీలింప దానవాంతకుఁడు
నల్లన నవ్వుచు నతనికేతనము
విల్లునుద్రుంచిన వేరొక్క ధనువుఁ
గొని బాణవర్షంబుఁ గురియఁగ శౌరి
కినిసి తేజుల సూతుఁ గీటణఁగించి
దనువుఁ ద్రుంచుటయు, నాతఁడు వమ్మునోక
ఘనమైన భేటకఖడ్గంబుఁ గొనుచు
హరితేరిపైకి రయంబునఁ గదిసి
కరవాలమున వ్రేయఁ గమలాక్షుఁడతని
పలుకయువాలును బాణాష్టకమునఁ
దృణమాత్రమునఁద్రుంచి ధృతిమూర్ఛ వుచ్చి

220

—: శ్రీకృష్ణుఁడు రుక్మిణి ధ్వజస్తంభమునకుఁగట్టి
తల గొరుఁగుట :—

తనపాగఁగొని ధ్వజస్తంబుంబుతోడ
మెలివట్టి మెడగట్టి మిడమిడఁ జూడ
నలుకమై బేర్చి పెద్దమ్మున శిరముఁ
బలుపున జట్టును బాఱఁగ గొఱిగి
యునిచిన భేదంబు నుమ్మలికంబుఁ
బెనుపాటు గదుర నిర్విణ్ణుడై యున్న
యన్నను గనుగొని యడలు దీపింపఁ
గన్నుల నీరొల్క గద్గద చుగుచు
మొగము వెల్వలతార ముడమున సిగ్గు
వగయుఁ దోపఁగ నిల్చి వైదర్భి పలికె.

—: రుక్మిణి తనయన్నను విడిచివుచ్చుమని
శ్రీకృష్ణునిఁ బ్రార్థించుట .—

“ అక్కటా ! ఈతఁడు నీయంతరంబెఱుంగ
కిక్కడ సేచేత నిటుగట్టు వడియె
వెరగొప్ప నన్నుఁ దావిడిపింతు ననుచు
నరుదెంచినాఁడు నాయగ్రజుఁ డితఁడు
కలనిలోఁ బడువారిఁ గావక యిట్లు
పొలువసేతలు సేయఁ బోలునే యకట !
నన్ను మన్నంచి క్రన్ననఁ బ్రాణమెత్తు
మిన్ని డవ్వలుఁ గాచి యతనిఁ బోవిడువు ; ”
మనిపల్కు నంతలో నడరి సీరియును
జనుదెంచె వైదర్భి సైన్యంబు బటచి.
హరిఁగూడుకొని సీరి యరడంబు మీఁడఁ
దురపిల్లు రుక్మి నుదురుఁ జూచి పలికె.

230

—: బలరాముఁడు రుక్మిని విడిపించుట :—

“ తగువాఁడు వియ్యము ధరణీశసుతుఁడు
తగదిటుసేయ నితని వేగ విడువు
మనిపల్కి బోధించి యతని విడిపించి
మనసుక్లేశము మాన్పి మరి రుక్మి ననిపి
యారామఁ దోడ్కొని యనుజుండు దాను
ద్వారపతికి నేఁగెఁ దాలకేతనుఁడు
పౌరులెదుర్కొని పట్టణంబెల్లఁ
గోరిసింగారింప గురుమూహూర్తమున
రాముఁడు హరియుఁ బురప్రవేశంబుఁ

గామించి సేసిరి కడుసంతసమున.
గురులచేతన ననుజ్ఞఁ గొని శుభలగ్న
మరయించి పెండ్లికి నఖిల వస్తువులు
సమకూర్చి బాంధవసమితి రప్పించి

—: శ్రీరక్తిణీదేవి వివాహము :—

విమలమణి స్తంభవివిధశిల్పముల
వెరవుగాఁ బెండ్లికి వేది దీర్పించి
పరవుగా ముత్యాలపందిలిఁ బెట్టి
ఘంటామృదంగమంగళతూర్యరవము
లింటింట మ్రోయఁగ నెల్ల వీధులను
గనకతోరణములుఁ గలువడంబులును
గనకకుంభంబులుఁ గర మొప్ప నెత్తి
కస్తూరిచందనగంధసారాది
వస్తువిస్త్ర!రధూపవాసనలొలయ
నండలంబులును నందండ పంపించి
నందాదిగోపబాంధవుల రప్పించి
దేవతాతిథిగృహదేవతార్చనలు
గావించి రేవతీకాంతయుఁ దాను
తరమిడి యయ్యశోదయును రోహిణియు
హరిపరిణయంబున కాత్మల నలర
శతకోటికందర్పసన్నిభమూర్తి
యతులితశృంగార మంగీకరించె.
కంతుబాణంబునఁ గడిగినభంగి
కాంతమైనార్చి సింగారించి తెచ్చి

తనరారు గృహదేవతలయొద్ద నిలిపి
 యనుపమంబగులగ్న మాసన్నమైన
 సాందీపనియమితోద్విజోత్తములుఁ
 జెంది పుణ్యాహంబు నేయించి రంత.
 ఆకడుందుభి హలపాణియుగ్ర

250

నేన నందాదులుఁ జెలులుఁ జాట్టములు
 వలనొప్ప విప్రభూవరవై శ్యశూద్రు
 లెలమి మహోత్సవంబేపారుచుండఁ
 గొమరారు నప్పసిడికుడుక నక్షతలు
 నమరఁగఁ దలబ్రాలు నఖిలవస్తువులుఁ
 బసిడిఁ బల్లెరముల బహుభంగిఁ బూనిఁ
 రసికత మీరి పేరంటాండు పాడ
 నాలోన రుక్మిణి సంబుజోదరునిఁ
 బ్రాలపొంగుల మీఁదఁ బరగంగ నుంచి
 తెరవట్టి సాబాగ్య దివ్యవస్తువులుఁ
 గరముల నునిచి మంగళరావమెలయ
 నాయెడ ఘడియార మరసిదై వజ్ర
 లాయతమాయతనుని ప్రీతిఁ బలుక
 శుభలగ్నమరుదేర సుముహూర్తమనుచు
 నభినుతులొనరించె నమరసంఘంబు;
 తెరయెత్త ముఖచంద్రదీప్తులు వొలయ
 యిరువురు నొండురులీక్షించి రంత ;
 హరిచూడ్కి సతిచెక్కుటద్దంబులందుఁ
 గరమొప్పు పత్రరేఖలభంగి నమరె ;
 వనితచూపులు హరివక్షంబు మీఁదఁ

260

బెనుపార నీలాలపేరులట్లుండె ;
 సుగభూదహము మీఁద సురవల్లి నిగుడి,
 విరులు రాల్చినభంగి వెలదొప్ప నెక్కి
 పరువడిచేఁ దలఁజూలొప్ప బోసె ;
 కరమర్థి హరి కరగ్రహణంబు నేయఁ
 గలితమా వందిమాగధరావములును
 జెలువారు సద్విజాశీర్వాదములును
 మంగళపాతకమహితవాక్యములుఁ
 నింగి ముట్టగను ఘూర్ణిలై నంబుధులు.
 అంతహోమాదికృత్యములెల్లఁదీర్చి
 సంతోషచిత్తుడై శౌరి పెంపొందె.
 అనుపమ భక్త్యభోజ్యాన్నపానములఁ
 దాపి యందఱికిని దగకట్ట నిచ్చి
 నందయశోదల నయవాక్యవస్తు
 సందోహములఁ బ్రీతి సలిపి వీడ్కొలిపె ;
 శోభనదినములు సాంపార దీర్చి
 యాభామినియుఁ దాను నంబుబోదరుఁడు
 కేళిహర్మ్యములండుఁ గృతకాద్రులందు
 శైలసానువులందు సరసులయందు
 వైదర్భితో రతివల్లభ కేళి
 నాదట సుఖలీలలందె మురారి.

270

—: ప్రసవ్యముని జననము :—

అటనొక్క యేడాది కబల రుక్మిణికిఁ
 బటుతరంబైన గర్భశ్రీవహింప

మగువకు ఘృతకశీమంతోత్సవంబు
 నెగడింపఁ దొమ్మిది నెలలు నిండుటయు ;
 హరఫాలనయనాన్ని నడఁగిన మరుఁడు
 హరికిని రుక్మిణీయందు ప్రద్యుమ్నుఁ
 డనుపేర హరి యవతారభేదమున
 జనియించెనో యన ! జన్మించె తనయుఁ
 డావుత్రుఁ గనుగొని యతిగారవమున
 నేవార సంతోషమెసఁగి వర్తిల్ల ;

—: పుటింటిలోనుండి ప్రద్యుమ్నుని శంబరుఁడపహరించుట :—

“ మువ్వంటుదినమయ్యో ! ముద్దులపట్టి
 నెవ్వఁడో కొనిపోయె నింటిలోనుండ ! ”
 అని మహారోదన మటునేయ శౌరి
 విని సంభ్రమించి యవ్వధమెల్ల మున్నె
 యెఱిగిన పాఁడయ్య నెఱుంగనియట్లు.
 వెఱు గంది నలుగడ వెదకంగఁ బనిచె.
 వదలకఁ దన పూర్వవైరంబుఁ దలచి
 యడయుఁడై శంబరుఁడను దైత్యవరుఁడు
 కొనిపోయి జలధి నక్కొమరుని వైచి
 చనియె, నాశిశువు మత్స్యముమ్రుంగె నంత.

280

—, సముద్రములో వేయఁబడిన బాలకుని
 మత్స్యమొకటి మ్రుంగుట :—

అనావికులు వల నమ్మాను దిగిచి
 కానుక యిచ్చినఁ గని శంబరుఁడు

యడబాల కొప్పింపుమని పంచె, వాఁడు
తడయక యమ్మిను దళసంబు సేయఁ
గడుఘ్నలోనున్న చక్కని కుమారకునిఁ
గడువేడ్క న్నాడై త్యకాంతకొప్పించె ;

—:మాయావతి ప్రద్యుమ్నకుమారుని మక్కువతోఁ బెంచుట:—

సంతమాయావతి యాపుత్రుఁ గాంచి
సంతసంబునఁదేలి సౌమనస్యముఁ
నాపుత్రు శుభశేఖలంతరంగమున
నాపోకఁ గనుఁగొను నందంద పొక్కు
నక్కున నిడు మద్దులాడుఁ నిచ్చు
జిక్కకొఁగిఁజేర్చు చేష్టలు మఱచు
నీరీతిఁ బెంచగా నెలమి కందర్పుఁ
జారూఢయవ్వనుడై చూడ నొప్పె ;
ఆలోలమదనుని యాకారసరసి
నాలోలనయన మాయావతి మునిగి

290

—: మాయావతి ఆరూఢయశావనుడగు ప్రద్యుమ్నుని
గాంచి మోహించుట :—

రతికాససేసి గౌరవము వోనాడి
చతురత గతులను సరసభావమున
నాపడఁతి యొకనాడతిరహస్యమున
పైపడి పట్టిన భావజుండలిగి
“ కటకటా ! ఈపని గర్వణంబనక
నిటు సేయఁడగునమ్మ ! ఇందీవరాక్షి !
తల్లివి నీవు నీతనయుడ నేను

చెల్లునే పాపంబు సేయంగ నీకు ?
 ఎక్కడ వినజూడమిట్టి దున్నీతి
 నెక్కడగలిగె ! నీవెవ్వతః ” నుండు ;
 హరికిరుక్మిణికిని యవతరించుటయు
 నెఱిగి శంబరుడు తానిందుఁ దెచ్చుటయు
 జేరిన చందంబుఁ జెప్పె, వెండియును
 నారామ భావజు నల్లన పలికె.

“ రతినేను నాపుష్పరతుడవు నీవు
 ప్రతిలే యాదిదంపతులము గాన
 వీండొక గతిగాదు వీని ర్జించి
 దండిమై మనము వోదము ద్వారవతికి.
 ఇతఁడు మాయావిధంబెఱుంగు నీతనికే
 బ్రతిలేని విధ్యలభ్యాసంబు సేయు ; ”
 మనుచు మాయాపతి యమృతవిద్య
 మనసిజనకు నిచ్చె మంత్రయుక్తముగ
 ప్రద్యుమ్నఁడంత నాపడఁతిచేఁ బెక్క
 విద్యలునేర్చి యావెలఁదియుఁ దాను
 ద్రుతిఁబూని వర్తింపఁ దెలిసి శంబరుడు

300

—: శంబరప్రద్యుమ్నల యుద్ధము :—

నతివేగమునను మహాగ్రహంబొడవ
 మదనుఁ దెగటార్చి మది విచారించి
 గడఁగొని లయకాలకాలుఁడో యనఁగఁ
 బటతెంచి వైచిన భావజుండలిగి
 యుటక యాతని వక్షమురుముష్టిఁ బొడిచె;

వాడు మహాశక్తి వైచిన మరుడు
 పొడిగాగ నదిద్రుంచెఁ బుడకచండమున,
 అప్పుడయ్యసుర మహాబలంబొదవ
 నుప్పరంబెగసి పైనురగమై పడిన
 గరుడుడై యాపాము ఖండించెమరుడు ;
 తిరుగక దనుజుడు కీరుడై పేర్చి
 వనదమై పాపాణవరుషంబుఁ గరియ
 ననిలుడై విరియించె, నద్రియై పడిన
 కులిశమై దునుమాడె, కొంకక వాడు
 కలుషించి కేల ఖడ్గము నెత్తుకొనుచు
 బలువిడిఁ గవిసిన భావసంభవుడు
 తలఁ ద్రెవ్వనేసె నుద్ధతకోవుడగుచు,
 దేవసంఘములారెచ్చి దివిఁ బుష్పవర్ష
 నూవిష్ణుతనయుపై నందంద కురిసె.

310

—: ప్రద్యుమ్నుడు సతితోఁగూడ ద్వారవతికి వచ్చుట :—

అసుర సీగతిఁ దెగటార్చి, వానింటి
 వసురత్నభూషణావళులెల్లఁ గొనుచు
 సంతరిక్షంబున నాద్వారవతికిఁ
 గాంతాసమేతుడై కంతుడేతెంచె.
 అంతట బురజనులందఱుఁ జూడ
 సతంత శౌరి గృహంబున నిలువ
 వైదర్భి వగ్గఱవచ్చి యీక్షించి
 యాదవాన్వయజాతు నాజానుభావ
 సీలసీలాంగు నున్నిద్రాంబుజాక్షు

బాలభానుప్రభాప్రతిమానవస్తు
 హారకుండలకిరీటాకల్పకలితు
 నారాయణాత్మజ నారీసమేతుఁ
 గనుఁగొని కృష్ణుగానోవు ననుచు
 ననుమానమునుఁబొంది యాకాంత పలికె.
 “సుందరాంగుండేరి నుతుండకో! ఈతఁ
 డెందుండి వచ్చెనో! ఎవ్వఁడో! ఇతని
 నేయమ కనియనో! ఈ కుమారకుని
 యేయింతినోచెనో! ఇతని కాఁగిటికి!”
 అనిపల్కి తనకన్న యర్భకుఁ దలఁచి
 స్తనములుఁ జేప బాష్పములుబ్బి నేలఁ
 జింద “నేఁ గాంచిన శిశువు ప్రాణంబు
 లిందాక నుండిన నింతె కాకున్నె!”
 హరియెడ నాతని యంగంబు సౌబగు
 మెరమెరఁదోఁప నర్మిలిపేర్మిమాన
 డన వసుదేవుఁడు హరియును బలుఁప
 జనుడేర దేవకీసతులును దాను
 మారుని యాకార మహిమ వీక్షింప;
 నారదుండేతెంచి నలినాక్షుఁ గాంచి
 యెసఁగ బాలుని పురిటింటిలోనుండి
 యసుర యెత్తుకఁబోయినది యాదిగాఁగ
 చెప్పి నీవుత్రుఁడు చిత్తజుండీతఁ
 డిప్పొలంతుక కోడలిది రతిదేవి
 యనిచెప్పి నారదుండరుగ నందఱును
 మనముల సంతోషమగున్మైరంత.

కడువేడ్క రుక్మిణి కదియంగ వచ్చి
కొడుకుఁ గోడలి నెత్తుకొని కాఁగిలించి
వసు దేవ దేవకీవనజాక్షహాలుల
కెసలార మ్రొక్కించి యింపులఁ బొడలె.
పురిఁటిఁ జెయిదప్పి పోయిన కొడుకు
మరలి యిన్నేండ్లకు మగువయఁ దాను
నేతెంచె హరిభాగ్య మెట్టిదో! అనఁగఁ
జాతుర్య సుఖలీల సలిపె మురారి.

330

—: సత్రాజిత్తుని వృత్తాంతము :—

అంత సత్రాజిత్తుడను రాజవృషభుఁ
డెంతయు భయమంది యిందిరా విభుని
కాన్యమంతకముతో నమృతాశ్రమండు
లాన్యక నిచ్చెదమని చెప్పటయును
వెఱఁగొంది యారాజు వెన్నునికేల
వెఱచి యమ్మణితోన వెలది నెట్లిచ్చె
నాకథఁ జెప్పవేయని వేడ శుకుండు
ప్రాకటంబుగఁ గురుప్రవరుతో ననియె.
అనఘ! సత్రాజిత్తుడను ధరాధీశుఁ
డినుగూర్చి తపమాచరింప నాతనికి
మెచ్చి వరంబిచ్చె మిహిరుండు వేడ
నిచ్చె న్యమంతాఖ్య నెనఁగు రత్నంబు
నామణి వక్షంబునంబొప్పుఁ దాల్చి
తామరసాపుఁడితండకో! యనఁగ
ధరణి యేలుచునుండి ద్వారకాపురికి

340

నరుడెంచి యొకనాడు హరిజూచు వేడ్క
 సరసిజసఖుజేల చనుదెంచె! ననుచు
 బురము వారెల్ల నశ్శతమంది చూడ
 శౌరిగేహమునకుఁ జనుదేర, కృష్ణుఁ
 జారాజు మన్నించి యర్థిఁ బూజించి
 యొక కొన్ని నెలలుండి యొక్కనాడతని

—: శ్రీకృష్ణుడు సత్రాజిత్తుని స్యమంతకమణిని యాచించుట :—

నకుటిలచిత్తుడై యబ్జాక్షుడనియె;
 “ ఈ రత్న మిమ్ము నీకేవస్తువైన
 గోర నీకిచ్చెదఁ గొనుమన్న” నృపతి
 “ కనకంపుమాడలుఁ గడఁగి బుచ్చులును
 నెనిమిది బారువులిచ్చు నీరత్న
 మెవ్వరిచే నున్న నీతిబాధలును,
 జివ్వయు “దురితముల్” చెందవు నరుల
 నిసడ త్రమీరత్న మీనోప” ననుచు
 ధనలోభమున బల్కెఁ దగువాడు దన్ను
 నడిగిన వస్తువు లడఁచి యీ నేర
 కడలిన దుఃఖార్తులగుటెందు నరుదె!

—: సత్రాజిత్తు ప్రసేనునకు మణినిచ్చుటయు, వాడు వేటకుఁ
 బోవుటయు: —

వనజాక్షునకు నీక వంచించి రత్న
 మనుజునికిచ్చిన నాప్రసేనుడు

నామణి ధరియించి యశ్వంబు నెక్కి
కామించి యడవి కొక్కడు వేట వెడలి
మృగముల నొంప నమ్మేదిసీవరుని
మృగరాజు చంపి యామిషశంక నతని
మెడనున్న రత్నమర్మిలిఁ గొంచు కొండ
పడలోని కరుగంగ భల్లూకవిభుఁడు
యాకేసరినిఁ ద్రుంచి యామణిఁ గొంచుఁ
బ్రాకటంబుగ మహాభవనంబు సొచ్చె.
అంత సత్రాజిత్తుఁ డనుజుఁడు రామి
కెంతయుఁ జింతించి యిచ్చలో వగచె.

—: సత్రాజిత్తు శ్రీకృష్ణుడు మణి నపహరించెనని
సం దేహించుట :—

“ కటకటా! అడవి కొక్కరుఁడునుఁ బోయెఁ
గుటిలత నెవ్వరు కూల్చిరోగాక!
తనకు నమ్మణి యీని తప్పన శౌరి
మనప్రసేనుఁ బట్టి మడియింపఁబోలు!
అతఁడేల లోబడు నన్యులచేత ?
ఇతరులీసాహసంబేల కావించ్రు?
అడిగిన యీ నేరకనుజన్ముఁ గోలు
పడితినక్కట !” అని పలవింపుచుండ
విని పౌరులెల్లను విష్ణుని దలఁచి
యనుమానపడుచుండ నామాట లెఱిగి
యపరిమితజ్ఞాని యగు శౌరి యట్టి
యపకీర్తి నెబ్బంగి నడఁగింతు ననుచు

నడవికిఁ దను జౌరులందఱుఁ గొలువఁ

—: శ్రీకృష్ణుడపవాదమును సహింపక మణిని వెతుకుటకై
యడవికిఁ బోవుట :—

గడువేగ నరిగి సింగముచేతఁ బడిన
సాయముఁ బ్రసేనుని యచ్చోటఁగాంచి
రయమున సి హనిర్గమనమార్గమునఁ
జని ఋక్షవిభుచేతఁ జచ్చినసింహ
మునుగాంచి పురజనంబుల కెల్లఁజూపి
యాగుహవాకిట నందఱు నునిచి
వేగ మే కృష్ణుఁడా వివరంబు సొచ్చి

—: శ్రీకృష్ణజాంబవంతుల సమావేశము .—

చనె; జాంబవంతుని నదనంబు నందుఁ
దనరారు సఖి నునుతల్పంబు మీఁడఁ
దనయ నందిడి దాది దానికి రత్న
మనునయంబునఁ జూపి యాడింప, కృష్ణుఁ
డరుదేరఁ బొడగాంచి యదరి యేడ్పుటయుఁ
బరుషత భల్లూకపతి యేగుదెంచి

—: శ్రీకృష్ణజాంబవంతుల యుద్ధము :—

యట్టహాసము సేసి హరిగిట్టి ముష్టి
ఘట్టనంబులఁ బాడఘాతల నొంపఁ
గడఁగి మాధవుఁడు నిర్ఘాతంబు వోని
పిడికిటఁ బొడిచిన బెదరక జాంబ

వంతుడు మురపై వివక్షంబు బొడువ
 సంతకాకారుడై హరివాని దాకె.
 ఇరువురు నీరీతి నిరువదిదినము
 లురువడి పోరాడి యొగి కైటభారి
 భల్లూకపతిగుండె బగులంగ బొడువ
 నొల్లనొల్లన వోయి యురుమూర్చు దెలిసి
 యేయుగంబులయందు నీరీతి దొడరి
 పాయకిర్వదినాళ్లు బవరంబు సేయ
 నెవ్వరునకు జెల్లు తడవంత సేసె
 నెవ్వరొకో! అని యిచ్చలో దలచి
 యంబుజోదరు నట నాత్మలో దెలిసి
 జాంబవంతుడు భక్తి సాష్టాంగ మెఱచి
 చేతులు మొగిడించి శిరసున దాల్చి
 యాతతప్రీతి నిట్లని సన్నుతించె.
 “ దేవ! జగన్నాథ! దేవేంద్రవంద్య!
 గోవింద! కృష్ణ! ముకంద! సర్వేశ!
 నీవాదిమూర్తివి నిగమార్థవిదులు
 భావించి కనియెడి పరమాత్మనీవ!
 పారిపారి బ్రహ్మవై పుట్టింతు జగము!
 హరిమూర్తివై నీవె యనిశంబు బ్రోతు!
 హరుడవై యడగింతు పఖిలభూతముల
 బరమాత్మ! నీలీల బ్రణుతింప వశమె?
 దశరథాశ్రయడవై ధరణి బాలించి
 దశకంఠ గెలిచి సీతాదేవి దెచ్చు
 శ్రీరాముడవు నిన్ను జింతింప మఱచి

వైరంబు గొని పోరి వంచితు నైతి
 నాతప్పు సైరించి నన్ను మన్నించు
 నీ తత్వ మెఱుంగంగ నేర్తునే" యనిన
 “నాతోడ నిరువది గాళ్లు పోరాడ
 భూతేశునకు నైనఁ బోలునే యందుఁ
 బెద్దవు నీవు నాపిడికిళ్లు దాకి

—: శ్రీకృష్ణుడు జాంబవతీకన్యను బరిగ్రహించుట :—

తద్దయు నొచ్చె నీ తనువంచు" బలుక
 'నరసిజోదరుడు ఋక్షపునకిట్లనియె.
 “ధరణిపై నీస్యమంతక నిమిత్తమునఁ
 బరపైన యపకీర్తి పాటిల్లె నూకు;
 నేపార నీరత్నమిచ్చి సంప్రీతి
 వేపంపు" మనుటయు విని భల్లుతోడు
 నానుణి నర్పించి యాత్మసంజాత
 వామలోచన జాంబవతినిచ్చి హరికిఁ
 బ్రణమిల్లి “ఈకన్యఁ బత్నిగా నేలు
 ప్రణవాత్మ!" అనిపల్కు పద్మాక్షుడతని
 మన్నించి కన్యకామణితోడ మణిఁ
 గ్రన్ననఁ గైకొని కదలి యే వెంచె.

390

—: బీలద్వారమందుండిన పౌరులు పురమును కేరి

శ్రీకృష్ణుడు మడిసెనని చెప్పట :—

చెన్నార వెన్నుని నేవించి వచ్చి

మున్ను బిలద్వారమున నున్న పౌరు
 లాకంజులొచనుడాపెడ నడగి
 రాకున్న బెగడి పురంబున కరిగి
 యావార్త నెఱిగింప నఖిలబాంధవులు
 దేవకియును వసుదేవుడుఁ గలఁగి
 దేవతాగణముల ద్విజలోకత్పస్తిఁ
 గావించిరంత; నాకమలొచనుడు
 ద్వారకాపురి సొచ్చి తగ నుగ్రసేను
 నారూఢగతిఁ గాంచి యందఱుఁ జూడఁ
 బ్రీతి సత్రాజిత్తుఁ బిలిచి ప్రసేనుఁ
 డాతల వని మృతుఁడైన చందంబు
 మరి జాంబవంతుడు మణి హరించుటయు
 నరయ నాతఁడు కయ్యమాడినతెఱుగు
 నచ్చుగా నెఱిగించి యతనికారత్ను
 మిచ్చి మనోవృధ నెడలె మురారి.
 ఉత్తములగు వారికొక నిండ వొడమ
 నుత్తల పడి తీర్ప కోర్తురే నిలువ!
 అంత సత్రాజిత్తుఁ డమ్మణి దాన
 పాంతకుచేఁ గొని యంతరంగమున
 సిగ్గును దుఃఖంబుఁ జడిముడిపాటు
 నగ్గలంబొదవ నిట్లని విచారించె.
 “అక్కటా! శ్రీనాథు నఖిలలోకేశు
 నెక్కటి నిందించి నృపకోటిలోనఁ
 బాపంబు సేసితిఁ బద్మాక్షుచిత్త
 మేపాటి నొచ్చెనో యేమిగాగలదో!

హరిమానసము రోషమడఁగెడు నట్టి
వెర వేదియో యని విన్న ఛాటు నొంది

— సత్రాజిత్తు సత్యభామను శ్రీకృష్ణునకు భార్యగా
నర్పించుట :—

తనకూఁతు సత్య నుత్తమగుణాభరణఁ
దనరార గై నేసి తనవారుఁ దాను
మణితోడఁ గామినీమణి నొప్ప నిచ్చి
యణిమాదిగుణపూర్ణుడగు హరి కనియె.

“ పర మేశ! నాకూర్చిపట్టి యీకన్యఁ
బరిణయంబై రవిప్రభ నొప్పమణియు
ధరియింపు” మన్న మాధవుఁడా నరేంద్రుఁ
గరుణించి నెమ్మోముఁ గనుఁగొని పలికె.

410

“ అరులు మిత్రులు నాకు నరయంగ తేరు
పరమాపుండ్రు మాకుఁ బావనచరిత!
ఈనాతి నిమ్ము నాకిమ్మహారత్న
మేకొల్ల నేసేకు నిచ్చితి” ననుచు
నాతని కర్పించి యాసత్యభామఁ
బ్రీతిని బెండ్లాడె పీతాంబరుండు,
సత్యభామయుఁ దాను సంప్రీతితోడ
నత్యుదాత్త సుఖంబు లండె మురారి.

—: శ్రీకృష్ణులభద్రులు కరిపురంబునకు వెడలుట .—

ఆలోనఁ బాండవులట లక్కయింటఁ
గాలి చచ్చుట విని కాలక నుంట

దెలిసిన వాడయ్యుఁ దెలియని యట్లు
బలభద్రుఁడును దాను బయనమై కదలి
కరిపురంబున కేగి గాంగేయ వికుర
కురుపుంగవులఁ గనుగొని పాండు సుతులఁ
డలఁచి దుఃఖించి బాంధవులును దాను
కలిసి వర్తింప; నక్కడ నొంటియైన

—: శతధన్వుఁడు సత్రాజిత్తుని వధించి మణిని హరించుట :—

యక్రూరకృతవర్మలా కృష్ణతోడ
నక్రూడౌ శతధన్వు వడిఁ జూచి పలికి
“రడరుచు సత్రాజితను వాఁడు నీకుఁ
గడఁగుచు యీనున్న కన్యయు హరికి
నిచ్చె నాతని రత్న మేవెంట నైన
పుచ్చుకొమ్మ” నుటయుఁ బొరి నొక్కరాత్రు
తనయింట నున్న సత్రాజిత్తు నిద్ర
దనిసి యండఁగ మెడఁ డటిగి వధించె.
తరుణులందఱు నేడ్వఁ దనరి యామణిని
హరియించె శతధన్వుఁ డట యింతలేక
సత్యభామయుఁ దండ్రి చావున కడలి
యత్యంతశోకాన నతని కాయంబుఁ
దైల పకవముఁ జేసి తగుచోట నునిచి
యా లేమ కరిపురి కరుదెంచె నంత.

420

—: శ్రీకృష్ణుఁడు శతధన్వునిఁ జంపుట :—

ఆమాట విని కృష్ణుఁ డబల నూరార్చి

రాముడుఁ దానును రథ మెక్కి కదలి
 తరలాక్షిఁ దోడ్కొని ద్వారకాపురికి
 నరుడేర శతధన్వుఁ జాన్యమంతకము
 నక్రూరునకు నిచ్చి యతిజవాశ్వంబు
 విక్రమంబున నెక్క, హలియును దాను
 పటురయంబున వానిపజ్జఁ దాఁకుటయుఁ
 జటులత వాని యశ్వము జనంబెడలి
 భరమోర్వకను బడి ప్రాణముల్ విడిచె.
 తురగంబు కూలిన దోరంపు భీతి
 నాతఁడు కాల్నడ నరుగుటఁ జూచి
 యాతతరయమున నరదంబు ద్రోలి
 ఘనచక్రధారచేఁ గంతంబు నఱికి
 తనువెల్ల నఁసి రత్నముఁ గాన లేక
 “శతధన్వు మారకే చంపితి నకట!
 ఇతడు మహామణి నెందుంచినాఁడో?
 అరసికొండము గాక” యనిరథంబెక్కి
 యరుడేర హలపాణి హరికిట్టులనియె.

430

—: బలరాముడు మిథిలానగరమునకు వెళ్లుట ;
 అచ్చట దుర్యోధనుడతని వద్ద గదాయుధ మభ్యసించుట :—

“ఈ మిథిలాధీశుఁడతఁడు నాసఖుఁడు
 కామించి యారాజుఁ గాంచి వచ్చెదను
 నీవు పొమ్మని”పల్కి నీలాంబరుండుఁ
 వేవేగ మిథిలకు విచ్చేయ నతఁడు
 యెదుఱేగి నీరికి నంతయు వేడ్కఁ

జదురొప్పు దేవోపచారసత్త్రియలు
నతిభక్తిఁ బూజింప నతనిగేహమునఁ
జతురత నొకకొన్ని సంవత్సరములు
కలసి సర్తింప నక్కడ సుయోధనుఁడు
హుళికోడఁ బటుగదాభ్యాసంబు సేసె.

—: అక్రూరుని వృత్తాంతము :—

వనజాక్షుఁడును ద్వారవతికి నేతెంచి
తనరారు మణి శతధన్వని వద్దఁ
గానక యుండుటఁ గాంతకుఁ జెప్పి
పూని సత్రాజిత్తు భూమివర్యునకుఁ
బరతాకికంబులు భక్తిజేయించె.
అరయ నారత్నంబు యక్రూరుఁడైతి
కొని రోయి వనభూమి కుశలియై యుండె.
అనఘమానముడైన యక్రూరుఁ డరుగ
నాపట్టణంబున నఖిలమంత్రిలకు
దూపిలై భయకష్టదుష్టరోగములు.
అని చెప్పటయు విని యక్రూరుఁడెట్లు
ఘనపుణ్యుడయ్యె నక్కథఁ జెప్పుమనుఁడు ;
మున్నశ్వపాలుఁడు మొగి ననావృష్టి
ఖిన్నుడై కాశి కేగినఁ గాశిరాజు
హరువరంబునఁ గనె యమృతశుభదనఁ
దరలాక్షి కాందిని తన కూర్మిపుత్రి ;
ఈకన్నచే నన్ని (యూతి) బాధలును
శోకరోగాదులు సోకక యడఁగు ;

ఆకన్యబ్రీతిమై యశ్వపాలునకుఁ
జేకొని వడిఁ బెండ్లి సేసి పంపుటయు
నానాతి వరియించి యఖిలదుఃఖములు
మాని సుఖించె నమ్మనుజవల్లభుఁడు.
ఆయింతి సుతుఁడె న యక్రూరుఁ డలిగి
పోయినకతమునఁ బుట్టె నీపాప

450

—: అక్రూరుని శ్రీకృష్ణుఁడు విలిపించి బుద్ధులు చెప్పి
మఱల వానికే మాణిని ప్రసాదించుట :—

మనిచూచి శౌరికు నక్రూరుఁడబ్రేమఁ
బనివడి మాతలఁ బంచి రప్పించి
యతనితో నొక్కనాఁడ తిరహస్యమున
శతదళసేతుఁడు చతురుఁడై ఓలికె.

“ అడరి సత్రాజిత్తు నడచి మాణిక్య
మురవడిఁ గొంపోవ నొగి వెంటఁ దగిలి
శతధన్వ మారకె చంపితి గాని
యతులితంబగు రత్నమతనిచేఁగాన
మక్కటా! శ్రీధనంబది పాడిగాదు
యిక్కువ జ్ఞాతులకిది యహితంబు
నీయింట నతని మానికముండె గాన
యాయధ్వరములు నీకిటు సేయఁగల్గె
నిది నాకుఁ బ్రియమన్న ” నిందిరావిభుని
పదపంకజములకుఁ బ్రణమిల్లి యతఁడు
“ గోవింద! కృష్ణ! ముకు ద! మురారి!
పాపనగుణపూర్ణ! పద్మాయతాక్ష!

సర్వాత్మలందును జరియించు నిన్ను
సర్వేశ ! ఎఱుంగంగఁ జనునయ్యనాకు ”
అని పల్కి హరిచేతి కక్రూరుఁ డెలమి
తనరార నాస్యమంతక మిచ్చి మ్రొక్కె,
శౌరి సంతసమంది జ్ఞాతులు చూడఁ
గోరి యారత్న మక్రూరున కిచ్చె !
“ ఈకథవిన్న మీకీప్సి తార్థ ములు
ప్రాకటంబుగ నిచ్చు భవ బాధలుడుగు
నపకీర్తులడగించు నఘములుఁ జెఱచుఁ
గపటంబులెడలు మంగళములు నిచ్చు ”
ననిచెప్పి మరియును సంబుజోదరుడు

460

—: శ్రీకృష్ణుడు ఇంద్రప్రస్థపురమునకు వెడలుట :—

తనరంగ నింద్రప్రస్థంబున కరిగె.
అఖిలలోకారాధ్యుడగు విశ్వగురుఁడు
సుఖతరంబుగఁ బొందుసుతుల నీక్షించి
సుదతి గొంతికి ధర్మసుతునకు మ్రొక్కి
కదియంగ భీమునిఁ గొంగిటఁ జేర్చి
నవ్వుచుఁ దనమ్రోల నమ్రులై యున్న
కవ్వడికవల నొక్కట నెత్తి ప్రేమ
నందఱి సేమంబులడుగంగ వార
లందఱుఁ బూజింప నానందమంది
గొంతియుఁ గృష్ణు నక్కునఁ జేర్చి దుఃఖ
మంతకంతకుఁ బేర్చి యార్తిమై నేడ్వఁ
గరపల్లవంబునఁ గన్నీరుఁ దుడిచి
నరుడండఁ దన మేనయత్త నూరార్చి

470

ధర్మనందను గేలు తనకేలఁ బట్టి
యర్చిలి నిగుడ నిట్లనియెనాశౌరి.

—: శ్రీకృష్ణుడు పాండవుల క్షేమవార్తల నరయుట : —

“ అక్కటా ! దుర్మదులగు శత్రువులు
పెక్కుపాటును మిమ్ముఁ బెట్టంగ వినుచు
నొప్పగించిన యట్టులుంటిమి గాని
యప్పటప్పటికి మిమ్మరయంగ లేక
దైవంబుకతన నింతటి బాధలుడిగె
నేవిధంబునఁ బుణ్యలీలోకములను ;”
అనవుడు ధర్మరాజు కృష్ణుఁ జూచి
వినయ బాంధవములు వెలయ నిట్లనియె.

“ అనఘాత్మ ! నీ మర్మమరయకయున్న
మననేర్తుమే మేము మర్త్యులలోన ?
తల్లియుఁ దండ్రీయుఁ దైవంబు గురుఁడు
నెల్ల బాంధవులును నీల నీవే మాకు !
ఈకొద్దివాక్యేల నిహపరంబులకు
మాకెవ్వరున్నార ? మధుకైటభారి !”
అనుచు మజ్జనభోజనాది సత్కార
వినయోపచారాది విధులఁ బూజింప
హరియుఁ బాండవులును సన్యోన్యమైత్రి
సురుతరంబుగ నుండ నొకయేడు చనియె.

480

—: శ్రీకృష్ణుడును బార్థుడును వేటకై వెడలుట : —

అత్తరి నొకనాఁడు హరియుఁ బార్థుడును

జిత్తాబ్రముల వేడ్కచిగురులు వొడమ
 వాయువేగములైన పాజులఁ బూని
 యాయుధపరిపూర్ణమగు రథంబెక్కి
 యగణితసారమేయావళితోడ
 మృగయులాయుధశిల్ప మెఱసి తోనడువఁ
 గాకోలభీకరకాకోదరంబుఁ
 గాకర్షిల్లికము భీకరరావకులము
 నపరిమితాభీలహర్షక్షుకులము
 కుపితకోలాంగూలకోలా లంబు
 కఠితుండఖండితఘనపిప్పలంబు
 వరతపఃపరికీర్ణపల్లవస్థలము
 ప్రకటితకుంజరవ్రాతకంటకము
 వికృతభల్లవ్యాఘ్రవృకసమూహంబు
 నగు మహారణ్యంబు నందంద చొచ్చి
 మృగయానురక్తులై మెలఁగి యాలోన
 వలలొగ్గి తెరలొత్తి వరభటోత్తములు
 బలిసి కొమ్ములనుండి పదిలమై నూఁద
 పరఁగఁ గిటివ్యాఘ్రభల్లసారంగ
 కరిసింహశరభఖడ్గకలులాయములు
 గండభేరుండాది ఘనమృగాదులును
 దండిమైఁ బరవర్షైఁ, దగిలి యేయుచును
 గుక్కలవిడుచుచుఁ గోరి పెన్వలలు
 నెక్కినఁ జుట్టియు నిబిడాస్త్రసమిథిఁ
 బాలియించియును మృగంబులఁ గీటణంచి
 యలసికృష్ణార్జును లర్కకన్యకకుఁ

జనుడెంచి శీతలజలమాని తీర
మునఁ దరుచ్చాయ నిమ్మల విశ్రమింప ;

—: కాళిందిపరిణయము :—

రక్తాబ్జపదతలరాజీవవదన
మాక్తి కమణిదంత ఘనఘననయన
పులిననితంబ కంబుపమానకంఠ
యావత్తనాథ రథాంగవత్సజ
తై వాలరోమసంచయ బిసపాణి
యననొప్పు కాళిందియను వరాలోహ
చనుడెంచి కృష్ణుని సన్నిధి నిలువ ;
వనితసౌభాగ్యలావణ్యచాతుర్య
మమిషసేత్రుడై హరిచూచెనంత,
నరుడింతిఁ గనుఁగొని “ నలినాక్షి ! ఏటి
కరుడెంచితీ వెవ్వెరని పల్కుటయును,
మురిపెంపు సిగ్గును మోమున బెరయఁ
దరలాక్షరోచులు దనర నిట్లనియె.

500

“ కాలాత్కుండగు సూర్యకన్యక నేను
కాళిందియనుదానఁ గమలాక్షుఁ గూర్చి
తపమాచరింతు నీతటయున, వేట
సేపమున(నేతెంచు) నీరజోదరుని
కామించి వచ్చిన కార్యమంచనిన ;
ఆమెను మన్నించి హరి తోడుకొనుచు
కరిపురి కేతెంచి కాళిందికన్యఁ
బరిణయంబై యొప్పె బద్ధలోచనుఁడు.

అర్జును రథనూతుడై తోడువచ్చి
నిర్జరాధిపునాజ్ఞ నెదరి ఖాండవము
హుతవాహనునికి నాహుతిగా నొనర్చి
యతనిచే గాండీవమునుపేరి ధనువుఁ
దఱుగని యమ్ములుఁ దరుచరథ్వజము
వఱలెడు రథమును వాఙులుఁ దెచ్చి
నరునకు నిచ్చె ; నానడుచేత మయుఁడు
దరికొను కాండవదహనంబుఁ బాసి

510

బ్రదికి సభామంటపంబును గట్టి
గదయు శంఖమునిచ్చి కడుభక్తి నరిగె,
హరియును రథమెక్కియతివయుఁ దాను
దరమిడి చనుదెంచె ద్వారకాపురికి ;
సాత్యకి నరుతోడ శస్త్రాస్త్రవిద్య
నత్యుదాత్తత ిచ్చి హరిఁ గొల్పివచ్చె ;
హరియుఁ గాళిందియు నసమాస్త్రకేళి
సరససౌఖ్యక్రీడ సలిపిరింపొండ.

—: మిత్రవిగదాపరిణయము :—

వారక నాలో నవంతిభూపతులు
వీరులు విందానువిందులు ప్రేమఁ
దమ ముద్దుచెలియలి ధవళాయతాక్షి
విమలేందువదన సంప్రీడనిదాన
నారూఢలీల స్వయంవరోత్సవము
గారవంబునఁ జేయగాఁ గృష్ణుఁ డెఱిఁగి
చని భూపతులనెల్ల జడిసిపోద్రోలి

వనితఁ దోడ్కొని వచ్చె ద్వార కాపురికి

—: సత్యాపరిణయము :—

అగ్నిజ్వలందను నారాజుతనయ

నగ్నిజ్వలత్తాఖ్య నాయబ్జ చనుడు

కడువేడ్కతో బెండ్లిగానిచ్చు గోరి

కడఁకఁ గోసలపతికడకేఁగె నతఁడు.

520

కొనకొని హరి నెదుర్కొని తోడుకొనుచు

జని యిష్టపూజల సంప్రీతుఁ జేసి

“కారుణ్యగుణపూర్ణ ! కల్యాణశీల !

వారిజోదరి ! లోకవంద్య ! శ్రీకృష్ణ !

నాయింటి కరుదెంచి నన్నుమన్నించి

తే, యుగంబులయందు నే గృతార్థుండ

నేమివిచ్చేసితి రెరిగింపు” మనినఁ

దామరసాక్షుఁడతనికిట్లు జెప్పె.

“నీకూతు సత్య నున్నిద్రాంబుజాక్షి

మాకు నిమ్మ”నిన నమ్మనుజేంద్రుఁ డనియె.

“హరి ! నీవు మాయింటి యల్లుండవౌట

పరమకౌతుకము మాబంధులకెల్ల

నీపట్టణంబున నేడు శాశ్వతము

నేపారు నురు వృషభేంద్రంబు లిట్లు

శాతశృంగోత్తుంగచటులసత్వమున

భూతలాధీశులఁ బొలియించుచుండు

వాని నేడింటిని వసుధపైఁ గూల్చు

వానికిఁ గాని యీవనిత నీననుచు

నొక వెట్టితనమున నున్నాడ గాక
యకలంక ! నీకంటె నధికులు గలరె ?

580

ఈకొని యుంకువ యిద్ది యొంపొల్ల
నీకసాధ్యంబేది ? నీరజోదరుడ !
అనిలోన నాఁబోతు లన్నింటి నడచి
పెనుపార నీకన్యఁ బెండ్లిఁగమ్మ”నిన ;
హరి యేడురూపుల నాఁబోతుఁ గమిసి
పరువడి లేద్రాటఁ బట్టి బంధించి
ధరఁ గూల్చి పేర్చిన దైత్యారిఁ జూచి
పురజనులదృఢతంబును బొంది చూడ
నాపార కామినులంబుజోదరుని

చూపుచెంగలువల సొరిదిఁ బూజింప
నీకృష్ణుఁ డీట దానె యేతెంచి పొందు
నీకన్యసౌభాగ్య మెట్టిదో యనఁగ !
శుభలగ్న సురుదేర సుండరీతిలక
నభినవంబుగఁ బెండ్లియయ్యె మురారి.
అతిసంభ్రమంబున నాకోసలేంద్రుఁ
డతిశయంబుగఁ గన్యకరణంబుగాఁగఁ
బదివేలు గోపులఁ బదివేలు కరుల
విదితంబుగా మూడువేల యింతులను
జటులవాహముల వింశతీసహస్రముల
పటుశతాంగంబులు పదివేలనిచ్చి
యనిచి పుత్రైరంగ నంబుజోదరుడు
వనితఁ దోడ్కొని ద్వారవతికేఁగుదెంచి
సత్యయుఁ దానును సౌభాగ్యలీల

540

నత్యుదాత్తత సుఖంబందే మురారి

—: శ్రీకృష్ణుడు భద్రనులక్షణను వివాహమాడుట :—

పూని కేకయరాజపుత్రిని భద్ర
 మేనత్తకూతు నర్మిలి బెండ్లియయ్యె.
 మరి స్వయంవరమున మద్రేతతనయ
 నరమి లక్షణ బెండ్లియయ్యె మురారి.
 వఱలు రుక్మిణి జాంబవతి సత్యభామ
 మెఱయు కాళిందియు మిత్రవిందయును
 సత్యయు భద్రలక్షణయును ననగ
 నత్యుదాత్తత భామలయ్యెనమండ్రు
 పట్టపుజేవులై భాసిల్లుచుండ
 నెట్టన నరకుని నిర్జించి శౌరి
 వెలతుల పదియాఱు వేలను దెచ్చి
 యెలమి పెండ్లయ్యె నంచెట్లు సెప్పయు;
 నరకుడెవ్వడు ? వానినలినాఁకుడేల
 బరిమార్చె ? నక్కడి పడఁతులు వారు ?
 ఈకథ నెఱుంగింపుమని వేడుటయును
 జేకొని శుకయోగి చెప్పంగఁ దొడఁగె.

550

—: నరకాసురుని వృత్తాంతము .—

ధరణిసుతుడు నుద్ధత బాహుబలుడు
 నరకాహ్వయుండు దానవకులేశ్వరుడు
 వరశక్తి నుహిమ దుర్వారసత్వమున
 ధరణిపైఁ గలరాజతతి నెల్ల నోర్చి

తనశాసనంబులఁ దగనిల్చి యంతఁ
 దనివోక యతిఁ లోదగుండై నడచి
 యహరాధిపతిఁగెల్చి యగ్ని నోడించి
 శమనుని గెల్చి రాక్షసుఁ బారద్రోలి
 వరుణగర్వము మాన్చి వాయువుఁ బఱపి
 పారి కుబేరుని ద్రోలి భూతేశుఁ గిట్టి
 వనధీశుపాశంబు పజ్జినజంబు
 ధననుని పెన్నిధుల్ తనసామ్ముగాఁగ
 నదితికుండలములు హరియించి యెందు
 నెదురెవ్వరునులేక యేపు దీపించి
 ప్రాజ్ఞోతిషంబుగాఁ బరఁగు (దుర్గాన)
 దిజ్జేయశక్తి వర్తింపుచో నంత;

—: దేవేంద్రాదులచేఁబ్రార్థింపఁబడి శ్రీకృష్ణుఁడు
 నరకునిపై దండెత్తుట :—

దేవేంద్రుఁడును సర్వదిక్పాలకులును
 గోవిందుతో నర్థిఁ గూడి చెప్పటయు
 విని సత్యభామతో విహగంబు నెక్కి
 చనుదెంచి ప్రాజ్ఞోతిషము మీఁద శౌరి
 గిరిదుర్గమంబు నగ్నిపరీతమగుచు
 మురఁజుంఁత్రబహుపాశములఁ జాట్టివచ్చి
 పరులకభేద్యమై బరగు నప్పురికి
 నరుదెంచి పాంచజన్యధ్వజ మెసఁగ
 నార్చిన నతిభీషణార్చులు నిగుడ
 పేర్చి మిన్నందిన భేదంపరాక

540

నత్యుదాత్తత సుఖంబందే మురారి

—: శ్రీకృష్ణుడు భద్రలక్షణుని వివాహమాడుట :—

ఘాని కేకయరాజపుత్రిని భద్ర
 మేనత్తకూతు నర్మిలిఁ బెండ్లియయ్యె.
 మరి స్వయంవరమున మద్రేశతనయ
 నరమి లక్షణఁ బెండ్లియయ్యె మురారి.
 వఱలు రుక్మిణి జాంబవతి సత్యభామ
 మెఱయు కాళిందియు మిత్రవిందయును
 సత్యయు భద్రలక్షణయును ననగ
 నత్యుదాత్తత భామలయ్యెనమండ్రు
 పట్టపుడేవులై భాసిల్లుచుండ
 నెట్టన నరకుని నిర్జించి శౌరి
 వెలతుల పదియాఱు వేలను దెచ్చి
 యెలమి పెండ్లయ్యె నంచెట్లు సెప్పఁటయు;
 నరకుడెవ్వఁడు ? వానినలినాఁకుడేలఁ
 బరిమార్చె ? నక్కడి పడఁతులు వారు ?
 ఈకథ నెఱుంగింపుమని వేడుటయును
 జేకొని శుకయోగి చెప్పంగఁ దొడఁగె.

550

—: నరకాసురుని వృత్తాంతము .—

ధరణీసుతుడు నుద్ధత బాహుబలుడు
 నరకాహ్వయుండు దానవకులేశ్వరుడు
 వరశక్తిమహిమ దుర్వారసత్వమున
 ధరణిపైఁ గలరాజతతి నెల్ల నోర్చి

తనశాసనంబులఁ దగనిల్చి యంతఁ
 దనివోక యతిఁలొదగ్రుండై నడచి
 యచరాధిపతిఁగెల్చి యగ్ని నోడించి
 శమనుని గెల్చి రాక్షసుఁ బారద్రోలి
 వరుణుగర్వము మాన్చి వాయుపుఁ బఱపి
 పొరి కుబేరుని ద్రోలి భూతేశుఁ గిట్టి
 వనధీశుపాశంబు వజ్రఁజ్రంబు
 ధననుని పెన్నిధుల్ తనసొమ్ముగాఁగ
 నదితికుండలములు హరియించి యెందు
 నెదురెవ్వరునులేక యేపు దీపించి
 ప్రాజ్ఞోతిషంబుగాఁ బరఁగు (దుర్గాన)
 దిజ్జేయశక్తి వర్తింపుచో నంత ;

—: దేవేంద్రులచేఁబ్రార్థింపఁబడి శ్రీకృష్ణుడు
 నరకునిపై దండెత్తుట :—

దేవేంద్రుఁడును సర్వదిక్పాలకులును
 గోవిందుతో నర్థిఁ గూడి చెప్పటయు
 విని సత్యభామతో విహగంబు నెక్కి
 చనుదెంచి ప్రాజ్ఞోతిషము మీఁద శౌరి
 గిరిదుర్గమంబు నన్ని పరీతమగుచు
 మురఁజుంత్రబహుపాశములఁ జుట్టివచ్చి
 పరులకభేద్యమైఁ బరగు నప్పరికి
 నరుదెంచి పాంచజన్యధ్వాస మెగుఁగ
 నార్చిన సతిభీషణార్చులు నిగుడ
 పేర్చి మిన్నందిన భేదింపరాక

540

హరి శార్ఙ్గ మెక్కిడి యయ్యగ్నిఁ జల్లార్చి
కులిశ బాణంబునఁ గోటలుఁ గూల్చి
బలువిడి మురయంత్రపాశంబులడఁచి
దానవసేనలు దఱిమి పై నడవ
నానాస్త్రములఁ ద్రుంచె నలినాథుడంత;

—: మురాసురసంహారము :—

అంతయుఁ గని మురుడతిరాద్రమెనఁగ
సంతకాకారుడై యైదుమోములను
ఘనరోషవిస్ఫులింగములుప్పతిల్ల
సునిశిత కీచోగ్రశూలంబుఁ గ్రాలఁ
గలుపించి జగములొక్కట మ్రొంగఁజూచు
ప్రళయకాలమునాటి ఫాలాక్షుడనఁగ
దట్టించి హుంకారధ్వని దిక్కులగల
నట్టహాసము నేసి హరిమీఁదఁ గవిసె.
జ్వాలాకరాశజిహ్వమగుశూలాన
వ్యాళాహీదమను వైచె తాఁగదసి
కడుఁ బేర్చి నిసితమార్గణములు మూఁడు
తొడిగి శూలంబుఁ దుత్తునియలు చేసె.
నురుశరాష్ట్రకమున నురమాడ నేయఁ
దిరుగక దైత్యుడు తీవ్రకోపమున
హరిపై మహాశక్తి నదరింప శౌరి
శరములు మూట జర్పరితంబునీయ
గదఁగొని లయకాలకాలుడు వోలె
చదియఁ బక్షింద్రు పక్షమువ్రేయుటయును

హరి నందకంబైత్తి యమ్మరాసురుని
కరమును గదయును ఖండించివైచె,
యాడవోత్తముడు చక్రాభీలధార
నైదు శిరంబుల నవలీలఁ దనుమ
బలభేదిచేఁ గూలు పర్వతంబనఁగ
నలవరి మురదైత్యుడవనిపైఁగూతె.

— : మురాసురుని పుత్రులు తామ్రాదుల యుద్ధము : —

ఆమురాసురపుత్రులైన తామ్రాదు
లాముకుందుని మీఁద నందంద కవిసి
కరవాలమునలముద్గరభిండివాల
పరశుతోమరగదాపాశశక్తులను
బలములుఁ దారును బాణజాలముల
బలువిడి గురించి పక్షింద్రుమేను
హరిమేను నొ (ప్పింపహరియుఁగోపించి)
కరములఁ ద్రెవ్వి యంగంబులఁ దునిమి
బరులు వ్రక్కలు వాపి పథములు మురిసి
శిరములు.....వగిలి
యెమ్ములు చిద్రుపలై యెఱచులు చదిపి
యమ్ములు పొడిపొడియై జోళ్లు విఱిచి
కరుల.....
.....రవరలై ధాత్రిదొరగె
యందంద మేనులు నన్నిచందములఁ
జిందువందై హతశేషులు వఱవ

—: నరకాసురుని యుద్ధము :—

.....చ్చిరకుండుగ్రన్నూర్దిదనర
మకుటకుండలదీప్తి మలయుచు నిగుడ
నగణితకటకహారాది.....

...రుకేతః కాంతి దళదళ వెలుంగ
చరనూద్రిపైఁ బొల్పు సప్తాశ్వుఁలనంగ
యరదంబు.....

.....రాధీశు మాడ్కి
హరిదాకి పెల్లెసె నమరులు దలక
శౌరియాతని యంపజడి మాన్చి రెండు
నా.....

.....డిసోలి గొబ్బున లేచి
యార్చి మహాశూలమంకించి వైవ
నెదువంశవల్లభుఁడాటు బాణముల
న.....లుగమ్ములు జొనిపె
గరుడుని రెక్కలు కసరంద నేయ
మరగారి పటునఖోద్ధూతఘట్టఁలఁ
(గదియుచు) నదియును ఖండించె; శౌరి
త్రిదశులు భీతిల్ల దిక్కులల్లాడ
ప్రళయభానుప్రభాపావకశిఖల
.....,

(దను) జాధిపుని మేను దారించి శిరము
ఘనతీవ్రధారను ఖండించుటయును
మండితమణిదీప్తి మకు.....,
.....,

(క్రూ)రాత్మృడగు నరకుడు గూలుటయును
బోరన మందారపుష్పవర్షములు
దివిజులు.....,
.....వినువీధి బాలిచె.

600

—: భూదేవి తనకుమారుడు నరకుని చావునకైదు:

ఖంచుట :—

తనయుడు గూలిన ధారుణి దుఃఖ
వనరాశిలో మున్ని వనమాలి మ్రోల
కటక తాటంకకంకణచారుహార
పటురత్నభూషణప్రథలు శోభిల్ల
వరుణాతపత్రంబు వాసవజనని
యురుతరకుండలయుగళంబుఁ దెచ్చి
హరికి సమర్పించి.....,
పరమానురక్తిమైఁ బ్రార్థింపఁ దొడఁగె

—: భూదేవి శ్రీకృష్ణుని బ్రార్థించుట :—

శ్రీనాథ! గోవింద! శ్రీవత్సచిహ్న!
భానువత్సంకాశ! భక్తలోకేశ!
కంబుచక్రగదాశిఘనశార్ఙ్గహస్త!
అంబుజనాభ! పీతాంబరాధరణ!
విశ్వవిశ్వంభర! విశైవ్యకజనకి!
శాశ్వత! సర్వజ్ఞ! సర్వలోకేశ!
¹నీలామనోనాథ! నిఖిలాండనాథ!

ఉరురజోరూపుమైఁ బుట్టింతు జగముఁ
 బరమ! సత్వస్థితిఁ బాలింతు వీవ
 తామసరూపుమై దండింతు వీవ
 సీమేన జనియించు నిఖిలభూతములు
 నవని యస్వలునభమగ్ని వాయువులు
 రవిసుధాకరులాత్మ రాజీవభవులు
 సకలేంద్రియంబులు సకలశక్తులును
 సకలంబు సీరూపు చర్చించి చూడ!
 పూతాత్మ! శ్రీకృష్ణ! పురుషాతవంద్య!
 సీతత్వ మెఱుంగ నేనెంతదాన ?
 నరకుండు నీదయ నాకుద్భవించు
 వరపుత్రుడీతఁడు వరశక్తిపేర్తి
 దేవతాద్రోహియై తెగియె నీచేత
 దైవీక మెవరికిఁ దప్పింపరాదు!
 కాపున నితనికి గలిగె నీలోక
 మేవిధంబున ధన్యుడిది లెస్సయయ్యె!
 దురితారి! వానిపుత్రుఁడు భగదత్తుఁ
 గరుణించి నీవ యిక్కడ ప్రతిష్ఠింపు''.
 మని మ్రొక్కి ధరణి జయాంకమై బఱుగు
 వనమాల మురవైరి వక్షంబునందు
 పూజించి వీడ్కొని భూదేవి చనియె.

610

—: పదియాఱువేల గొప్పికలను శ్రీకృష్ణుఁడు

పెండ్లియాడుట :—

రాజీవనేత్రుఁడు రమణీయమూర్తి

నరకునింటికి నేగి నరసిద్ధసాధ్య
 సురయక్షగంధర్వసుదతులఁ దెచ్చి
 యతఁడొకపరి పెండ్లియాడెడు వేడ్క
 జతనంబు నేసిన జలజాతముఖుల
 వెలఁదులఁ బదియాఱువేలనూఱురను
 జలజోదరుఁడు జూచి సంతసంబుఁదె.
 ఆకన్యకలచూపు లబ్జాక్షుమేన
 దాఁకొని చెంగల్వడండలై యొప్పె;
 జలజాక్షురూప మాజలజాతముఖులు
 తలలెత్తి యందంద తమకించి చూడ
 దినకరోదయబింబదీ ప్తహా కంజ
 వనము చందంబున వదనంబులొప్పె;
 పొలఁతుల సందలంబులఁ బెట్టి శౌరి
 పాలుపార ద్వారకాపురికిఁ బుత్తెంచె.
 వరుణుని ఛత్రంబు వరుణునికిచ్చె;
 సురదంతి హయమును సురపతికిచ్చె;
 ధనపతి నిధుల నాతినికిచ్చి పుచ్చె;
 వనజోదరుఁడు భక్తవత్సలుఁ డంత
 నగణితప్రీతిమై నభయంబు లిచ్చి
 భగదత్తు నప్పరి పట్టంబుగట్టి

—: శ్రీకృష్ణుని యమరావతీప్రవేశము :—

ప్రమదంబుతో సత్యభామయుఁ దాను
 నమరావతికి వచ్చె నమరారివైరి.
 హరిఁజూచు వేడుక నా ఫట్టణంపు

తరుణు లొందురులకుఁ దమకంబు లొడవ
 పలకారిచూపు నీవాళ్లుగాఁ జేసి
 యాలోకగురుఁజూచి రందంద వచ్చి;
 పొలఁతుల చూపు లప్పుర విధులందుఁ
 గలువతోరణములు గట్టినట్లాపై;
 భామల కన్నులపండువై సత్య
 భామయుఁ దానును బక్షిండు నెక్కి
 యేతేర నింద్రుఁడు యెదురేఁగి శౌరిఁ
 దో తెంచి పూజలఁ దృప్తిగావించె;
 హరి కుండలంబులయ్యదితికి నిచ్చి
 పరమానురక్తి సంభావించి మ్రొక్కె;
 నాదేవమాతయు నంబుజోదరుని
 నాదట దీవించి యక్కునఁ బేర్చి
 శచియు నింద్రుఁడు పరిచర్యలు సేయ
 నచలితసౌఖ్యాత్ముఁడై యుండె నంత.

—: పారిజాతాపహరణము : —

సత్యభామయుఁ బారిజాతంబుఁ జూచి
 నత్యుదాత్తతఁ బ్రీతి హరి వేడుటయును ;
 వేగంబె శౌరి యావృక్షంబుఁ బెట్టికి
 నాగారిపై నిడి నాతియుఁ దాను
 ద్వారకాపురికేఁగ వాసపుఁ డెఱిగి
 యెన్నవతాదూఢుఁడై దేవకోటి
 కొలువంగ వలచేతఁ గులిశంబుఁ దాల్చి
 బలువిడి నార్చుచు బద్మాక్షుఁ దాఁకె.

—: ఇంద్రుడు శ్రీకృష్ణునితో యద్ధముఁ జేయుట :—

అనలకృతాంతరైర్వాగ్ధశఃపరణ
యనిలకు బేరభూతాధీశవరులు
తిమవాహనజుల నుద్ధరి నెక్కి పేర్చి
కమలాక్షుఁ డాచరి కరముగ్రస్తృతి;
నార్పుల బొబ్బల నప్తహాసముల
దర్పించి విహితాదనుజారి మీఁద
వ్రేసియుఁ బోడిచియు వివిధభాణముల
నేసియు నొప్పింప నిందితాభిభుఁడు
పారిజాతము తోడఁ బక్షింపు తోడ
పారిజాననతోడ వరశక్తి దిరిగి
పటుశార్ఙ్గనిర్మల క్షాణజాలముల
చటులతఁ జూపి నిర్జ్వల సేనఁ బఱచి
యమరాధిపతి నొంచి యగలుఁజల్లార్చి
సమవర్తి గెలిచి రాక్షసుని నిర్జించి
వరుణుబీరము నూని వాయుఁ బఱచి
నరవాహు గెలిచి పిచాకి సృష్కించి
బృందారకక్రేణిఁ బెట్టికి యందంద
యందఱి గెలిచి తారేగె ద్వారకకు.
పారిజాతము సత్యభామగేహమున
నారూఢగతి నిల్చి యతిసౌఖ్యమైన
శుభముహూర్తిమూల భూసులు నీవింప
నభినుతులొనరింప నుజోదయము
పదియుఁజూరెను పంకజాననల
వదలని వేడ్క వివాహమై కేర్చి

యందఱకును నిండ్లు నారామములును
జెందిన దాసదాసీజంబులను
గంధమాల్యాంబరఘనభూషణములు
బంధురమైన సంపదలును నొసఁగి

—: శ్రీకృష్ణనిలీలావిహారములు :—

హరి పెక్కురూపంబులై సౌఖ్యలీల
పరిణమింపగఁ జేసి పడఁతుల నెల్ల
నేయింటఁ జూచిన నిందితాధీశుఁ
డాయింటి రమణిని ననఁగి వర్తింప
పడఁతులు గృష్ణతోఁబాయని వేడ్క
నడరి వర్తింపుదు రహమును రేయి,
హరియోగవిద్యామహత్వకౌశలము
సరసిజాననుడైనఁ జర్చింపఁగలఁడె!

660

—: రుక్మిణీ దేవి సౌధవర్ణనము :—

ఈధంగి నొకనాఁడు యిందితావిభాను
సౌభాగ్యరుక్మిణీసదనంబునఁ
జూపట్టు వైడూర్యసోపానములును
నేపార నీలాలనెనయు కరుంగుఁ
బసిఁడికంఠంబులపట్టపుసాల
లనమానబహుదీప్తి నడుతు వుత్తఘ్నము
మరకతరుచిఁ బోల్చు మహారుల నొప్పు
సిరియలు గల్పనేసిత్తుడుడ్యములును
గర మొప్పు నవచంద్రకాంతజాలములు

కరిదంతముల నవకంబైన తలుపు
సగడంపు గడపలు పసిఁడిబోదెలును
నిగిడిన వజ్రాల నెగడిన గడియ
మేలై నకెంబట్టు మేల్కట్టు మెఱయు
నాలవట్టంబును నడపసంబెళయుఁ
గస్తూరిగంధమంగళధూపములును
శస్త్రమై తగు మల్లసాలలు నొప్పె.

—: శ్రీకృష్ణునికి రుక్మిణి రాజోపచారములు
గావించుట :—

సంసారసౌఖ్యరసాయనంబైన
హంసతూలికపాన్పునందున్నయట్టి
శౌరికి రాజోపచారకృత్యములు
వారకఁ గావించి పైదర్భి వేడ్క-
కర్పూరమిశ్రితత్రముకభాగముల
నేర్పార వాసించి నిండారువేడ్క-
క కణస్వనములు గలయంగఁగులికి
యంకించి చేచాచి యటచేతికిచ్చి
ధవళతాంబూలపత్రముఁ గొనగోర
సవరించి చూర్ణమిశ్రము సేసి మడిచి
చిటపాట మేళంబుసేసి యొప్పుచును
జటిక పెట్టినమాత్రఁ కేతికందించు;
స్తనకుంఠలను మాధవు పాదతలముఁ
దనకారనొత్తు మెత్తని కేల లీలఁ
గరకంకణంబులు ఘల్లుఘల్లునఁగఁ

గరమూలరుచులు దగద్దగ మెఱయ
 గుఱకుచములురాయఁ గురులు ఫాలమున
 నొరయ హారావలులుయ్యాలలూఁగ
 పయ్యెద వడిజారఁ బాలిండ్లు తళుకు
 లెయ్యడఁ దామెయై యిరువంకఁబొడమ
 కన్నులమెఱుఁగు లక్కజముగాఁ బొలయ
 చిన్నిచెక్కులచెంతఁ జెమటలు వొడమ
 దంతమరీచులఁదఱమిల్లు నప్పు
 వింతయై మోమున వెన్నెలఁగయ
 లీలఁ దాటంకపాళికి వెల్లఁకదియ
 తాలవృంతంబు మెత్తని కేల బూని
 యల్లల్లఁజూచుచు హరిచూపుగముల

680

—: శ్రీకృష్ణుఁడు రుక్మిణిచిత్తమాను శోధించుట :—

కెల్ల నింపొదవించు నింతి నెమ్మనముఁ
 గనుఁగొను వేడుకఁ గలుపించినట్లు
 ననజతసేత్రుఁ డవ్వనిత కిట్లనియె.
 “ రాజన్యని విదర్భరాజు కూతురవు!
 భూజనులెల్లర పొగడొందునట్టి
 లావణ్యభాగ్యవిలాసచాతుర్య
 వీ ననుంధర నీకు నీడు తేదెందు!
 పుగు మాగధచైద్యపాండాదివృత్తులు
 వరరూపభాగ్యలావణ్యసంపన్ను
 లారూఢసామ్రాజ్యులతులవిక్రములు
 వారలు నినుఁగోరి వచ్చిన చోట

నందఱ నొల్ల క యతిహీనకులుని
మందలోఁ బెరిగిన మలినాంగు భీరు
నాచారదూరుని నన్మతవర్తనుని
యేచూపుఁ జూచి నన్నేల కామించి
తాదిగఁజేర్చి వక్కటా! పుట్టు
బీదను! ననుసీపు పెండ్లిగాఁ దగు నె?
మీయన్న రుక్మి మామీఁది క్రొర్యంబుఁ
బాయఁడు; మీఁతండ్రి పగవాఁడు నాకు;
నీవును నామీఁద నెయ్యంబు లేవు
కావున నీయింటి కడకు నీ వరిగి
వలనొప్పుఁ గన్నిచ్చు వచ్చినవారిఁ
గలసి భోగి-చుము కమలాస్య!” అనిన
నామాట తనకు నమ్మి తాఁకటయును
భామినీమణి డిల్లపడి మూర్ఛ మునిగె!
సుడివడి చేనున్న సురటల్ల జాఱఁ
దొడిగిన సొమ్ములు తొడుసూడి పడఁగఁ
దన్న దా నెఱుంగక ధరవ్రాలియున్న

690

—: మూర్ఛపోయిన రుక్మిణిని శ్రీకృష్ణుఁడో వార్చుట :—

యన్నాతిఁగను గొని యంబుజోదరుఁడు
సరభసంబున లేచి గతినల్ల నెత్తి
కరముఁ గొంగిటఁ జేర్చి కన్నీరుఁ దుడిచి
చెక్కిలి నొక్కెత్తి చికురముల్ దుటిమి.
యక్కటికముతో నక్కంత కనియె.
“నవ్వుటాలకు నన్న నామాట కింత

నివ్వెరపడి వ్రాల నీకేల యింతి?
 ఎలనాగ! నీచిత్త మెఱిగెడి కొఱకు
 పలికితిగాని నాప్రాణంబు నీవ!
 పరమసాధ్వివి నీవు భయభక్తులందు
 నెరసులేకున్కి నే (నెఱిభాగ్యశాలి)
 ఇమ్ముల ననుబాయ కేప్రాద్దు నుండు
 నమ్మహాలక్ష్మీ నీవంభోజనయన!
 అని పక్షి శయ్యపై నల్లనఁ జేర్చి.
 యనునయంబున దేర్చి యబలకుఁ దార్చి
 సరసరత్నికీడ సంతృప్తుఁ జేసి
 పరమపాదనమూర్తి పంకజోదరుఁడు
 కందర్పకోటి సంకాశలావణ్యుఁ
 గిందిరా విభుఁడు లోకై కళరణ్యుఁ
 డారసి యండఱి కన్నిరూపముల
 సారత్నికీడల సతతంబుఁ దేల్చె.

700

— ప్రద్యుమ్నాదికుమారజననవృత్తాంతము :—

హరికి రుక్మిణికిని సగ్రనందనుఁడు
 పరమానురక్తుడై ప్రద్యుమ్నుఁ డట్టి
 వీరుఁడు మొదలుగా వినున మేష్టుఁడును
 జారువేష్టుఁడును జారుదేహుఁడు
 జారుతృప్తుఁడును జారుచంద్రుఁడు
 జారుహస్తుఁడును జారువీర్యుఁడు
 జారుధీమణి విచారుఁడు బదురు;

710

జాంబవతీకాంత చతురతఁ గాంచె
 సాంబాది దశకంబు సత్పుత్రవరుల;
 భానుమంతాదులఁ బదురు కుమాళ్ల
 మానుగా సత్యభామకుఁ బుట్టిరెలమి;
 భానుచంద్రాదులు పదురు కుమాళ్లు
 శ్రీనిత్యయగు నాగ్నజితి కుద్భవిలిరి;
 మిత్రవిందకు ప్రభామిత్రులు సుతులు
 గత్రవంతాదులు గలిగిరి పదురు;
 కాళిందికామిని కనియెఁ బెంపొండ
 బోలశ్రుతాదులఁ బుత్రులఁ బదుర;
 భద్రకుఁ బుట్టిరి భద్రదాదిసుతులు
 భద్రమూర్తులు మహాభాగులు పదురు;
 సత్యభాషిణి గాంచె సంతతిఁ బదుర
 సాత్యకి మొదలైన సత్పుత్ర వరుల;
 వెలదులు పదియాఱు వేలునూఱ్యురును
 తలతలఁ బదియేసి తనయులఁ గనిరి.
 వినుతింపఁ బదియాఱు వేలును నూట
 యెనమండ్రుభార్యల కేపారుపుత్రు
 లాయెడ లక్షయు నఱువదియొక్క
 వేయును నెనమండ్రు విష్ణునందనులు.
 కన్యలు నందఱు గల్యాణమతులు
 ధన్యమై కృష్ణు సంతానంబు నిగుడ
 వారలసుతపౌత్రవర్గంబు గుంభ్య
 వారిజాననుడైన వర్ణి పనర
 డట రుక్మపుత్రిక యగు రుక్మవతికిఁ

బటతరంబగు వేడ్క ప్రద్యుము వలన
 ననిగొద్దుడదయించె నని చెప్పటయును
 మునినాథ ! ఈర్ష్య మురర్తితోడ
 నైరంబు మానడు నరభక్తి నెట్లు
 శౌరిపుత్రునకిచ్చి సాజన్యుడయ్యె ?
 నీవెఱుంగనిదేమి ? నిఖిల కముల
 లేవెఱిగింపు లాలితపుణ్య యనుడు ;
 శుకుడు పక్షిత్తుఁజూచి యాయర్థ
 మకలంకగతి వినుమని చెప్పదొంగె.
 ఆకృష్ణతో వైరమయ్యెను రుక్మి
 నూని చెలియలితోడి నెఱవ్యమున

—; అనిరుద్ధని వివాహము - కలహము .—

మేనల్లుడనుచు నర్మిలి కూతు నిచ్చె
 గాని నెమ్మనములు గలయవెన్నండు ;
 ఆరామన దను కనిరుద్ధునకును
 నారూఢిఁ దన పౌత్రుఁడు లోలనేత్రి
 లోచనయను కన్య రుక్మి యిచ్చుటయు;
 ఆచెలి పెండ్లికినై విదర్భకును
 యానకదుందుభిహలికృష్ణమదన
 సై నేయకృతవర్మసాంబాదులైన
 బంధులతో వచ్చి బహువైభవమున
 బంధురప్రీతి శోభన మొప్పుజేసె.
 కుడిచి కూర్చుండి పెక్కులు వినోదములు
 గడువేడ్క జూచుచోఁ గాళిందివిభుడు

నారుక్మియును గూడ హలహాణితోడఁ
గోరిజూజము సమకొలిపి యాడించి
భాగంబు దానయై పణముగా నొడ్డి
వేగంబై మాడలు వేయేసి గెలిచి
కైలాటములు జేసి కల్లలు వెనచి
తాలాంకుఁ గెలిచిరందఱుఁ దచ్చు సేసి.
ఓడియు బలభద్రుఁడుడుగక లక్ష
మాడలు పణమొడ్డి మరిగెల్పుటయును;
ఆవిధర్భుఁడుగెల్చె ననుచు నొండొరులు
చేవేసి నవ్వుచు నీరి నీక్షింపఁ
దాలాంకుఁ డదరి యుత్తాలరోషమునఁ
గాళిందిపతి మోముఁ గనుఁగొని పలికె

740

“పాపాత్ములార! ఈపలక నాగెలుపా?
ఏపార వైదుర్భుఁ డిటు గెల్చినాఁడా?
ఉన్న రూపెఱుంగింపుడొక పక్షమేల?”
అన్న ప్రలంభారి కనియె నారుక్మి.

“గోపాలకులు మీరు! గొల్ల జూదములు
నేపార నొందురు లెగ్గులాడుటయుఁ
గాక! ఈరాచ యోగ్యంబైన యాట
మికేల? వడిలేచి మిన్నక పొమ్ము!
మాడలోడితిమని మాటిమాటికిని
గాడఁ నాడిన నీకుఁ గలదయ్య గెలుపు?
కడపి యాడుటగాదు కాక యేమేని
నడుగరాదే మమ్ము నక్కటయేని?”

—: బలరాముడు రుక్మిణి జూడపులకనెత్తి కొట్టి చంపుట :—

అనిపల్కి ప్రహసించి యార్చువైదర్భుఁ
గని సీరి మిడుగులు కన్నులదొఱుంగఁ
బటురోషముననెత్తి పలక వేత్రిప్పి
నిటలంబువ్రేయఁ బెన్నెత్తురు దొఱఁగి
వెడవెడ మిడిగ్రుడ్లు వెడలి రోజుచును
పశితన్నుకొని రుక్మి ప్రాణంబు విడిచె !
కాళింగుఁ జంపి యక్కడి ధూర్తసమితిఁ
ద్రోలిన నంధఱుఁ దుప్పలఁ దూలి
పులిగన్నపసులను బోలి వైదర్భు
బలము భీతిల్ల సంభ్రమమేచఁ బఱచె ;
హరివచ్చిదేమిదేమని చూచుచుండ
నరదంబు వెననెక్కి హలధరుడంత
లోచనతోననిరుద్ధు నెక్కించి
వేచని యాపురి వెలవెల నున్న
నారుక్మి మడియుట నెంతయు నెఱిగి
శౌరి సీరినిగూడి చనియె ద్వారకకు ;
అరసి దుఃఖాశ్రాంతయైన రుక్మిణిని
గరమర్థిఁ గుందార్చె గమలలోచనుడు.

750

—: బాణాసురవృత్తాంతము :—

ఆలోన బలిదానవాధీశసుతుఁడు
వ్యాళేంద్రసదృశుఁడు వేచేతివాఁడు
నారూఢజయశాలి యర్చితైలవజ్ర

భూరిప్రతాపుడద్భుత బలోన్నతుడు
బాణాసురుడు తపోబలముల పేర్చి
స్థాణుని మెప్పించి తనపురంబునకుఁ
దననివాసమున కాతని రక్షిసేసి
యనుపమజయకీర్తులంది పెంపొందె.

—: బాణాసురుడు శ్రీశంకరునికిఁ దనయుద్ధకాంక్షఁదెలిపి
ప్రార్థించుట :—

ఆతఁడు గర్వాంధుడై యొక్కనాఁడు
భూతేశుపాదాబ్జముల మీఁద వ్రాలి
వినతుడై చేతులు వేయును మొగించి
యనుకంపఁ దోప నిట్లని విన్నవించె.
“ దేవ! మహాదేవ! దేవతారాధ్య!
భావజనంహార! భక్తమందార!
సీపు ప్రసాదింప నిఖిలరాజ్యములు
సీవేయిచేతులు నివినాకుఁగలిగె!
అవనిలో నాకంటె నధికుఁడు లేమి
నివి వృథాకథలయ్యె నిభచర్మవసన!
తురగఖురోద్ధూతధూళి పెల్లగయు
దురములోఁ దురగంబుఁ ద్రోలంగలేదు;
మండితదోర్ద్రండుమండలాగ్రమునఁ
జెండాడి పగతులఁ జిక్కింప లేదు;
చటులకార్ముకము క్తశరపరంపరలఁ
బటుమాంస ముర్వికి బలిసేయలేదు;
దంతికోదండ! గదాతాటనముల

దంతికుంభముల విదారింపలేదు ;
 వీరరక్తంబుల వేతాళసమితి
 నారూఢగతి నోలలాడింపలేదు ;
 యొఱపైన నృపలోకమురుశరీరముల
 మెఱసి ధాకినులకు మేవంగలేదు ;
 నీయాన ! రణకేళి నెరపంగలేదు !
 వేయిచేతులుమోవ విసమయ్యెనాకు
 కలన మీరెడుశక్తి కలిగియు లేని
 ఫలమయ్యె ముచ్చటబాపవే తండ్రి !”
 అని గబ్బిమైనాడ నసురమాటలకుఁ
 గినిసి యల్లననవ్వి గిరిజేశుఁడనియె.

770

“ నీవేమిసేయుదు నీపాలిదైవ
 మీవిధిఁ బ్రేరింప నిట్లంటిగాక !
 దురములోపల నిన్నుఁదొడరి నీవేయి
 కరముల వ్రేఁగు నొక్కట మాన్వనోపు
 అలఘువిక్రమశౌరి యే శేరగలఁడు ;
 తలఁచిన నీకోర్కి తలకూడగలదు,
 తప్పక నీకేతుడండఁబు విఱిగి
 యెప్పుడు ధరఁగూలు నెఱుంగు మద్దినము
 ననుమోచునట్టి రణంబుగాగలదు.
 మనములో నెఱిగి యేమరక వర్తింపు”
 మని వీడుకొలిపిన హరునకు మ్రొక్కి
 చని సంగరోద్యోగచతురుడై యుండె.

—: బాణాసురపుత్రి ఉషాకన్య స్వప్నములో
ననిరుద్ధునిఁ గూడుట :—

ఆ బాణనందన యతిరూప హరిణ
శాబాక్షి కలకంఠి సమదేభగమన
కమలకోమలనీత్రి కరివైరి మధ్య
భ్రమరసన్నిభ వేణి పంకేరుహాన్య
కంబుకంధర మాక్తి కాకుందడంత
బింబఫలాధరి బిసలతాపాణి
యననొప్పి కందర్పనసిపుత్రివోలె
తనరు యుషాకన్య దానొక్కనాఁడు
పాలుపారు మేడపై పువ్వుపానుపున
నలవడి నిద్రితయై యున్నచోట ;
కలలోన నొక్కచక్కని రాచకొడుకు
జలజాతనేత్రుఁడు సౌభాగ్యమూర్తి
తను జాయవచ్చి మెత్తని కేలుఁగేల
ననువొప్పఁ గీలించి యంగంబు నిమిరి
యల్ల నఁ గొంగిట నందందచేర్చి
యుల్లాసరసవార్ధి నోలలాడింప
సంతట మేల్కొంచి యబలచిత్తమున
సంతోషమును సిగ్గు జళుకను బాడమ ;

—: ఉషాకన్య విరహము :—

కలలోని సేత నిక్కముగాఁగ దలంచి
కళపలపడు మేను గరుపార నిలుచు ;

దిక్కులుపరికింపుఁ దెసిలియూహప
 మెక్కడబాడగాన కెంతయు వగచి ;
 కొలఁది నై ప్రహ్లాదకులపయోరాసి
 కలఁపఁగాఁబుట్టిన కట్టడినై తి ;
 ఏమని యెఱిగింతు నీమాటలొరుల
 కేమిగాఁగలదకో : ఇటమీద''ననుచుఁ
 గలఁగుఁ జేట్టుటున కడు చిన్నబోవు ;
 పలుకనేరక డిల్లపడు ; మారుమాటఁ
 బారిపారి నాలించుఁ బువ్వుపాన్పునను
 బారలు గ్రమ్మట నిద్రవోచూచు లేచు ;
 ఎలుఁగెత్తి యిందురావే యని పిలుచు ;
 తలుపులోనున్న యాతని రమ్యమూర్తిఁ
 దలపోయుఁ దలయూఁచుఁ దన్నుఁదా మఱచు ;
 వలరాజుచెలిమికి వంతలోఁగుందుఁ
 జెక్కునఁజెయిఁజేర్చి చింతించునంత
 నెక్కొన్నదగ వేడి నిట్లూర్పు వుచ్చు ;
 నొగలు ; హోయనుచుఁ గన్నుల నీరునించు ;
 మొగమెత్తకంగుటంబున నేలవ్రాయు ;
 పులకించు ; చమరించుఁ బారిమూర్ఛబోవు ;
 అలుగు ; నాతని యొప్పు సంతత పొగడు ;
 పొరి కాముఁడాడించు బొమ్మచందమునఁ
 బరవశయై పంచబాణాగ్నిశిఖల
 కగ్గమై యుండంద యాటడిపొందు ;
 దిగ్దనలేచి భీతిల్లి శయ్యవ్రాలు ;
 గోరికలాతనిఁ గోరి రేకత్తఁ

790

800

గూరుకుఁ గానక కొండలమందు,
 ఈభంగి మదనాన్ని నెరియుచు నున్న
 నాభామచెలియ కుంభాండునివుత్రి
 చిత్రరేఖనుపేరఁ జెన్నారు లేమ
 మైత్రివాటించి యమ్మగువకిట్లనియె.

—: చిత్రరేఖ ఉపాకన్యను మూరార్చుట :—

“ ఇదియేమి నీచంద మెలదీగబోడి ?
 మదిలోన నీకింత మరుగ నేమిటికి?
 ఏల చింతించెదవేల మూర్ఛిల్లి
 యేలనారటఁ బొందెదిభరాజగమన ?
 పురుషుఁడు నీతోడ భోగించినట్టి
 మురిపంబుదోచె నీమోముదామెరను
 బారిఁ బోతుటేగకుఁ బాలియంగ రాని
 వరహర్ష్యమునకు నెవ్వఁడు వచ్చెనబల ?
 పడుచుకూతుర ! ఇట్టిపని యెట్లువుట్టె ?
 ఎడసేసి నాకేల యెఱిగింపవైతి ?
 ఎవ్వనిఁగనుఁగొంటి వెవ్వనిఁబొంది
 తెవ్వఁడు నేనె నేఁడీసాహసంబు?
 వనిత ! నీమదిలోని వగపెల్లఁదీర్తు
 నను వింతసేయక నాకెఱిగింపు
 మనిన నెచ్చెలిఁజూచి హరుపంబు సిగ్గు
 ననుకంపయును దోప నయ్యం తిపలికె.

—: ఉపాకన్య చిత్రరేఖతోఁ దనస్వప్న
వృత్తాంతముఁ జెప్పట :—

“ ఈమేడపై నుండి యేనిద్రవోవ
యేమి చెప్పదు నీకు నిగురాకుబోడి !
నీలవర్ణమువాఁడు నిడు గేలువాఁడు
వాలారు చూపుల వలనొప్పువాఁడు
రతినాయకునకు నారసపుత్రుడొక్కొక్క !
ఇతఁడు నాసౌభాగ్య మేపారువాఁడు
కలలోననే తెంచి కాఁగిటఁజేర్చి
చెలఁగి చిత్తజకేళిఁ జిక్కించె నన్ను !
ఇతనితోఁ గలసి పేరడిగి మాటాడు
తతి పాపి నాసిగ్గు దాఁపురఁబయ్యె
నంత మేల్కొంటిని యతఁడంతఁ బోక
నంతరంగములోన నడఁగి యున్నాఁడు ;
కూడిపాయుట సమకొనెగాని వానిఁ
గూఁయుండెడు వేడ్క కొనసాగదయ్యె ;
నతనిఁ దోతేకున్న సంగజాస్రముల
ధృతిదూలి ప్రాణంబు తెగిపోవఁ గలదు
యేమిసేయుదు ” నని యిలవ్రాలి యున్న
యామెలంతనుగని యానాతి పలికె.

820

—: చిత్రరేఖ చిత్రపటము వ్రాసి ఉపాకన్యకకుఁ జూపుట :—

కటకటా! కలలోనగన్న రాకొమరు
నెటుపట్టి తేవచ్చునే ముద్దరాల !

ఏతరుణులయందు నిట్లువంటి తలఁపు
 యేతెఱంగునఁజూచి యెఱుంగఁము వినఁము,
 నీకేల ముచ్చట? నీకేల బెగడ?
 నీకేల వెనుఁబడ నీరజవదన?
 మూఁడు లోకంబుల ముదితయేఁ దొల్లి
 పాడిగా నెఱుంగని పురుషులులేరు;
 నాకాసలంబున నరవ రోత్తముల
 నీకుఁ జూపెదఁ జూడు నిఖిల లోకాన!
 వచ్చి పొందిన భూపవరుని నీమ్రోలఁ
 దెచ్చి పెట్టెద నింత ధృతిఁ జిక్కఁ బట్టు”
 మనిపల్కి నవ్వుచు నాచిత్రరేఖ
 పనుపడ నొక చిత్రపటము సంధించి
 సకలలోకంబుల నననాధసుతుల
 సకలంకమతి వ్రాసి యుబలతో ననియె,
 సీతలఁపుననున్న నృపకులోత్తింసుఁ
 డేతెఱంగో వ్రాసితిలుజూడు మనుచు;
 పాతాళవాసులఁ బన్న గాధివులఁ
 జాతుర్యగుణుల రాక్షసకుమారకుల
 నలకూబరాది యున్నతయక్షవరుల
 నల జయంతాదుల నను గాధివుల
 గరుడభేచరసిద్ధగంధర్వవరుల
 వచుసతో వేర్వేర వనితకుఁ జూపి;
 భూలోకమున రాజపుత్రులఁ జూపి;
 ఆలోనఁ గురుపాండవాదులఁ జూపి;
 యాదవవీరుల నందఱుఁ జూపి;

ఆదినారాయణుడగు కృష్ణుఁ జూపి;
అనుమానపడి చూడ సంత ప్రద్యుమ్నుఁ
గని యీతఁ డాతఁడే కాఁబోలు ననుచు
మనములో శంకించి మరియనిరుద్దుఁ
దనుకాంతి రూపంబుఁ దప్పకఁ జూచి
తలఁపులోపలి కూర్చి తీట్టుముట్టాడఁ
బులకించి తిలకించి పూఁబోడి పలికె.

“ కలలోనఁ గన్న చక్కని పాఁడే వీఁడు!
కలయల్ల నాకు నిక్కవమయ్యె నేను!
నీ కౌశలంబును నీ దయాగుణము
నీ కూర్చి పెంపును నీ వచోరతియు
నాకంజనూతికి నలవియే పొగడ?
నాకెవ్వరిక దిక్కు నలినాయతాక్షి!”
అని పల్కి యంతంత యతిశయంబైన
మనసిజానలము పైమలసి మట్టాడఁ
దన్ను దా నెఱుంగక ధరవ్రాలియున్న
యన్నాతి బోధించి యల్లననెత్తి
కన్నీరు దుడిచి యంగఁబెల్ల నిమిరి
చెన్నార నెయ్యంబుఁ జిలుక నిట్లనియె.

840

—: చిత్రరేఖ తనమాయచే ననిరుద్ధుని యపహరించుట :—

“ పైదలి! నీదైన భాగ్యంబు కతన
యాదవోత్తముఁడైన హరిపాత్రుఁడబ్బె!
ఆ సుండరాకారు నర్మిలిఁ దెచ్చి
నీ సమ్మోళమువేసి నెమ్మివాటింతు.

వెటవా యు'మనిపల్కి వెలది బోధించి
తెటవ మాయాగతి దివమున కెగసి
రాజీవ నేత్రి సురక్షితంబగుచు
రాజితంబైన ద్వారక కేగి యందు
యువిదలతోఁగూడి యుద్వానభూమిఁ
దవిలి రతిక్రీడఁ దనిసి నిదించు
యనిరుద్ధుఁ గాంచి మాయలుఁ గొల్పి యెత్తు
కొని వియద్గతి వచ్చి కోర్కులు బాదల
బాణతనూజ మంచముక్తేవఁ బంచ

850

—: అనిరుద్ధుఁడు ఉపాకన్యతోఁ గ్రీడించుట :—

బాణునందను నుంచి పశుతుక చనియె,
అనిరుద్ధుఁ డంత మాయానిద్రఁ దెలిసి
కనువిచ్చి పరికించి కనకతల్పమునఁ
దనకు బాహులతఁ దలయాపు నేసి
కనుమోడ్చి ముఖచంద్రకాంతులు వొలయ
జక్కవ కవఁగప్పు జలజమో యనఁగ
నొక్క కేలున నురోజంబు లదిమి
కలయఁ గంకణమణిగణమరీచికల
మలయుచు చినద్యుతి మాయంగఁ జేయఁ
దనబోఁటి మాటలఁ జాపంబుఁ దీరి
మనమూరడిలి యాదమఱచి నిదించు
నయ్యుపాసతిఁ గాంచి యంతరంగమున
నెయ్యంపురసముట్టి నీటులు వొడమ
నండండ కనుఁగొని యంగజాత్రములఁ

గంది నెమ్మదిఁ దమకంబగ్గలింపఁ
 గదసి కేలునుగేలుఁ గదియించుటయును;
 అదరి మేల్కని లేచి యంగంబు వణకఁ
 గుచభార మెడలంగఁ గౌనసియాడఁ
 గుచకుంభములఁ జేల కొంగున నదిమి
 లక్ష్మీసుతుని రాజ్యలక్ష్మీయో యనఁగ
 పక్ష్యలలోచనప్రభలుప్పతిలఁగ
 శయ్యపై డిగి నిల్చి జలజాతనేత్రు
 నయ్యాదవోత్తము నర్థి నీక్షించె,
 ఇరువుర చూపులే యేవారఁ దనకు
 శరములుగాఁ బంచశరఁడేయఁ జొచ్చె!
 ఆలోన ననిరుద్ధుఁడా లోలనయనఁ
 గేలుఁగేలునఁ బట్టి గిలిగింత వుచ్చి
 చెక్కులు బుడుకుచు సిగ్గుఁ బోగొట్టి
 గ్రక్కున నందంద కౌఁగిటఁ జేర్చి
 మాటల మఱిగించి మక్కువఁ బెంచి
 కూటంబుఁ జవిఁ జూపి కోర్కులు నించి
 యిదిరాత్రి యిదిపగలివి సంధ్యప్రాద్దు
 లిది వింతతావని యెఱుంగంగ రాక
 యకుటిలక్రీడల నఖిలభోగముల
 నొకనాల్గు నెలలుండ నొక్కనాఁ డెఱిగి

860

—: అంతపురవాసులు బాణాసురునకు ననిరుద్ధుని గుఱించి

తెలియపర్చుట :—

యంతఃపురజనాళి యరిగి బాణాసురు

నంతయు నెఱిగింప నతఁడు గోపించి
 చనుదెంచుచో లీల సౌధంబు మీఁదఁ
 దనకూతుతోడ నాదట జూద మాడు
 వనజాతనేత్రుని వనమాలిపౌత్రు
 ననిరుద్ధు విక్రమయనిరుద్రు గాంచి;
 తన కెలంకుల నున్న దనుజులఁ జూచి
 “చని యాదురాత్మునిఁ జంపి రండనిన”
 వారలు చనుదెంచి వనజాతనేత్రు
 నీరసంబునఁ బట్ట నెంతయు నలిగి
 పరిఘంబుఁ ద్రిప్పి యప్పగతుల నెల్ల
 ధరణిఁ గూల్చుటయు నుద్ధత బాణుడలిగి

870

—: అనిరుద్ధుని నాగపాశములచే బాణాసుకుడు బంధించుట :—

యనిరుద్ధు నాగపాశావళిఁ గట్టి
 పెనుపరి చెఱసాలఁ బెట్టంగఁ బనిచె,
 అనిరుద్ధుఁ డని రుద్ధుడై యున్న భంగిఁ
 గని యుషాకన్యక కడుఁ జిన్నబోయి
 యతిదుఃఖపరవశయై రేయుఁబగలు
 నతనితోడిదె లోకమై యుండె నంత.

—, నారదునిచే ననిరుద్ధుని యునికిఁ దెలిసి శ్రీకృష్ణుడు
 సైన్యముతో శోణితపురిని చుట్టుముట్టుట :—

అక్కడ ననిరుద్ధు నాతోటలోన
 నెక్కడ పోకయు నెఱుంగంగ లేక
 బలభద్రమురహరిప్రద్యుమ్నముఖ్య

లలమి దిక్కులనెల్ల నందంద వెడకి
 కానక యెంతయుఁ గళవళంబంది
 మానసంబుల దుఃఖమగ్నులై యుండ;
 కోరి కైలాటంబుఁ గూడుగా మెలఁగు
 నూరివంద్యుడు బ్రహ్మసుతుఁడు నారదుఁడు
 హరి సన్నిధికి వచ్చి యరుద్ధ వార్తఁ
 గరతలామలకంబుగాఁ జెప్ప శౌరిఁ
 విని వృష్టిభోజాంధవీరులతోడ
 ఘనయోధరథ వాజికరులతోడుతను
 బలభద్రసాత్యకిప్రద్యమ్నసాంబ
 జలసత్యకృతవర్మసారణులాది
 ద్వాదశాక్షోహిణీ దళసంఖ్యతోడ
 యాదవరత్నంబు హరి దండువెడలె.
 దళములు నడువంగ ధారుణి వడఁకె !
 జలధులు కలఁగెనాశాచక్రమగలె !
 హరియును సిట్లు నిత్యప్రయాణముల
 నరుదెంచి రజతాద్రి యస్తీరభూమి
 స్థాణునిచే రక్షితంబై వెలుంగు
 శోణిశపురము ముచ్చుటు విడియించి
 యుపవనంబులు రాల్చి యూశ్యను గాల్చి
 చపలత బహుజలాశయములఁ జెఱచి
 పెరయ్యాగ నందంద పేర్చినపగిది
 పురికోటలగ్గలదృఢముగాఁ బట్టి

880

890

వీరును వారును వెనఁబోరఁజూచి
పారులందఱు భయభ్రాంతులై నిలువ

—: దొమ్మియధము :—

పనిగొని రుద్రుడు “ బాణుని వీడు
గొనగొని నేఁగాచిగొనియుండ నిట్లు
పగతురచే భాదపడుటెట్లు జూతు
నిగిడి సైన్యంబుల సీరుగావింతు ”
ననిపల్కి పటహమహారాస మొలయ
వినుతలీలల మహావృషభంబు నెక్కి
శూలపినాకాదిసునిసితాయుధము
లాలోన భయదనలార్చులుఁ బర్వ
జ్వాలకరాళవిశాలరావముల
ఫాలనేత్రుఁడు మహాప్రమథులుఁ గొలువ
బహుభూతభేతాశపై శాచకోట్లు
నహితభీకరలీల నలమిఁతోనడువ
గినిసి ముందఱఁ గార్తికేయుఁడేతేరఁ
జనుదెంచి యాడవసైన్యంబుఁ దాకె.
సాత్యకి బాణుతో సమరంబు సేసె ;
నత్యుదగ్రత వీరులందఱు దొరసి
వారువీరన కెల్ల వారునుఁ బేర్చి
పోరాడిరమరులదృఢతనుండి చూడ
నప్పుడు బహ్మదులంతరిక్షమునఁ
దప్పక నిల్చి యుద్ధముఁ జూచుచుండ
పరశుతోమరగ దాపట్టినముసల

పరిఘముద్గరశరప్రాశఖడ్గముల
 ఘనరోషములతోడ గదిలితాత్రపులఁ
 దునిమియు నలిచియు దూరనేయుచును
 బటురౌద్రయోధనిర్భరలీల మెఱయఁ
 జటులత నిరువాగు సరియకాఁబోర
 నడతెను హయములు సామజంబులును
 పడియె తేరులు వీరభటకోటి గడసె.
 కాలువలై న రక్తప్రవాహములఁ
 గీలాలములఁ గన్నుగిలుపుచు నవ్వ
 తలలు తామరలు ; నుద్ధతమాంసమడును ;
 తలమెదళ్లు పులినతట ప్రదేశములు ;
 పెనుపారఁజేవులు బిససమూహములు ;
 తనరారు కేశసంతతిలైవలంబు ;
 చాలినమణికోటి రక్తోత్పలంబు ;
 నీలాబ్జసరములు నెలకొన్న తేంట్లు ;
 ఘనరథాంగంబులు కమతసంఘములు ;
 ఒనరు వింజామరలొగి మరాళములు ;
 తలకొన్నభూతభేతాళవర్గంబు
 జలపక్షి నివహమై జలకెళిఁదేలి
 కొలను చందంబునఁ గొమరగ్గలించి
 కలను జూడగ భయంకరమయ్యె నవుడు !
 ప్రమత్తబలంబులు పటుశక్తి మెఱసి
 కమలనాభుని సేనఁగారింపఁదొడఁగె

విద్యుత్ప్రభాభాస వివిధభాణములు

—: ప్రద్యుమ్నగుహల ద్వంద్వయుద్ధము :—

ప్రద్యుమ్నఁజగుహపై నాట నేసి ;
 ఆతఁడు కోపించి హరితనూభవుని
 కేతుడండము విల్లు గృత్తము నేయ
 వేటొక్కవిలుగొని విష్ణునందనుఁడు
 నూఱుభాణంబులు నొప్పింప గుహుఁడు
 ఘనశక్తివై వ నిర్ఘాతశతంబు
 చనుదెంచుగతి వచ్చుచట్టులతఁ జూచి
 యరదంబు దిగినిల్వనాతని శక్తి
 హరుల సూతుని తేరు నడగించి చనియె ;
 రతిపతి యొండొక్క రథమెక్కిగుహుని
 శిరశరంబున నేయ శిరమును నురముఁ
 బగిలి నెత్తురు గ్రమ్మఁబ్రబలగాత్రంబు
 చిగురొత్తు కింశుకచెల్వ వహించె ;
 సేనాని పఱచుండఁజేరి యాప్రమథ
 సేన బ్రద్యుమ్నుడు చెండాడఁదొడఁగె ;

920

—: హలివుష్పదత్తుల ద్వంద్వయుద్ధము :—

హలి వుష్పదత్తుని నాఱుభాణముల
 చెలఁగియేయఁగ వాఁడు చేయార్చి యార్చి
 యిరువది భాణంబులేసి నొప్పింప
 పరుషతకొర్చి యాబలభద్రుఁ డలిగి

¹ మేటితూపులు నూఱు మేన గ్రుచ్చుటయు
 నాతఁడు గడఁగొని యవనికి దాటి
 నూతాశ్వరథమును జూర్ణంబు సేసి
 తలవేయ నడువను ధాత్రిపైవ్రాలె
 కులిశంబుఁ దాకిన కొండ చందమున ;

—: బాణపుత్రుఁడు సాంబునిపైఁగదియుట :—

బాణపుత్రుఁడు సాంబుపై నార్చియేడు
 బాణంబులేసిన బద్మాక్షనూనుఁ
 డాతనిమీఁదఁ బదాఱుబాణంబు
 లాతతంబుగ నేయ నతఁడు కోపించి ;
 హరుల నాల్గిటిఁజంపి యాఱుబాణముల
 నరదంబు సూతుని యవలీలఁగూల్చె.
 విలుద్రుంచుటయుఁ బెంపు విడువక వ్రాలుఁ
 బలుకయుఁ గొని మీఁదఁ బారుతెంచుటయుఁ 930
 గని బాణనూనుఁడు కంపించి తేరి
 వెనకకు జాతియుద్వేగుఁడై పఱచె ;
 బాణుఁడు సాత్యకిపై నార్చి వేయి
 బాణంబులడరింపఁ బటుశక్తి నతఁడు
 కినిసి తచ్చరములఁ గృంతముఁజేసి
 ఘనశరంబుల మోము గాడంగ నేయ
 నూనిన ఖన్నమై యొక సాయకమున
 పై నేయు సృక్కించి శౌరిపై నడచె ;

—: శ్రీకృష్ణబాణాసురల ద్వంద్వయుద్ధము :—

చండాంశుదశకర చటులంబులగుచు
మండితదోర్దండమహిమ దీపింప
శ్రీరమ్యతర మేరుశిఖరమో యనఁగ
చారుకిరీటనిశ్చలకాంతి నిగుడ
లలితాంబుధరతటిల్లతికలో యనఁగ
బలిసి యుగ్రాయుధప్రభలుప్పతిలఁగఁ
దాతునఁబూర్ణ సుధాంశుచే నైన
ప్రాకటముక్తాతపత్రంబు వెలుఁగఁ
బ్రథమాద్రుది దోతెంచు భానుఁడో యనఁగ
రథమెక్కి గర్వదుర్వార వేగమున
హరిమీఁద జనుదేర నతివికేతనము
మురిసి కూలుటయును ముదమంది(మదిని)

940

“ కలిగెఁ గదా! నాకుఁ గడఁరంగమునఁ
గలుపంబుతోఁ జేతిగమి తీటమాన్ప”
నని మురారాతిపై నంబకాష్టకముఁ
జొనుపుటయును శౌరిచూచి కోపించి
పటుశార్ఙ్గనిర్ముక్తబాణజాలముల
విటతాటముగ దైత్యవిభునేయ నతఁడు;
యేనూఱు చేతుల నేనూఱు విండ్లు
బూని నానాస్త్రముల్ పొరినేర్చి నారిఁ
దొడిగి పల్లెసినఁ దొలఁగక వాని
నడుమ నే తునుమాడె నలినలోచనుఁడు
తొడిబడ విండ్లన్ని దునిమి రథములఁ
బొడిసేసి సారథిఁ బొడవడగించి

యరదంబుఁ దునుమాడి యార్చియాశౌరి
 శరముల మేను ఋర్ఘ్విరితము చేసె;
 కడుఁదుర్లు గుట్టినకరణి మేనెరియ
 నొడలు పెన్నెత్తురు లొలుక నయ్యసుర
 మరలినూడక పార మదనారి యంత

—: పినాకి కృష్ణునితోఁ బోరాడుట :—

హరిఁ దాఁకె బహువిశాచావళితోడ
 యాదవవీరులు నసురవీరులును
 నాదటఁ బోరాడ నతిభీషణముగఁ
 గమలాక్షు సేనలగ్గలికమై తరుమఁ
 బ్రమథసేనలు భూతబలమును దిరిగి
 జడలు వీడఁగ మేను జభుకంద కాళ్లు
 వడవడ వణఁకంగ వాతెరలెండఁ
 బెడవులు దడవుచు భీతిఁ బెల్లుటికి
 యదవద యటచె నాహరుఁడున్న కడకు;
 పటతెంచు సేనల భద్రుఁడు జూచి
 వెఱవకుండని నిల్చి వృషభంబు నెక్కె;
 గరుడ వాహన యక్షగణముల కంత
 సరభసంబున మహాసంగ్రామ మయ్యె!
 దిక్కులొక్కట మ్రోసె దిగిభంబులొరలె;
 చుక్క లెల్లడరాలె సురకోటి వెఱచె;
 బ్రహ్మాదినయమిప్రతతి భీతిలై;
 బ్రహ్మాండభాండంబు పగిలినట్లయ్యె!
 హరుఁడు పినాకమునంచేనుశరము

లురుముష్టి సంధించి యురమాడనేయ
 హరిశార్ఙ్గ నిర్మకమగు శరాష్టకము
 హదుమీఁడ వెసనేసి యార్చిన గిరిసి
 వాసుపతాశ్రమంబుఁ బశుపతి వ్రేయ
 నాశౌరి యేసె నారాయణాశ్రమంబు.

960

ఇరువుర శరములు నెలమి నొండొండఁ
 బరుషమై రవికోటి పడినచందమున
 డాయచుఁ బేర్చి మంటలు మింట నంట
 మ్రోయుచు రెండశ్రములు శాంతమయ్యె.
 బ్రహ్మశ్రమడరింపఁ బంకజోదరుఁడు,
 బ్రహ్మాశ్రమమున శాంతపఱచె నాహరుఁడు.
 ఆరాధగతి హరుఁడనలాశ్రమేయ
 వారుణాశ్రమంబున వారించె శౌరి.
 జలద బాణమునఁ బాషాణవర్షంబు
 గలగొని యడరింపగాఁ గృష్ణుఁ, డలిగి
 యురగ బాణంబేయ నురక మురారి
 గరుడాశ్రమమున దానిఖండించివైచె.
 వారణోజ్వలబాణవహనసత్వమున
 నారుద్రుఁడడరింప నద్రులఁ బగిది
 దారుణంబుగ మత్తదంతలు గవియ
 నారసింహాశ్రమమున్నతిఁ బ్రయోగించి
 ఘోరకంఠీరవ కోటులచేతఁ
 గోరి యాకరికోటిఁ గూల్చె నాశౌరి.
 అంతట హరుఁడు కాలాంతకమూర్తి
 యెంతయు హరిఁజూచి యెసఁగు రోషమున

దాపజ్వరంబు నుద్ధతిఁ గూర్చి యేయ
 నేపార నదిసేన నెరియింపఁ జొచ్చె,
 ఉష్ణజ్వరమువచ్చు నురువడిఁ జూచి
 వైష్ణవాస్త్రముఁదొడ్డి వారిజోదరుఁడు

—: శీతజ్వరపీడితయై తాపజ్వరమీ శ్రీకృష్ణుని శరణు వేడుట :—

శీతజ్వరంబుఁ జెచ్చెర నేయుటయును
 భూతకోటులు భయభ్రాంతిఁ గంపింప
 తాపజ్వరంబు మేనుఁదప్పక కదియ
 వాపోవుచును వచ్చి వారిజోదరుని
 బదములపై వ్రాలి ప్రణుతింపఁ దొడఁగె,
 “ యదువంశవల్లభ! అఖిలలోకేశ!
 కారుణ్యమూర్తివి కంజాతనేత్ర!
 వారిజోదర! భక్తవత్సల! కృష్ణ!
 నెట్టున నీశక్తి నిఖిలజంతువులఁ
 బుట్టెఁతు రక్షింతు పాలియింతు వీవ!
 ప్రకృతియుఁ బరుషుఁడు పరమశాంతియును
 వికృతులనానీవ విశ్వలోకేశ!”
 అని సన్నుతించెడు సమృహజ్వరముఁ
 గనుఁగొని పలికె నాకమలనాభుండు,
 “ నీవేల వెఱచెదు? నీవున్న యెడల
 నేవ సపథ్యంబు నేసిన వారిఁ
 గారింపు మర్థి నీకథ విన్నయట్టి
 వారిఁ బొందక నీవు వర్తింపుచుండు.”
 శీతజ్వరంబంత శివుమేను సోఁకి

యాతతజాడ్యంబు నావలింతయును
ఘనమైన యాతన గంపంబుఁ గదిసి
కనుమోడ్చి నిద్రించుగతి నుండె నంత;

—: అంబిక శ్రీకృష్ణునిఁ బ్రార్థించుట :—

అంబర కేశాంగమర్థంబుఁ గొన్న
యంబరాంబర జగదంబ యే తెంచి
కరకరిఁ బోరు శంకరశార్ఙ్గధరుల
నిరువురకడఁజొచ్చి యేపార నిలిచి
హరిమోముఁజూచి యిట్లని నుతియించె.

“వరద! జగన్నాథ! వసుదేవపుత్ర!
దేవదేవారాధ్య! దివ్యస్వరూప!
గోవింద! మధువైరి! గోపాలవంద్య!
నీవు మేల్కొని చూడ నిఖిలంబుఁ బుట్టు
నీవు నిద్రించిన నిఖిలంబు నడఁగు!
మాయచే నఖిలంబు మాయగావించు
మాయస్వరూప! చిన్మయ! హృషీకేశ!
మూఁడుమూర్తులు నీవ మొగివానిమీఁద
పోడిగాఁ బెరిగెడి పొడవపు నీవ
బాణుండు దంకు సద్భక్తుఁడుగాన
స్థాణుఁడతనికి నై సమరంబు నేసె;
భక్తవత్సలుఁడగు పరమాత్మ నీకు
భక్తుఁడుగాని నీపగవాఁడు గాఁడు.
ఇతనికి నీకును నేమి భేదంబు!
హితమతిఁ దలపోయ నేకరూపంబు!

నీనామమేప్రొద్దు నిష్ఠతో జపము
 పూని యనుష్ఠింతుఁ బుండరీకాక్ష!
 నను జూచియైనను నాగకంకణుని
 ననుకంప వీక్షింపు” మని సన్నుతింప
 నాతతజయశాలియైన కృష్ణుండు
 శీతజ్వరము మాన్పెఁ జెచ్చెర నంత.

—: బాణుని రెండవ యుద్ధము :—

అంతయుఁ గని బాణుండట రథంబెక్కి
 యంతకాకారుడై హరిమీఁదఁ గవిసి
 యుదుతరకనకపుంఖోద్వలంబై న
 శరపరంపరలు భీషణముగాఁ జొనుప
 హరి వాని బాణంబులవలీలఁ దునిమి
 యురుబాణ మొక్కిట నురమేయుటయును;
 క్రమ్మర మూర్ఛిల్లి క్రన్నన దెలిసి
 యమ్మరారాతిఁ బెక్కిమ్ములనొంచి
 భల్లమొక్కట వామభాగంబు నొంప
 విల్లూడి పడుటయు విష్ణుండు కనలి
 ధారుణి వడఁక పాతాళంబు బెదర
 వారాసి కలఁగ దిగ్వలయంబు పగులఁ
 దారలు డుల్ల నుత్తానచక్రంబు
 దారుణశక్తిచే దనుజుని వైచె!
 అరమంట ల.దంద యెగసి మిన్నంద
 నురుముచందంబున నురుఘోష మెసఁగ
 గుఱి మానికొమ్మలు కుప్పలై పడఁగ

సటికినక్రియ భీషణ స్ఫూర్తి మెఱయఁ
 గటక కేయూరకంకణ హేతిరునులఁ
 బటుతరంబుగ బాణుబహులు నఱుకఁ
 గని నీలకంఠుఁడు కమలాక్షు కడకుఁ
 జనుదెంచి భక్తవాత్సల్యతఁ బలికె
 “ విశ్వజగన్నాథ! విశ్వరూపాఖ్య!
 విశ్వవిశ్వంభర! విశ్వసంహార!
 వేదాంగవాహన! వేదాంతవేద్య!
 వేదగోచర! సర్వ వేదాంతకృష్ణ!
 అవని భారముమాన్ప ససురాళి దునుమ
 నవతరించినవాడ వంభోజనయన!
 నీవాదిమూర్తివి నిఖిలమూర్తులును
 నీవేకాకొండక నెఱిఁజూప గలఁడె!
 బాహునురుఁడు నాకు భక్తుఁడు వీని
 బాహులన్నియుఁద్రుంపఁ బంతంబుగాదు.
 ననుగృహఁ జూచి మన్నన నాల్గుచేతు
 లునుపవే యనుటయు నుగ్రాక్షుఁ జూచి
 గరుడుని డిగి వచ్చి కరకంఠకేలుఁ
 గరములఁ గీలించి కమలాక్షుఁ డనియె.
 “ నీ భక్తుడన నేల? నిగిడియేఁ ప్రాద్దు
 మాభక్తుఁ డీతఁడు మాప్రాతవాఁడు
 మాన్యుఁడు ప్రహ్లాదు మనుమని కొడుకు
 ధన్యాత్ముఁడగు బలితనయుఁడు గాన
 నీతని కరుణించి యిచ్చితినాల్గు
 చేతులు; నినుపూజ సేనెడికొఱకు

నీ భక్తులగు వారు నెతి మాకుప్రియులు
మా భక్తులగువారు మరి నీకు ప్రియులు
గాక నెందును వేరు గలదయ్య మనకు?
శ్రీకంఠ!" అని పల్కి శివుని వీడ్కొలిపి
చెలువార నాలుగు చేతులుఁడక్క

బలితనూభవు వేయి బాహువుల్ త్రుంచి
యేచి నెత్తురుగ్రమ్మ నేపారమేను
పూచిన మోదుగుఁ బాలుపారు నతఁడు
హరిపాదాంబుజముల కందంద మ్రొక్కి
పరమనదానందభరితుఁడై పలికె

1020

“ ఆదినారాయణ! అఖిలసన్మనులు
వేదాంత విదులును వెదకంగలేని
భవదీయశ్రీపాదపద్మయ్యుగ్మంబుఁ
డవిలి కొలువగఁగంటి భన్యుడనైతి!
అన్నిచేతులు నేల యీశానుపూజ
కున్న చేతులెచాలు నురగేంద్రశయన!”
అని పల్కి విని బాణు హరి జాయఁబిలిచి
తనువెల్ల నిమిరి ఖేదంబెల్ల మాన్చి
యమరత్వమును బ్రమథాధిపత్యమును
గమలాక్షుఁ డిచ్చిన గడుసంతసిల్లె.

—: ఉపాకల్పాణము :—

బలివుత్రుడును నాత్మభవనంబునకును
బలకృష్ణ సాత్యకి బ్రద్యుమ్నముఖులఁ
గొనిపోయి పూజించి కొమరారు వేడ్క

ననుపమ మణి భూషణాదు లర్పించి
 యయ్యుపాంగసతోడ ననిరుద్ధఁ దెచ్చి
 యయ్యాదవాఘ్యుల కర్థి మ్రొక్కించి
 సకలవస్తువులును సమకూర్చి తెచ్చి
 ప్రకట మంగళమైన బలుమూహూర్తమున
 ననిరుద్ధయుపలకల్యాణవై భవముఁ
 బెనుపారఁ జేయించి పెండ్లింటిలోన
 నందఱు భక్త్యభోజ్యాది వస్తువుల
 నందంద తనిపి యాయసురాధిపుండు
 వేయరథంబులు వేయుయేనుఁగులు
 వేయవాజులఁ బదివేలు ధేనువుల
 బహురత్నభూషణప్రముఖాంబరీముల
 బహుళదాసీజనప్రముఖసంపదల
 నల్లుని కింపార నరణంబు లిచ్చి
 యుల్లముల్ చిగురొత్తి యొప్పారువేళ
 ననిపివుత్తేర నాయాదవోత్తముఁడు;
 అనుకంపబాణుఁ గృతార్థునిఁ జేసి
 మన్నించివీడ్కొల్పి మహితసంపదల
 నన్నయుఁ దానును సరిగె ద్వారకకు,
 అనిరుద్ధఁడునుషయు నిత్యానందలీల
 మనసి జక్రీడ నెమ్మది నోలలాడి
 రీవుణ్యకథవిన్న నిష్టసౌఖ్యములుఁ
 బ్రాపించు భవరోగబాధలు మాను
 ధనధాన్యబహుపుత్రదారాభివృద్ధిఁ
 దనరారకృష్ణఁడు దనలోకమిచ్చు

1030

1040

ననిచెప్పటయు విని యభిమన్యసుతుఁడు
వినుతుండై శుక యోగివిభునకిట్లనియె.

“ ఘనపుణ్యుండగు హరి కల్యాణకథలు
విని కృతార్థుండనైతి విష్ణుఁడు మరియు
ధారుణి పాలించి ధర్మవర్తనల
నేరీతి విహరించె? నెఱిగింపుండ”నిన
మధునై రికథలవాఙ్మనసగోచరము
లధిప! ఏర్పడ వినుమని చెప్పదొడఁగె.
అని యిట్లు నిత్యధర్మారంభుపేర
జనలోకనవపారిజాతంబుపేర
జతురకళాపూర్ణ చంద్రునిపేర
సతులనై భవనిర్జరాగ్నిశుపేర
శోభితనవరూపమానాస్తు) పేర
నౌభళమంత్రికందామాత్యుపేర
గోరి భరద్వాజ గోత్రసంజాతు
డారూఢమతి నయ్యలార్యనందనుఁడు
శృంగారరసకళాశ్రితవచోధనుఁడు
సింగనామాత్యుఁడు చెలువగ్గలింప
సలలితరసభావశబ్దగుంభసల
వలనొప్పశ్రీభాగవతపురాణమున
మహాసీయమగు దశమస్కంధసరణి
విహితలీలలనొప్ప విష్ణుచారిత్ర
మారూఢభక్తి కల్యాణకాండంబు
నారవితారార్కమై యుండఁజెప్పె.

1050

1053

కల్యాణకాండము సమాప్తము.

శ్రీరస్తు.

శుభమస్తు.

ద్విపదభాగవతము.



జగదభిరక్ష కాండము.



శ్రీరమ్యుడగు వుండరీకలోచనుడు
ద్వారకాపురినున్న తఱినొక్కనాడు

—: నృగుని శాపవృతాంతము :—

సాంబుడులోనుగా సకలకుమార్లు
సంబుధీతీరవిహారణ్యభూమి
మృగయానురక్తులై మెలగుచు దప్పి
తగ నిట్టికందువ దడయక వెదకి
యోకనూతిలో నొక్కయూసరవల్లి
వికలమైపడియుండ వెఱంగంది చూచి
“ యెన్నడుపొడగానమిట్టిగాత్రంబు
నిన్ని వన్నెలుగల యీనరటంబు
కటకటా! ఈ కూపగతమైనదనుచు
బటుశక్తి నండలుబట్టి యీడ్వంగను
వెడలకయుండిన వెన్నునితోడ

కడువేగఁజెప్ప నక్కడికేగుదెంచి
 కూపగణంబై న కృకలాసకంబు
 శ్రీపతి వీక్షించి చేతను దివియ
 నది దివ్యపురుషుడై సంబుజోదరుని
 పదపంకజములకు భక్తిమొక్కుటయు
 హరిజూచిపలికె “ పుణ్యాత్మసీకిట్టి
 నరటజన్మంబేల సమకూరె ”? అనుడు
 “ అనఘాత్మ! నృగుండ నిత్యైకవంశజుడ
 బెనుపడ సంపదఁబేర్చినవాడఁ
 దారకంబులు వృష్టిధారలు నిసుక
 వారాసితరగలు వడినెన్న వచ్చు
 గాని నే విప్రసంఘములకు నిచ్చు!
 ధేనుసంఖ్యలు గణ తింపఁజాల
 నొకపుణ్యదినమున నొకవిప్రవరున
 కొకగోవునిచ్చిన యురక యాకుట్టి
 క్రమ్మర నామండ గలసిన నెఱుంగ
 కమ్మొడ వొక బ్రాహ్మణాధ్యుని కొనుగ
 మును ధారకొన్న యాముసులి బ్రాహ్మణుడు
 తనకుట్టి తప్పినఁ దడవుచు వచ్చి
 యా విప్రనింటిలో నేపారుచున్న
 గోవును గొనిపట్టుకొనిపోవ నాపి
 “ యేమి కాలులు చెప్పెదీ కుట్టినాకు
 భూమిశ్వరుడు ధారపోసినవాడు
 రాజుచే మును పరిగ్రహముగన్నాడ
 యీజగంబెఱుగు నాయది కుట్టియగుట

ధరణీశుకడకుఁ బోదము రమ్మటంచు ;”

“ నిరుపురు నాకడకేతెంచి నన్ను 20

దీవించి యిద్దఱుఁ దెలుగెల్లఁ జెప్ప

భావించి రెండవ బ్రహ్మణుఁజూచి

వేవరపఁ మీకు వివరింపనేల

యీవిప్రునకు మొన్నయిచ్చిన కుఱ్ఱి

తొలుఁగంది వచ్చినా దొడ్డిలోనున్న

యెఱుఁగక నిచ్చితో యీ యిప్పుపైచి

వెలయ నీకుఱ్ఱి యీ విప్రునకిమ్ము

నులియకఁ గొనిపోమ్ము నూఱుధేనువుల ”

ననవుడు నవ్వివ్రుడనలంబువోలె

గనలచుఁ బరుషవాక్యముల నిట్లనియె

“ ద్విజునకిచ్చిన సొమ్ము వీడ్పడ నిచ్చు

కుజనుండు దుర్గతిఁ గూలు పెక్కిండ్లు

దరఁ బ్రతిగ్రహధనత్యాగి దుర్ఘటము ;

పరగంగ ధనమీని పతి జంబుకంబు

నగుదురిట్లెఱిగియు నన్యాయమాడఁ

దగదయ్య నాకిచ్చి ధర్మచారిత్ర !”

ఎన్ని చెప్పిన కుఱ్ఱి నీనంచు నతఁడు

గ్రన్నన దనయింటికడుకఁ గొంపోవ

యీవిప్రువరుఁజూచి యిట్లంటి “నీకు

యీవట్టి మొదవేల ? ఇదెనీకు లక్ష 30

గోవుల నిచ్చెదఁగొని నీవుకరుణ

కావవే నన్ను దుర్గతిఁద్రోయ ” కనుఁడు

“ ధారుణీశ్వర ! నాకుఁ దగ దొంగటాలు

¹ధారవోసెద వేట దానంబు నీవు
 కుఱుమట్టు పొడవును కొమ్మలుగలిగి
 జేఱగగు చన్నులు తీర్చె న తోఁక
 చక్కదనము నొక్కచక్క మేయుటయుఁ
 నెక్కడ విడిచిన నిల్లుచేరుటయుఁ
 గ్రేవులు బిలుచునర్చికోని మాశిశువు
 లేప్రొద్దు వేడిన నీడనిచ్చుటయు
 కడుసాదునై లక్ష్మిగతి నిరీటిలోన
 నుడుగక నీధేనువుండిన జాలు ;
 యిదిదప్పిపోయిన నింటివారెల్ల
 మదిలోన మలమల మఱుగుచున్నారు ;
 యీకుఱ్ఱినాకు నీ వీవోవలేని
 యేకాఱులుమ జెప్ప కిట్లాండు మాట
 నాడితి కృకలాసమైయుండు ” మనుచు
 నాడి బ్రాహ్మణుండు శాపంబిచ్చె నంతః
 వడవడ వణకుచు వడినేగి యతని
 యడగులపై బడి యతనితోనంటి
 “ నీకష్టజన్మంబు నేనోర్వజాలఁ
 జేకొని నన్ను రక్షింపవే ” యనిన
 “ హరి లోకరక్షార్థమై కృష్ణుడనంగఁ
 బరగు నాతని కరస్పర్శమాత్రమున
 నీకష్ట శాపంబు నీగి నీవుణ్య
 లోకంబు నొందు సుక్లోక ! పొమ్మనిన ”

తడయక యీకష్టతను బొంది యిందుఁ
బడనిపాటులఁబడి పద్మాయతాక్ష !
వేదాంతవేద్యులు వెదుకంగ లేని
నీదివ్యచరణ సన్నిధిగంటి మంటి
పనివినియెదనో కృపారసపూర్ణ !
అనిచెప్పి కృష్ణున కందంద మ్రొక్కి
కనకవిమాన సంకలితుడై నృగుఁడు
చనియె దివ్యులకొల్వ జంభారిపురికి
అతఁడు వోయినఁజూచి యద్భుతంబంది
శతదళనేత్రుఁడచ్చటివారి కనియె.

“ హాలాహాలాభీలమగు వహ్నికంటఁ
గ్రాలును విప్రవర్ణపుకోపవహ్ని
వారల సొమ్ములెవ్వరు హరించినను,
దారుణలీల బాధలఁ బెద్దగాల
మలమటఁబొంది కీటాదులై పుట్టి
పొలిసిపోదురు కులంబునుఁ గూలు
నదిగాన విప్రుల యర్థమీభంగి
మదిఁ జూడవలయు నెమ్మదిఁ గోరువారు”
అనుచు పుత్రులు దాను సరిగి మురారి
తనమందిరమున సంతసలీల నుండె.

50

—: వసంతఋతువర్ణనము :—

అంతట సకలలోకానందమగుచుఁ
గంతుని సామ్రాజ్యఘనలక్ష్మి యనఁగ
పరమానురాగసంపన్న కారణము

విరహిమానసమహావిద్యేషణంబు
 శుకకోకిలాలాపనుస్వరప్రదము
 ప్రకటితదంపతిప్రాణవల్లభము
 మధుపకుటుంబికామందిరాంగణము
 మధుర సౌరభశైత్యమాంద్యకారణము
 'ప్రాలేయకులవార్ధి బడబాసలంబు
 నానొప్పి వనముల నవకంబులెక్క
 మానుగానే తెంచె మధుమాసలక్ష్మి.
 తరులతావలులకుఁ దమకంబులెక్కి
 పరిమళంబై మందపవనుఁడు వీచె;
 గుములెక్కి తరులెల్లఁ గొనచిగురాకు
 గములు క్రొన్న నవకపు మొగ్గ మొగ్గ
 వలిమొగ్గక్రొవ్విరి వలపులు గులుక
 వెలిపూవు నూనూఁగు పిండెలుగాయ
 కనుగాయ పులికాయ కడునొప్పు దోర
 పసనుపండులు వనిపండులు గలిగి
 తరువు లెల్లను గల్పతరువుల భంగి
 పరువమై చూపట్టు పరిమళశ్రీల!
 వాసంతి వనములు వాసనగలిగి
 వాసికి నెక్కిచామంతులు పూచె;
 గొజ్జంగలలరుల గొమరారు మరుని
 సజ్జపట్టులభంగి సౌరభంబొలసె;
 కందర్పుటమ్ముల కరణిని వెడలి

60

సింధువారంబులు చెన్నారంబూచె ;
 మగునలగండాప మధుకేళిఁ దేలి
 పొగడలామనివేళఁ బొగడొందఁబూచె ;
 తన్నానపడి చూడఁ దరుణజనంబు
 తన్నానపడిపూచె దగనశోకంబు ;
 తన్నిన నలరుటే తగవంచు సతుల
 కన్నునన్నలఁ దిలకంబు చూపట్టె ;
 నుదతుల కౌగిల్ల జొక్కులఁ జొక్కి
 ముదమంది కురవకంబులు మ్రానుపడియె ;
 పాటలు చెవివిని పాటలీతరులు
 పాటిల్లె సతుల యాపాటల నలరి ;
 సంపంగిపూదేనె చవిఁజొక్కి క్రింద
 గుంపులై యలరెడు గొడమతుమ్మెదల
 పానాభిరతిఁ జొక్కి పతులును సతులు
 గానంబు లొనరించు గతిని జూపట్టె ;
 కాయజుడదె దండు గదలి యేతెంచె
 రాయడి యడలి బోరన గూడుఁ డనుచుఁ
 గోయని యెలమావి కొమ్మల మీఁదఁ
 గోయిల లెలిగించె కొమరగ్గలింప ;
 భావజుత్రైలోన్యపట్టంబుగట్ట
 దీవించఁ జనుదెంచు ద్విజులచండమునఁ
 జెలరేగి యెల్లడఁజలుకలు మ్రోసె ;
 వెలుఁగొందు చద్రుఁడు వెన్నలతేట
 పరువంపు చిన్నిపూపాటన నమర
 మురిపెంపు నవ్వు కెమ్మోపులఁ దనరఁ

దిలకించు చందన తిలకంబు లలర
కలికెలు మేన నుత్కలికలై తనర
వసములు నిత్యయావనలక్ష్మీజెంది
వనితలచంద్రమై వలనొప్పు జూడ
సీధంగి నామని యేపార సీరి
యాభీరుకాంతల నాత్మలోడలచి ;

80

—: బలరాముడు ప్రేపల్లకు నరుడెంచుట :—

హరికి నెఱిగించి యట రథంబెక్కి
యనుదెంచె ప్రేపల్లె కాప్రదై కదలి.
ఏపారఁ జనుదేర నెదురేగి యంత
గోపయశోద లక్ష్మణఁ జక్కఁజేర్చి
“నాతండ్రి ! నాయన ! నాముద్దుకూన !
ఏతెంచితే మమ్ము నిగదఱుఁ జూడ
దేవకియును వసుదేవుఁడు హరియు
నీవు రోహిణి నెమ్మి నెలతలు నుఖులె ?”
అని ప్రేమ నడుగుచు నర్చిలి పుత్రుఁ
గనుఁగొని హర్షాశ్రుకణములు దొరగ
సంతసింపుచునుండ సకలగోపికలు
నంతలో నరుడెంచి హలపాణిఁ గాంచి
నేమంబుఁ జెప్పి తత్సేమంబు లడిగి
యామోహరసవార్ధి నండందతేలి
హలియు మజ్జనఁ భోజనాది కృత్యములు
సలిపి వారునుఁ దాను సంతోషలీలఁ
గలసి వినోదించి కాళిందితీర

90

ములను బృందావనంబునఁ గ్రీడసలిపె,

—: బలరాముఁడు వ్రేతలతో నెమునాతీరమందుఁ గ్రీడించుట :—

తాను గోపికలును దనపిన్నవాఁడు
 పూని క్రీడించుచాడ్పునఁ గ్రీడసలిపి;
 పసిడి కోరల నుంచి పక్షతులు నీధు
 వసలారఁ దనియంగ నందఱుఁ గ్రోలి;
 తనివోక కాళిందితటతరుశ్రేణి
 తనరారు నీడలఁ దగ విశ్రమించి;
 వరుణసంభవమైన వారుణిఁదేలి
 తరమిడి బలభద్రుఁ దలపెల్ల నెఱిగి
 పరిమళమాధుర్యఁ భరితమై నిండిఁ
 తరుకోటరమున నుద్భవమొంది నిగుడఁ
 గని ప్రలంబారి యక్కంతలుఁదాను
 దనుపారియున్న కాదంబరిఁగ్రోలి
 మానినిగంఢూషమదిరారసంబు
 లాని మన్మథ కేళి నందంద తేలి
 మదమెత్తి తన్ను దామఱచి గోపాల
 నుడతులింపు నడిమి నూరెల నిలువ
 ఘనకరిణులలోని గజము చండమున
 ననువార నందవిహారంబు సలుపఁ
 జెన్నారు మోవులజిగి జేగుటింపఁ
 జన్నుల కొంగులు జార పయింట
 పెన్నులపై నీలవేణులు నెఱయఁ
 గన్నులందును సోయగములు మ్రోన్పడఁగఁ

గౌనులు నులియంగఁ గరతాళగతుల
 సానురాగంబుల శౌరిఁ బాడుచును
 సన్నులచాయలఁ జతురులాడుచును
 సన్నులన్నుల వెడ యాటలాడుచును
 నీరితోఁబలుమాడు చెనకి నవ్వుచును
 మేరలు మీటి సమేలంబు లాడి
 కలసి వినోదింపగా నీరపాణి
 యలసి యంగము సోల నందంద సాక్క
 వెలసిన నెరివేణి వ్రేలాడ చమట
 కలసి కస్తూరి యెక్క వలువ లెల్ల
 గటకాంగుళీయకన్త్ర వేయహార
 పటుకిరీటప్రభాపటలి శోభిల్ల
 మదియించు దివిజసామజము చందమున
 నెదుటెవ్వరును లేక యేపు దీసింప
 తరుణులుఁ దనుగొల్వఁ దరులతావలులఁ
 బరికించి చిత్తవిభ్రాంతిమై పలుకు;

110

“ఏలకో! ననుజూచి యారాజశుకము
 శీలించి మొగమొట్ట నేయుచున్నదియ!
 నాయంబరంబుల నలుపెల్లఁగొన్న
 దీయలి!” అని కన్ను లెఱ్ఱజేయుచును
 దరువులెల్లను నేడుఁ తనుజూచి నవ్వు;
 “నరుణించె కింశుకంబదియేమి!” అనుచు
 వడనంబు వలువట్లు పట్టి మెడప్పి
 గదిమి దిగ్గనలేచి కాళిందిఁ జూచి

—: బలరాముడు యమునను నాగలిచే నత్తుట :—

“ఓ సూర్యకన్యక! ఓకమాత!
ఓసారసల్లాప! ఓసారసాక్షి
నీరువెట్టుము లేక నిలువంగజాల
జోరన నుడకంబుఁ జోయవే!” అనుచుఁ
బలుమారు పిలిచినఁ బలుకక యున్నఁ
గలుపించి పరుషవాక్యముల నిట్లనియె.

“పిలిచిన నామాట పెడచెవిఁ బెట్టి
పలుకవు మదిలోన భయమంది రావు!
మలినాంగి! నీమేని మదమెల్ల నడచి
డళనంబు నేసి యుద్ధతమాస్త్రు” ననుచు
నదలించి హలమున నమ్మహాతటము
విడలించి తివిసిన వెఱఁగొంది యమున

120

—: యమున బలరామునిఁ బ్రార్థించుట :—

వడవడ వడకుచు వచ్చి తాలాంకు
నడగులపై వ్రాలి యరుదొండఁ బలికె.
“ఓ సర్వలోకేశ! ఓ సుప్రకాశ!
ఓ సౌమ్యహృదేయ! ఓరాహితేయ!
ధరణిభారముఁ బాప దనుజుల నడవఁ
గరమర్థి దేవకీగర్భంబునందుఁ
జెలువారఁ బుట్టిన చెలువుండ వీవ!
బలభద్ర! బలప్రలంభధ్వంసరామ!
జడసంగతి బలచంచలచిత్తమలినఁ

దడయక నీ మహత్వముఁగానఁ గలనె?
 నెలతలు నేసిన నేర్పు నేరములుఁ
 దలఁకక లోగొండ్రు ధన్యులే ప్రొద్దు”
 అని వేడుకొనుచున్న యమున మన్నించి
 ఘనదయామతి హలకర్షింబు విడిచె,
 ప్రీతిఁ గాల్చింది విభేదనుండనుచు
 నాతని దీవించి రమరసంఘములు !
 బలుఁడు నాఁగట గొల్వ వాపినచోటు
 బలతీర్థ మన ధాత్రిఁ బ్రఖ్యాతమయ్యె.
 అచట కృతస్నాతులైన మానవుల
 కచలిత విష్ణులోకానంద మొదపు!
 ఈభంగి బలభద్రుఁ డెంతయు వేడ్క
 యాభీరు సతులతో నెమునఁగ్రీడించి
 యేపారు నిబ్బంగి నీయాఱు నెలలు
 ప్రేషల్లెలోపల వేడ్కలు సలిపి
 హరిఁజూచు తలఁపున నట ద్వారవతికి
 నరుదెంచెఁ బ్రజబాలలర్థిఁ దన్ననున

180

— : పాండక వాసుదేవుని వృత్తాంతము : —

నాలోన గర్భదేశాధినాయకుఁడు
 పాలసచిత్తుఁడు పాండభూవిభుఁడు
 హరితో విరోధియై యతని చిహ్నములు
 తరమిడి ధరియించి తానంతఁ బోక
 వాసుదేవుండను వలనొప్పఁ బేరు
 భాసురంబుగఁ దాల్చి పటుశక్తి మొఱసి

యక్షోహిణీద్వితయమూ తన్నుఁ గొలువ
నక్షతబలశాలియై దండు వెడలె,
ఆరాజునకు మిత్రుడై కాశీరాజు
ధీరుడక్షోహిణీ త్రితయంబుతోడఁ
బటుశక్తి నతనికి బాసట యగుచు
భటుదంతిహయరథప్రతతితో నడువ
నీరసంబునఁ పొండుండే తెంచిపేర్చి
ద్వారకానగర ముద్దతి దాయవిడిసి

140

—: పొండుండు దూతను శ్రీకృష్ణుని వద్దకుఁ బనుచుట :—

హరి సన్నిధికిఁ దజ్ఞుడను దూతఁబనుప
నరుదెంచి తగ సుధర్మాభ్యంతరమున
వృష్టిభోజాంధక వీడులు గొలువ
నిష్టవర్తన నున్న యిందిరారమణుఁ
గనిమ్రొక్కి తనవచ్చుకార్యమంతయును
వినుపించఁ జొచ్చెను వెఱపింత లేక.

“ఆ పొండ నృపతి యాహవడండపాణి
భూపాలతిలకంబు పుత్రైంచె నన్ను.
ఆతఁడు నీతోడ ననుమన్న మాట
లాతతంబుగ విను మంభోజనయన!
వసుధ భారము మాన్ప వైరుల నడఁప
దెసలఁ బెంపఁగ వాసుదేవుడ నేను
నాచిహ్నములుఁ దాల్చి నాపేరుఁ దాల్చి
యీచావుఁ దెచ్చుకో నేటికి నీకు?
ఘనగదాశంఖచక్రమును శార్ఙ్గమును

గనకాంబరంబును గరుడకేతనము
 మకరకుండలములు మణికిరీటంబుఁ
 బ్రకటంబగుజలసత్ప్రసవమాలికయు
 నివినాకు వేవేగ నిచ్చి ప్రాణముల
 సవరించుకొని నన్ను శరణంబుఁ జొరుము;
 కాదేని నాతోడ కదనంబు సేయ
 నాడటఁ బేర్చి రమ్మని చెప్పె'' ననుఁడు;
 విని జనులండఱు వికవిక నగఁగ
 ఘనుఁడు కృష్ణుఁడు వానిఁ గనుగొని పలికె.
 “కండక్రోవునఁ గన్నుఁ గానకఁ బెక్కు-
 దుండగంబులు ప్రేలి త్రుళ్లుగాకేమి!
 భండన భూమిలోఁ బరిమార్చి వాని
 కండలు భేతాళగణముల కిత్తు. ”
 అని పల్కి దూతకు సర్వవస్తువులఁ
 దనిపి వీడ్కొలుప నాతఁడు పౌండ్రుతోడ
 హరి వాక్యములు జెప్ప నతఁడు కోపించి
 దురమునకేతెంచె దోర్లర్ప మెసఁగ.

150

—: పౌండ్రుఁడు హరినిఁ దాఁతుట :—

బహుదళంబులతోడఁ బౌండ్రుఁ డేతేర
 నహిమాంశు సమతేజుఁడగు వెన్నుఁడటెఱి
 పరఁగు సారథ్యదర్పంబు మెఱయఁ
 దేరెక్కి శస్త్రాస్త్రదీప్తులు నొలయఁ
 బాంచజన్యధ్వని పరిపంథి సేనఁ
 జంచలించఁగ వచ్చు శౌరిపై నడరి

పరిఘతోమరగదాప్రాసచక్రములుఁ
గురిసిన, మురవైరి క్రూరబాణములు
నడవుల కేర్చు కాలాగ్ని చందమునఁ
దొడరి సేనల నెల్ల ద్రుంచివైచుటయుఁ
గనుగవ కెంపొండఁ గడఁగి పొండ్రుండు
తనసేనఁబురికొల్పి దళములఁ దాకె.
కృత్రిమ చక్రంబుఁ గినిసి వైచుటయుఁ
శత్రుఁడు బెగడ నాచక్రంబు నఱకె;
గదయును విల్లును ఖండించి తేరు
చిదురుపలుగఁ జేసి సిడముఁద్రుంచుటయు
బటిగొని వాలును బలుకయుఁ గొనుచు
నటిముటి నార్పుచు నరుదేరఁజూచి
హరి శార్జమున భల్లమరివొసి కంఠ
మరుదార లక్ష్మించి యార్చి వైచుటయు
మకరకుండలరత్యమకుటంబు తోడఁ
బ్రకటోల్కుఖము భంగి పడీయె తచ్చిరము.
కూలిన పొండ్రుఁ గన్గొని సేనలెల్ల
నాలచందంబున నందంద పఱచె.

160

—: పొండ్రుని మరణమునుగాంచి కాశిరాజు శ్రీకృష్ణునిపై
గవిసి మడియుట :—

కని కాశిరాజు “నేఁగలుగంగ నేలఁ”
గనుకని పార” నొక్కట నిల్వఁడనుచు
దళములఁ బురికొల్పి దైత్యారితోడఁ
దలవడి బహుబాణతతుల నొప్పింపఁ

170

గోలవ్రేసిన మ్రోగు కోల్పులిభంగి
 వాలమ్ములురమున వడిగీలు కొలువఁ
¹గాలాగ్నిసదృశభీకరచక్రనిహతి
 ముడివడు బొమలతోఁ బాలుచు మస్తకముఁ
 బడవైచి యార్చె; నీ భంగి శాత్రవుల
 నిరువురఁ బొలియించి యిందిరాధీశుఁ
 డరుదెంచె ద్వారక కమరాళి పొగడ.

—: కాశిరాజు కుమారుఁడు రుద్రుని వరమును బొంది

కృత్తిని బుట్టించుట :—

కాశీశ్వరుని తల ఘనచక్రనిహతిఁ
 గాశిగాఁగూలినఁ గని పేరులెల్ల
 నడరి సోద్యంబండ యాయొక్క శిరము
 పడియె కుండలమణిప్రభలతో నవుడు.
 అతివలు దుఃఖంప నతని నందనుఁడు
 సితకీర్తియగు సుదక్షిణుడను వాఁడు
 తన తండ్రి తల యశాటఁదా నిశ్చయించి
 ఘనభక్తి నగ్నిసంస్కారంబు నేసి
 యతుల సమాధి నిష్ఠాత్ముడై ప్రమథ
 పతినాత్మ నిలిపి తపంబొచరింప;
 హరుఁడు ప్రత్యక్షమై “యడుగుము నీకు
 వరమిత్తు” ననుటయు వాఁడు “మజ్జనకుఁ
 జంపిన పాపాత్ము సమయించు నట్టి

పెంపు ప్రసాధింపు భీమాక్ష! అనుడు
ఆదేవుడును “దక్షిణాన్ని గుండమున
నాదరంబున విప్రులాభిచా రాఖ్య
హూమంబు సేయఁగ నొకకృత్తి పుట్టి
సోమిచ్చి నీ శత్రుఁ జూపుచు” ననుచు
హరుడదృశ్యుండయ్యె నంత ఋత్విజుల
నరుదార వేల్చింప నాయన్ని వలన

—: అగ్నిలో నుండి పుట్టిన కృత్తి శ్రీకృష్ణునిపై వెడలుట :—

నాలోన భయదజ్జహ్వలవక్త్రంబు
ఫాలనేత్రంబును బాహశతంబు
శూలతోమరగదాక్షురికాదిభిండి
వాలచక్రములు దుర్వారాయుధములు
చతులకతోరదంష్ట్రలు తాడనములు
కుటిలపు బొమ్మలు క్రూరద్రుష్టులును
దీర్ఘతాభీలత తీవ్రవాట్రహణ
గర్జరస్వరములు ఘనశరీరంబు
నడర లోకములెల్ల హరుడొక్కవేట
మడియింపఁ బుట్టిన మాడ్కియో యనఁగఁ
బడతాడనముల భూభాగంబు వగుల
నదరి లోహితవర్ణ మదరి యండంద
“ఎవ్వని బరిమార్తు నిట పంపు మనుడు”
నవ్వాసుదేవుని నడచిరమ్మ” నిన

190

బహుభూతధాకినీప్రతితోడ వచ్చి
 డహనార్చు లొలయ నాద్యారక జొరంగ
 కారగ్ని దరికొన్న ఘనసత్వచయము
 పారెడుగతి జనప్రతతి రేపఱచి
 యతివలతో జూదమాడుచు నున్న
 శతదళాయతశత్రు సన్నిధి నిల్చి
 “ ఇదె యొక్కకృత్తి యహీనాగ్ని శిఖలఁ
 గదిసి పట్టణమెల్లఁ గాల్చుచు వచ్చె
 నిక్కడ దిక్కులేదీబారిఁ గడపి
 గ్రక్కున మమ్ములఁ గావవే కృష్ణ!”
 అని యార్చులై పలుక నాపౌరజనులఁ
 గనికేల వారించి కడకంట నగుచు
 నది మహేశ్వరకృతియా కృత్తి యగుట
 మదిలోన నెఱిఁగి సామ్యజ్ఞాన విభుఁడు;

—: శ్రీకృష్ణుఁడు సుదర్శనమును గృత్తిపై పనుచుట :—

తనుకొల్చియున్న సుదర్శన పురుషుఁ
 గని నల్ల నవ్వచు కనుసన్నఁ బనుప
 నమ్మహాచక్రంబు హరి యాజ్ఞఁ బూని
 క్రమ్మన నేతెంచి కాలాగ్ని వోలె
 శతయోజనోత్తాల చటుల విగ్రహము
 శతభుజసమవోగ్రశస్త్రాస్త్రములును
 ఘనసహస్రార్కనిర్గతతీవ్రదుచులఁ
 బెనుమంటలెగయ నాభీలమై పేర్చి
 హరి చక్రమేతెంచు టాలించి కృత్తి

మఱలె బెట్టొటలుచు మది విక్రమింప
 పఱగంగ నయ్యెదుప్రవరసాధనము
 యటిముఱి వెనుకొన నదికాళి జొచ్చె.
 చొచ్చిన నిట్టట్టు సురగంగ నీక
 నచ్చక్ర మడరి ఘోరానలశిఖల
 నాఋత్విజలతోడ నాకృత్తితోడ
 నారాజుతోడ జనావళితోడ
 ఘనశతాంగక వాజి గజశాలతోడ
 ధనధాన్య వస్తు సంతానంబుతోడఁ
¹బాలుపారుసాధగోపురములతోడఁ
 గాశీపురము చక్కుగాఁ జేసి కాల్చి
 యీశేషి హరి పాలికే తెంచి మ్రొక్కె.
 నీకథావర్ణన మెల్ల వారలకు
 ప్రాకటకృత్యముల్ బాధలు నడఁగు
 పుత్రసంపదలును భోగసంపదలు
 శత్రుక్షయంబు మోక్షము నిచ్చుచుండు.
 అనిచెప్పటయువిని యభిమన్య సుతుఁడు
 వినతుడై శుకయోగివిభునక్కిట్లసెయె.
 “ ఆ మందలో నుండి యరుదెంచి యచట
 కామపాలుండే మిగతి విశ్రమించె
 ఆతని చరిత్రంబు ననిశంబు వినఁగఁ
 గౌతుకంబయ్యె నాకథఁజెప్పు ” మనిన

210

—: ద్వివిడుండను వానరుడు తన చెలికాండగు నరకుని
జంపినందులకు బగఁబూని చెలరేఁగుట :—

వినవయ్య కురునాథ! ద్వివిడుండనంగ
దనరాదు మైందుని తమ్ముడు ఘనుడు
గిరిచరాధిపుడు సుగ్రీవుని మఱిది
నరకుని చెలి మహోన్నత బలాధిపుడు
నారాయణునిచేత నరకుడు దెగినఁ
గ్రూరవార్తకు మదిఁ గుమిలి మర్కటుడు
హరి నడచెదనని నద్దేవుఁ డేలు
పురములు సూళ్లును బారి చిచ్చులిడుచు
కొండలు బెటికి యుక్కున సూళ్ల మీఁద
మెండుగావై చి భూమిని పాడుసేయ
వనితలఁ బతులను వడివెంట బెట్టి
కొనిపోయి పర్వత గుహలలో జాచు
వీరీతి నుండగ నెఱిగి యాశౌరి
యూరకనుండఁగ నొక్కనాడంత;
వారాసి దాటి దైవతకందరమున
కారూఢగతివచ్చి యగచరాధిపుడు
మానిసిమంజుళమధురగానముల
వీనులకింపార విని యల్ల నచట
కరిగి చేరువ నొక్క యవనిజ మెక్కి
పరికింపుచున్నచో బడఁతుల నడుమ
నారుణితాక్షుడై యాసవక్రీడ
నారామలును దాను సలిరి పాడుచును
గోవులలోనున్న గోరాజుభంగి

దావేడ్ల విహరించు తాలాంకుఁ జూచి
 హరియకాఁ దలపోసి యాకీశనరుఁడు
 తరులెక్కి కిలకిల ధ్వనులు సేయుటయు
 తరుణులు నవ్వుచుఁ దను చూడ మేను
 పరపి ఝంకించుచుఁ బండ్లిగిల్చుచును
 బామలార్చి చూచుఁ బొరి మీఁదఁ బొలయు
 భ్రమరాళిఁ గని యుల్కిపడి పట్టుకొనుచు
 వెలికిలపడి యాడి వెక్కిరింపుచును
 వెలఁదులఁ గని వంగి వెనుకఁ జూపుచును
 గోడిగంబులు సేయుఁ గ్రోతి సేతలకుఁ
 జేడియలందఱుఁ జెలరేఁగి నవ్వ ;

280

— బలరామ ద్వివిదుల ద్వంద్వయుద్ధము :—

తాలాంకుఁ ఊకరాత దర్పించి వై న
 నాలోనఁ గోపించి యతనిపై కుఱికి
 చీరలు జించి యాసీధుభాండంబు
 బోరనఁ బగులంగఁ బొడిచి దాఁకుటయు ;
 కామపాలుఁడు వానిఁ గడకతోఁ బట్టి
 వేముష్టిఁ బొడిచిన వికవిక నవ్వి
 ప్రళయకాలోత్తాలభై రవుభంగి
 బలియుఁడై మైవచ్చి బలున కిట్లనియె.
 “ నలినాక్ష! యేరీతి నాఁడు నామిత్రుఁ
 దలమీరి నరకు నుద్ధండతఁ జంపి
 వచ్చితి నేనేడు వచ్చిన వాఁడఁ
 జెచ్చెర ననురంబు సేయు నాతోడ!

తనరార మైందుని తమ్ముడ ద్వివిదుఁ
 డనువాడ తూరుడ నర్కజు మంత్రి
 రామునకై పూని రావణుతోడ
 భీమాహవము నేసి వేర్చినవాడ
 నెలకొన్న రణవీధిని ద్రుంచివైవఁ
 గెలసి నాచెలికాని కెలనంబుఁ దీర్తు. ”
 అని పల్కియార్చి మహాశూలమెత్తి
 కొని నైచుటయు నీరి క్రుంకి మ్రోడప్పి
 ముసలంబుఁ గొని బెట్టు మోదిన వాడు
 వెన మహాతరువెత్తి వేసి యార్చుటయుఁ
 దప్పించుకొని నీరి తరుచదమిఁడ
 గుప్పించి యుటికి ముక్కున ముప్పిఁ బొడువ
 తెరలక వానరాధిపుఁ డొక్క పెట్టు
 తరుణులు బెగ్గిలఁ దరువృష్టిఁ గురిసె
 లాంగూలమున వ్రేసి లలి నఖాగ్రమున
 నంగంబుఁ జీరి మేనందంద కఱచి
 పిడికిటఁ బొడిచినఁ బెనుమూర్చు నొంది
 పడిలేచి యాబలభద్రుఁ డాతనిని
 గళమున జిక్క నాగలి దగిలించి
 యలుకమై రోకట నందంద పొడువ
 హనువులు పగిలి మ్రెయదటెల్లఁ బాలిసి
 కనుమూసి నెత్తురు గ్రక్కిరోజుచును
 బవిదాఁకి కూలిన శర్యతంబనఁగఁ
 బ్ల వగేంద్రుఁ డిలఁగూలి ప్రాణంబు విడిచె.
 ఉవిదలందఱు వెఱఁగంది కీర్తింప

దివిజసంఘము రాము దీవించిరంత
నలిన నేత్రుండున్న నగరికేతెంచి
హలి కృష్ణుతోడ నయ్యగచరువార్త
వినుపింప శౌరియు వివిధబాంధవులు
వినుతు లొనర్చిరి వెనరామునంత

250

—: సాంబుండు ధుర్యోధనుని కుమార్తె లక్షణ నపహరించుట :—

లంబుజోదరపుత్రుఁ డతిరథోత్తముండు
జాంబవతేయుండు సాంబుండు ఘనుండు
కోరి ధుర్యోధను గూతు లక్షణను
వారణపురి స్వయంవరమునందునను
వరియించి కొనిపోవ వారలండఱును
గురుపతి కెఱిగింపఁ గోపించి యతఁడు
“ ఏమేమిరా! సాంబుండే నాతనూజ
శేమని కొనిపోయె నెట్లు జూచితిరి ?
కురువంశజులతోడఁ గూడి యాదవులు
పరిణయప్రాప్తులే పరికించి చూడ ?
పదుచువాడేకస్య బలిమిఁ గొంపోవఁ
దడయకఁ జూచుట తగవుగాదతని
బట్టి తెత్తమటంచు బలములతోడ
డట్టుండై వడి సుయోధనుఁ డుగ్రవృత్తి
వెడలి యార్పుచుఁ దాఁకి విష్ణునందనుని
దడయక శస్త్రాస్త్రతతుల నొప్పింపఁ
గనిపోయి తిరిగి యగ్గలికమై వేచి
తన రథంబులవర్తనలఁ గ్రీడింపఁ

260

బడియార్చి విలుగుణధ్వని చేసి శరము
 లడరింపఁ గురుసేన నందొక్కపెట్ట
 మురిసె రథంబు లమ్ముల గీటణంగెఁ
 గరులు రోజుచుఁగూలెఁ గాల్పలం బణంగెఁ
 దరమిడి సాంబు కోల్తల కోహటించి
 తిరిగిసేనలు రాజుదిక్కున కొదుఁగ
 గినిసి యాతని శల్యకేతుఁడు దాఁకఁ
 గని రాజుతమ్ముఁడు గర్జ సౌబలులు
 వెనుఁబ్రావుగా బాణవృష్టి వేల్పుటయు
 ధనువుసారింది యాదైత్యారి సుతుఁడు
 కాఁడగ నేడు మార్గణముల నేసి
 యేడు బాణముల మహీశు నొప్పించి
 యతని తమ్ముని నాల్గుటమ్ములఁ గ్రుచ్చి
 శతసాయకంబులు శకునిపైఁ గప్పి
 తొలఁగక శల్యకేతుని విల్లుఁ దునిమి
 బలముల శరపరంపరలఁ గూల్చుటయు
 నతని విక్రమకేళి కచ్చెరు వంది
 యతులితంబగు యోధులందఱుఁ గూడి

270

—: కురువీరులందఱుఁ గూడి సాంబుని విరథునిగాఁ జేసి

పట్టుకొనుట :—

కురవతి విలుద్రుంచెఁ గొనరేది కర్ణుఁ
 డరదంబు నుగ్గాడె హరుల గీటణఁచె ;
 విరథునిగాఁజేసి వెలదుకత్తోన
 యరదంబుపై నిడి యతనిఁ దోతెంచె,

నాకన్య బెగదొండ నాకుమారకునిఁ
జేకొని బంధించి చెరఁబెట్టిరంత.

—: బలరాముఁడు యాదవుల కోపమును జల్లాచ్చి స్వయముగా
హస్తినాపురికి వెడలుట :—

కరిఘోటరథభటోత్కరములతోడఁ
గరిపురిపై దండుగదలుటఁ జూచి
బలభద్రుఁడది “యెంతపని మీర లేమి
తలఁచి కౌరవులపై దండుపోయెదరు?
యాదవులందు నెన్నడు కౌరవులకు
భేదంబు లేనిచోఁ బ్రీతి నందెఱిగి
యేమిసేసిన వార లేమన్న వారో!
అమార్గ మెల్లను నఱసి సామమునఁ
దెలిసి సాంబునిఁ దోడితెచ్చెడఁగాని
కలహంబునకుఁ బోవకారణం బేమి?”
అని వారి వారించి యట రథంబెక్కి
చనియె నుద్ధవుఁడు లోఁజనుదేర సీరి.
అరిగి వారణపురోద్ధ్యానంబులందు
కర మొప్ప విడిసి యక్కామపాలుఁడు
దనరాకఁజెప్పి యుద్ధవుఁ బంపుటయును
జని యమ్మహాత్ముఁడౌ నంబు నందుఁ
గురురాజు సచివు శకుని దుస్సనేను
గురుభీష్మకృపబాష్టీకులు గొలువంగఁ
గొలుపున్న యతనిఁ గన్గొని పొడచూపి
భలభద్రురాక నేర్పడ జెప్పటయును;

నతినంభ్రమంబున నందఱుఁగూడి

యతని సన్నిధి కేఁగి యస్థిఁబూజించి

సేమంబులడిగి యాసీరి నీక్షించి

“యేమివిచ్చేసితి రెఱిఁగింపుఁడనిన”

ధార్తరాష్ట్రులును బాంధవులును వినఁగ

నార్తరక్షణశీలి హలపాణి పలికె.

“కోరి మామేనత్ర కొడుకులు మీరు.

ఆరూఢి మీకు మేనల్లుఁడుగానఁ

దన మేనమఱఁడలిఁ దరళాయతాక్షిఁ

జనవునఁ గొనిపోయె సాంబుఁడు దీనఁ

గలఁగి విరోధింపుట స్తంబుగాదు

వెలఁదితో నాతని విడిచి తెండ” నన.

అల్లన నవ్వచు నాసుయోధనుఁడు

ప్రల్లదంబున బలభద్రుతో ననియె.

290

—: హేళనచేయు సుయోధనునిపై నాగ్రహముచే నీరి

హస్తినాపురిని నాగలిమొనచే లేవనెత్తుట :—

“అకట! గురుస్థానమని నిన్నుఁజూడ

మొకమొకపడు మందమేళములే తగునె ?

¹ఒకనిఁ గొల్చిన వారలుర్విలో మీరు !

ఆదిగల్గే శ్వరులగు కౌరవులకు

యాదవులకు వియ్యమండంగఁ దగునె ?

మిమ్మేలురాజును మీరును నొకు

నెమ్మి యీడ్చొనరింప నెంతటి వారు !
 హరి మంచితనమున నన్నియు నొప్పె
 జరగుట సల్లాపసహజభోజనము
 సలిపి మన్నించినఁ జనవున మీరు
 కలసి వర్తింతురుగాక యేనాట
 నెక్కడి శాంధవంచిత మాకు మీకు
 ఘక్కి వోనాడఁగఁ బని లేదు వేగ
 విచ్చేయుమను కరువిభుఁ జూచి నీరి
 చిచ్చులో నెయ్యిఁబోసిన భంగి మండి !
 “ కాలుఁడు ప్రేరేపఁ గానక యిట్లు
 ప్రేతదవేల ! నీపెంపెల్లఁ బొలియ
 వరుస నెఱుఁగక వదరెడుగాక
 హరికి నీకును నేది యంతర మోరి !
 ఎవ్వరు నాకుమీ రెందఱున్నారు ?
 ఎవ్వరుగలరు నీకీశారి గడప !
 నీబలంబులు నిన్ను నీపట్టణంబు
 నాబాలవృద్ధమై యమునలోవైతు ! ”
 అనిపేర్చి దర్పించి హలడండమెత్తి
 ఘనరాద్రలయకాలకాటుఁడో యనఁగ
 కరిపురికోట నాఁగటి వాతగ్రుచ్చి
 భరమున నుంకించి పటుశక్తిఁ దివియ;
 నదియొడ్డగిలి పడ నఖిలమానవులు
 బెడరి నిల్వఁగ లేకఁ పృథివిపై ప్రాళ
 భీతిల్లి సంఘులు పృథివి వేచఱువ
 నాతురారావంబు నండండ చెలఁగ

నాంబికేయుఁడు విని హలించందమెఱిగి
సాంబుని విడిచి లక్షణసమేతముగఁ
దోకొని సకలబంధులుఁ దన్నుగొలువ
నాకారవేశ్యకుఁ డాపగాతనయు
విదురుల మాట నిర్విణ్ణుడై వినుచు
బదరుచు నేతెంచి బలభద్రుఁగాంచి

—: కురుపతి బలరాముని బ్రార్థించుట :—

ముదము తత్తరపాటు మొలవంగ నతని
పదపంక జములకుఁ బ్రణమిల్లి నిల్చి
యాతనిదెస మొగంబై కేలుమొగించి
యాతుర ఫణతి నిట్లని విన్నవించె.
“ దేవదేవారాధ్య! దివ్యావతార!
భావగమ్యాకార! భక్తలోకేశ!
శ్రీధరణీధర! శేషావతార!
మాధవ! నిగమవాఙ్మయ నిర్వికార!
వేయ్యిపాదంబులు వేయ్యిచేతులను
వేయ్యితలల్ రెండు వేలుజిహ్వలును
గలిగి యందొక ఫణాగ్రమున నీజగతిఁ
గొలఁది నీలముఖంగిఁగొని తాల్చునీవు
భూతాళి బుట్టింప బ్రోవ శిక్షింప
చాతుర్యుడవు నీవు సకలలోకేశ!
నీతత్వమెఱుంగంగ నేరక క్రొవ్వి
యీతఁడాడిన మాటలెల్లను సైఁచు!
రక్షించు! షో యుపద్రవము వారింతు!

అక్షయబలరామ !” అనిసంస్తుతింప
 ఘనప్రసన్నాత్మండై కామపాలుండు
 తనరార నంబి కాతనయు మన్నించి
 హలముఖ మెడలించె నప్పరికోట
 బలరాముచే బాధపడి కొంత యెత్తి
 నేడును జూపట్టె నెఱి ము మహిమ !
 పోడిగా వినుతింపఁ బోలదెవ్వరికి
 కురుపతి యల్లునిఁగూతును ననిచి
 యరణంబు పదివేలు హరులును గరులు
 మూడు వేల్రథములు మొగినాల్గువేలు
 పోడిగా నిచ్చి యప్పుడు దోడుకొనుచు
 ద్వారక కేతెంచెఁ దాలాంకుడంత ;
 శౌరి యంతయు విని సంతోషమందె,
 అనిచెప్పటయు రామునతుల విక్రమము
 విని కురుప్రవరుండు విస్మయంబంది
 “ పరమయోగీశ్వర ! బలభద్రు మహిమ
 గరసిజాననుకై నఁ జర్చింపరాదు
 హరియెట్లు విహరించె నటమీఁది కథలు
 పరిపాటి నాకు నేర్పడఁ జెప్పఁడనిన ”
 బాదరాయణియు నప్పద్మాక్షు మహిమ
 నాదరంబున వినుమని చెప్పఁ దొడఁగె,
 నరకునిద్రుంచి యానలినఁ చనుల
 వెరవార పదియాలు వేలనూర్వురను
 పరిణయంబయ్యె నాపంకజోదరుండు
 “ పరమేది యిందఱు బొందనా ! ఒకతె

320

330

—: నారదుఁడు శ్రీకృష్ణుని లీలలను జూడనేతెంచుట :—

మరిగివర్తించునో ! మరినేర్పుకొలఁది
 యరసివచ్చెదఁగాక యనుచు నారదుఁడు
 వరభక్తి నేతెంచె నడి ద్వారవతికి.
 చనుదెంచుచో సత్య సదనంబునందుఁ
 దనుపారుఁ బారిజాతమునీడ నొప్పు
 విరులచప్పరములో విశదమై పోలుచు
 పరువంపు పువ్వులపానుపు మీఁద
 పల్లవశ్రీమించి పరగుకెం గేల
 నల్లన రుక్మిణి యడుగులొత్తుచును
 కాళిందిసతియు లక్ష్మణయును నిలిచి
 తాలవృంతంబులు దనుపార వీవ;
 తమ్ములమీయంగఁదగ మ్రితవింద ;
 అమ్ముకుందునకు నానందమొదింప
 శంబరాంతకు మూలశక్తియోయనఁగఁ
 బంచినరాగసంధ్రనుచిత్త యగుచు
 జాంబవతీదేవి చందనంబలఁద ;
 కంబుకంతలు మదిఁగరము సంతసము
 నలి సత్యభామయు నాగ్నజిత్తియును
 సలలితంబై న వింజామర లిడఁగఁ;
 కెం గేలఁ గేలును గీలించి భద్ర
 యంగుళాగ్రములొత్తి యందంద తివియ ;
 లాలితమంగళాలాపంబులొలయఁ

340

గోల్మై నింతులు కెలకులఁ గొలువ ;
 మండితకోటిరమణికాంతి నిగుడ
 కుండలరుచులు జెక్కుల నవ్వలొలయఁ ;
 చెనకికొస్తుభమణి శ్రీవత్సరుచుల
 వనమాల యురమున వాసనఁ జూప ;
 ఆయత శంఖచక్రాది చిహ్నములఁ
 గేయారకంకణాంకిత బాహు లొలయ ;
 హాటకదుచిరచేలాంచలద్యుతలఁ
 బాటిల్లి బాలాతపస్సూర్తి నిగుడ ,
 తెల్ల దామరమీఁది తేటి చండమున
 నల్ల నిమేను నున్నతశయ్యఁ జేర్చి
¹సుదతులతోఁగూడి సుఖగోష్ఠినున్న
 యారూఢయావను సంభోజనయను
 నారాయణుని సచ్చిదానందానంద
 మఱుఁగున నిలుచుండి మహతి మీటుటయు ;
 నటిఁగి దిగ్గనలేచి యెదురేఁగి మ్రొక్కి-
 యమ్మునిఁ దోతెంచి యర్థి బూజించి
 క్రమ్మన నమ్మోముఁ గనుఁగొని పలికె.
 “ఓముసీశ్వరచంద్ర ! యోగీంద్రవంశ్య !
 సేచుమేనీకు ? నీశిష్యులు సుఖులె ?
 మామీదగృహగల్గి మమ్ము మన్నించి
 యేమివిచ్చేసితి రెఱిఁగింపు” మనిన
 నల్లననవ్వచు హరి కేలుపాణి
 పల్లవంబులఁ బట్టి పలికె నమ్మాని.

850

¹ ఒకపాదమున్నది.

“ ఆదినారాయణ ! అఖిలాండనిలయ !
 వేదాంగవాహన ! విశ్వప్రకాశ !
 విశ్వంభరాంబర ! విశ్వంభరాఖ్య !
 విశ్వాత్మ ! నిత్య ! సువిజ్ఞానరూప !
 నీపేరు భవదుఃఖనీరధితేప !
 నీపాదములఁ బుట్టె నిఖిలతీర్థములు
 తీర్థపూతుఁడవీవ తీర్థంబు నీవ
 తీర్థఫలంబిచ్చు దేవుఁడ వీవ
 నీరజభవుఁడును సీతత్వమెఱుంగ
 నేరఁడు ననుబోఁటి నేర్చునే కృష్ణ !
 నిన్నుఁజూడగలేని నీరసాత్మకులఁ
 గన్నులు కన్నులే కమలాభిరామ !
 జలజాక్ష ! నీపాదజలజాతయుగముఁ
 దలఁపనేరని దుష్టతముల నేమందు !
 తప్పక నీమూర్తి దర్శించి మ్రొక్కి
 యిప్పడే పనివింటి నిందిరారమణ !
 కన్నులఁ జల్లగాఁ గనుకొంటి మంటి
 నెన్నిచందంబుల నేకృతార్ద్రుఁడను ! ”
 అనిపల్కి కృష్ణున కందంద మ్రొక్కి
 చనియె నారదుఁ డొండు సడనంబు లోని

31

—: శ్రీకృష్ణలీలలు :—

కక్కడ హరి యుద్ధవాచార్యుల తోడ
 సక్కజంబుగ జూడమాడగఁ జూచి
 యతనిచేఁ బూజితుఁడై వెరె యొక్క

సతియింటి కరుగుచో శస్త్రాస్త్రులీల
 లభ్యసింపుచునున్న హరిఁగాంచి మ్రొక్కి
 యభ్యుదయంబని యటవోయి చూడఁ
 చిన్నిపాపల బొమ్మపెండ్లిండ్లు నేయు
 చున్న వెన్నునిఁగాంచి యుల్లంబులోన
 సంతసిల్లుచునుండి మంత్రులుఁదానుఁ
 దగుకార్య మూహింప దైత్యారిచేత
 నగణితంబుగఁ బూజలంది యావశాని
 యటవోయి చూచుచో నశ్వరత్నంబుఁ
 జటులత నెక్కి బజ్జల్లుఁద్రొక్కించు ;
 మరియొక్క యింటిలో మగువలు దాను
 నరమి దాఁగలి మాత లాడంగఁజూచి
 యాదట నొకయింట నమలధేనువులు
 భూదేవులకు ధారఁబోయఁగఁ జూచి ;
 మొందొక్కయింటిలో వెన్నుఁడు సతులు
 కుండలీనృత్యంబుఁ గోరి యీక్షింపఁ
 గనుఁగొనె, నాయంట కజ్జలు పంచి
 పెనుపార సతులకుఁ బెట్టంగఁజూచె ;
 ఇద్దననూధిభూయిష్టుఁడై యొక్క
 శుద్ధాంతమున నుండఁజూచి యిబ్బంగి
 పెరవార పతియూఱువేపుర యిండ్ల
 పరిపరివిధములఁ బంకజోదరుఁడు
 కోరి క్రీడింపఁ గన్గొని దేవమాని
 శౌరిసత్యజ్ఞానసంపదలాత్మ
 నచ్చెరువందుచు హరిఁబ్రస్తుతించి

యచ్చ నెంతయుమెచ్చి యిట్లని పలికె.
 “సర్వభూతాత్మక! సతతంబు మెలంగు
 సర్వజ్ఞుడవు నీవు సకలలోకేశ!
 మానుషతను బొంది మహానీయ యిట్టి
 జ్ఞానాధికుడౌట చర్చింప నరుదు!
 యోగమాయారూఢి నొనరిన నిన్ను
 యోగీంద్రులును గాన నోపరు కృష్ణ!
 ఏయుగంబులయుందు నెవ్వరు మున్ను
 నాయంత నెఱుంగరు నలినాక్ష నిన్ను!
 నీతత్వరూపంబు నెఱిఁ బెక్కుగతులఁ
 జేతోగతంబయ్యెఁ జెన్నార నాకు!
 నొక్కఁడ వయ్యును మరుపుణ్యచూర్తి!
 పెక్కురూపులుదాల్చి పెంపొందుచుండి;
 గురుఁడును దండ్రీయుఁ గోరి దైవంబుఁ
 బరమాత్ముడవు పరబ్రహ్మంబు నీవ!”
 అని ప్రదక్షిణపూర్వమై వచ్చి మ్రొక్కి
 జననాథ! నవ్వుచుఁ జనియె నారదుఁడు
 హరియుఁబదాఱువేలంగనాజనులు
 మరిగి వర్తించిన మహానీయకథలు
 చదివిన వ్రాసిన సభ్యక్తి విన్న
 మదిలోఁ దలచిన మనుజోత్తములకుఁ
 గర మొప్ప ధర్మార్థ కామమోక్షములు
 దొరకును భవదుఃఖిదోషంబుల నాగు
 నని చెప్పి శుకయోగి యప్పణ్యచరిత
 లనఘ! వెండియు వినుమని చెప్పదొడఁగె.

80

390

నారదు వీడ్కోల్పి నలినాక్షుండంత
నారులు దాను నున్నత కేళిసలుపఁ
గమలారి యామిసీకన్యకఁ బ్రీతిఁ
గ్రమమొప్పఁ బెండ్లికి గానెగుడేర

—: సాయంకాల వర్ణనము :—

చరమాద్రి యను కలశము నీటిలోన
గురువెట్టిన ఘడియకుడుకయో యనఁగ !
పరపైన ద్విజవాక్యఫణతులుఁ చెలఁగఁ
గరమొప్పఁగ్రుంకె భాస్కరమండలంబు;
ఎఱసంజ యడరి కెంపెక్కె నంబరము ;
తఱితఱి బొడఁజూపె దార లందంద,
ఆలోన సకలదిశాక్రాంత మగుచు
మేలైన కృష్ణుని మేచాయఁ బోలె
నెఱినొప్పుఁ గాళింది నీరంబువోలె
తఱచైన తేఱుల దాఱుల వోలె
పెనుపైన నీలాలపేరులు వోలె
ఘనమైన యేనుఁగ కదువులు వోలె
నలినొప్పు నీలోత్పలంబులు వోలెఁ
బాలుపైన కస్తూరి ప్రాగులు వోలెఁ
దొలుకారుకాంతులు తుఱుములు వోలెఁ
దలమీరి చీకటి దట్టమై పేర్చి
ఘనతమోవారణగర్వంబులఁగపఁ
గొనకొన్న సింగంపు కొదమకో యనఁగ
రాకావధూమణి రాగిల్లి చూచు

ప్రాకట రత్నదర్పణమతో యనఁగ
 శార్వరీసతిముఖజలజమోయనఁగఁ
 బూర్వపర్వతముపైఁ బొడమెచందురుఁడు ;
 తఱిమి దిక్పతుల దంతపుకరాటమున
 నెఱయఁ గర్పూరంబె నించిన మాడ్కి-
 పరపైన బ్రహ్మాండభాండంబు నిండి
 కరముప్ప విలసిల్లె కౌముదీలక్ష్మీ ;
 అంతట పీడితులై చకోరములు
 వింతనైఁ బఱతెంచె వెన్నెలఁ గ్రోలఁ
 వెరవారఁ గృష్ణుఁడు వెన్నెలబైటఁ
 దరుణులు దానును దగ విసోదించి
 నందఱి యిండ్లను నమరు పాన్పులను
 నందఱఁగ్రీడించె నన్నియాపములఁ
 దెఱవలుఁ దారు మోదిలి యుండిరంతఁ
 దఱుగుగా నెలుగించె దామ్రచూడములు .

410

— : శ్రీకృష్ణుఁడు మేల్కొని ప్రాతఃకాల కృత్యములఁ
 దీర్చుకొనుట : —

వందిమాగధ భాగవత నినాదములఁ
 గ్రండున శౌరి మేల్కొని ధర్మచింతఁ
 దలపోయుచును లేచి తల్పంబు డిగ్గి
 కలధౌతమయపాదుకలఁ బ్రేమఁ దొడిగి
 యువిదలు కైదండలొసఁగి తోనడువ
 రవణించు కనకవజ్రపు బిందియలను
 జలకములాడి వస్త్రములు మైదాల్చి

సలలితంబుగఁ దీర్చె సంధ్యకృత్యములు.
 ఎసగంగ నుదయాచలేంద్రంబు మాళి
 పసిఁడి కోహళియన భానుఁడు వొడువఁ
 గలకొన కర్పూరగంధ వాసనల
 నలరెడి విరులచే నతిభక్తితోడ
 దేవార్చనంబు భూదేవార్చనంబు
 దైవపైతృకములు తెఱఁగొప్పఁ జేసి
 తిలభూహిరణ్మయధేను దానముల
 సలలితంబుగ విప్రసంఘంబుఁ దనిపి
 కోరి విద్యజ్ఞన గోష్ఠి నాలించి
 యారూఢగతిని తత్వార్థంబుఁ దెలిసి
 యంబరాధరణమాల్యానుజేపములు
 తాంబూలములు నిచ్చి తగ వీడుకొల్పి
 దివ్యమాల్యంబులు దివ్యగంధములు
 దివ్యభూషణములు దివ్యాంబరములు
 ధరియించి తగ నాజ్యదర్పణద్యుతులు
 పరికించి మోసాల బయలికేతెంచి
 పటహకాహళశంఖపాటకారావ
 పటుతరాశీర్వాదభద్రనాదములు
 తరమిడి మ్రోయ నందకశంఖచక్ర
 వరగదాశ్చర్జదుర్వారశస్త్రములు
 పురుషరూపముఁ దాల్చి పొరిదన్నఁ గొలువ
 కరుణాకటాక్షవీక్షణరోచు లొలయ

నల్లన నవ్వుచు నఖిలబాంధవులఁ
 జల్లని చూపుల శౌరి వీక్షింపఁ
 దేరాయతము నేసి తెచ్చి మ్రొక్కుటయు
 దారకుఁ గని నవ్వి తగ రథంబెక్కి
 పసిఁడిబ్రద్దఁ బూని పడవాళ్లు మ్రోయ
 నెసఁగ సందడి జడియించి శో నడువ
 నగరి నుధర్మాఖ్యయగు సభాస్థలిని
 కర మొప్పుము త్యాగ గద్దయ మీఁద
 వీరాసనస్థుడై విష్ణుఁ డొప్పారె.
 చేరి రసజ్ఞులు సేవకోత్తములు
 నగణిత నీతివిద్యావిశారదులుఁ
 దగ మంత్రి సామంత దండ యకులు
 నల్లుఁడు కొడుకులు నఖిలబాంధవులు
 నెల్లసంపదలతో నేపారి కొలువ
 అందంద కరకంకణారావ మెలయ
 చందనగంధులు చామరల్ వీవఁ
 గొలువెల్లఁ దామరకొలను చందమున
 నలరి సేవింపఁగ నధికమోదమున
 నగ్రజుఁడును దాను యమ్మరారాతి
 యుగ్రసేనునిఁ గొల్చియున్న యావేశ
 దావారికులచేతఁ దగఁజెప్పి పనిచి
 యావాసు దేవుని యనుమతిఁ బడసి
 చనుదెంచె నొక్కఁ డాజలజాత నేత్రుఁ
 గనిమ్రొక్కి పలికె నక్కటికంబుఁదోప.

—: నాజులచే బంపబడిన దూత శ్రీకృష్ణుని

యెదుట మొరవెట్టాట :—

“ జగతి భారముమాన్ప శత్రుల నడప
 సగణితంబగు సాదులగు పారిశ్రోవ
 యాదవాన్వజుమున నవతార మొంది
 తాదినారాయణ! అమరేంద్ర వంద్య!
 మగధ భూపాలుడు మది నోట లేక
 జగతీశ్వరులనెల్లఁ సంపుచున్నాడు!
 జెటవేది మరువుర వేవుర నృపులఁ
 జెఱఁబెట్టి మదిఁ గృపచింత వోవిడిచి
 తరమిడి దినమొక్క ధరణీశవరునిఁ
 బారివుచ్చి భైరవపూజఁగావించు,
 అతనికి లోబడ్డ యవనిశులెందుఁ
 గతిలేక యున్న మీకడికుఁ బుత్రైర
 నడుదెంచినాఁడ నీవాజరాసంధుఁ
 బరిమార్చి నృపకోటిప్రాణంబు లెత్తు
 మేవిధంబున నైన నీవారిఁ గడవ
 నీవెకాకొక్కండు నేర్పునే కృష్ణ ?
 ఇది నీకు విక్రమింబిది నీకుఁ బెంపు!
 ఇది నీకు శౌర్యంబు యిందిరాధీశ !
 కీర్తియు సుకృతంబు గెలుపు నీకబ్బు!
 ఆర్తుల రక్షింపు మంభోజనయన !”

440

—: నారదుని యాగమనము :—

అని దూత వినుతింప నంత నారదుడు

చనుదెంచె దివినుండి శౌరిసన్నిధికి.

అమ్ముని కెదురేగి యర్హ పీఠమున
నిమ్ముల నిలీపి మోమిక్షించి పలికె.

“మునినాథ! త్రిభువనంబుల వార్తలెల్ల
ఘనదివ్యదృష్టిని గననివి లేవు!

450

ఏమి విశేషంబు లెఱిగింపు” మనినః
అమ్ముని నవ్వుచు హరిఁ జూచి పలికె.

“నీమత్స్వంబున నిఖిలంబుఁగాఁతు
నీమాయకడఁగాన నేరకున్నాడ!
కోరి నీమేన త్తకొడుకు ధర్మజుఁడు
సూరివంద్యుఁడు రాజసూయాధ్వరంబుఁ

జేయనుద్యోగించి చెచ్చెర నిన్ను
శ్రీయుక్తి నాచార్యుఁ జేయనున్నాడు!
అమఘంబీక్షింప నఖిలదేవతలు

భూమిశ్వరులు వేడ్కఁ బోవుచున్నారు
నీరజాయతనేత్ర నీవువిచ్చేసి

బోరున రిపుకోటిఁ బారిమార్చువేగ
నచ్చట, శిశుపాలుఁ డడరి నీచేతఁ

జచ్చు నీపయనంబు సమకూర్పవలయు;

పొరి జరాసంధుఁ బారిమార్చు నెట్టి
వీరున కెందును వెరవుగాదెందు!

అతఁడు భీమునిచేత నట మల్లయుద్ధ
హతుఁడౌను యన్యుల కతఁడజేయుండు.

భీమునిచేతను బెరపెట్టి చంపు

నే మీకు నెఱిగింప నే తెంచి నాడఁ

460

—: నారదుని మాటలను విని శ్రీకృష్ణుడుద్ధవాచార్యుని
యభిప్రాయమునడుగుట :—

బని విని యదనం”చుఁ బద్మాక్షు వీడు
కొని నారదుఁడు బోవ గోవిందు డంత
నయ్యుద్ధవునిఁ జూచి యంతరంగమున
నెయ్యంబు లియ్యంబు నెరయ నిట్లనియె.
“ సీతయు ధర్మంబు నేర్పును హితవుఁ
జాతుర్యమును గల సత్యసంఘఁడవు;
కడఁకతోఁగార్యంబుఁ గనుచోట మాకుఁ
గడునొప్పు మీరలె కన్నులు బుద్ధి ”
యనుటయు నుద్ధవుఁడంబుజోడరునిఁ
గనుఁగొని సమ్ముఁడై కడునొప్పుఁ బలికె.
“ ఇందిరాధీశ! సీవెఱుఁగని కృత్య
మెందును గలదె నన్నిలఁ జెద్దఁజేసి
మన్నించి యడిగెద మార్గంబుఁ దెలియ
విన్నవించెద నర్థి విను ”మని పలికె.
“ పరమబంధుఁడు నీకు పాండవాగ్రజుఁడు
సురుచిరంబుగ రాజసూయంబు నేయఁ
దలఁచినయట్టి యధ్వరకృత్యమునకుఁ
గలఁకువ లేకుండఁ గాచి రక్షింపు!
ప్రాణంబుతోడ జరాసంధుఁడుండ
స్థాణునకును గావ శక్యంబు గాదు!
వాని నేగతి నైన వధియింపకున్న
పూను జన్నంబు సంపూర్ణంబు గాదు.
ఘనబలాఘ్నంబు గాన కదనంబులోవఁ

జెనకి యెవ్వనికి నిర్జింపఁగా నరిది
 యనిలజార్జునులతో నాపురికేగి
 చని విప్రవశులయాచంద్రమై వేడి
 మల్లయుద్ధంబున మరి భీముచేత
 నెల్లభంగుల వాని యేపడగింపు
 మాతఁడు దీరిన నఖిలరాజులకుఁ
 "బ్రీతియకా పగదీరుఁ బెంపొందు నీకుఁ
 దగ జరాసంధుచేతను బద్ధులెన
 జగతీశ్వరులఁ బ్రోవఁ జనుటయే లెస్స".

—: శ్రీకృష్ణుని ఇంద్రపథ ప్రయాణము :—

అని యుద్ధవుండిటు లాడువాక్యములు
 విని సంతసము నొంది వెన్నుఁజాప్రాదై
 యానకదుందుభి హులపాణి యగ్ర
 సేనాదులనుమతి సేయంగఁ గదలి
 భూతలాధీశులు పుత్రైఁచినట్టి
 దూతకభీష్ట వస్తువులిచ్చి యనిపి
 పటుసైన్య మేఘ పుష్పక బలాకాది
 చటులవాజులఁ బూని సన్నద్ధలీల
 గరుడకేతనకాంతిఁ గడునొప్ప తేరు
 గురుతరంబుగ దారకుఁడు దెచ్చి మ్రొక్క
 నారోహణము సేసి యఖిలపాంశువులుఁ
 దోరంపు వేడుకతోఁ గొల్చి రాఁగఁ;
 జెలువారు కాంచన శిబిరంబు లెక్కి
 యెలమి పట్టపుదేవులెనమండ్రు నడువఁ;

వలనొప్పు పటహాదివాద్యంబు లొలయ
పందిబృందములు కై వారంబు సేయ
సందడి పడవాల్లు బడిసి తోనడువ
నతివై భవముల నిత్యప్రయాణములఁ
జతురతఁ బెక్కు దేశములుత్తరించి
జలజాతనేత్రుఁడు సకలసంపదలఁ
బాలుచునిండ్రప్రస్థపురము కేతెంచె.

—: ధర్మజాదులు శ్రీకృష్ణుని సమ్మానించుట :—

అమృహాత్మనిరాక యరసి ధర్మజుఁడు
తమ్ములుఁ దాను బాంధవులతో నెమరు.
వచ్చి నమ్రుండైన పనుదేవతనయు
గ్రుచ్చికొఁగిటఁ జేర్చె; గోవిందుఁ డంత
ననిలసందను బ్రేమ నక్కునఁ జేర్చి
తనకు మ్రొక్కిన మాఁద్రి తనయుల నరుని
ననువార నాలింగనము సేసి వార
లండఱుఁ గొల్చెరా శమరేంద్రులీలఁ
జెంది యప్పరిఁ ప్రవేశించె మురారి.
పౌరుల కన్నులపండువ గాఁగ
భూరిపుణ్యుఁడు పాండవుల నగరికి
నరిగి కుంతికి మ్రొక్క నమృహాదేవి
కరమొప్పఁ గృష్ణుని గొఁగిటఁ జేర్చి
యానందరసముబ్బి యలుగులుఁ బారఁ

490

బూని యండఱఁ బ్రేమఁబూజించి కుంతి
 పాంచాలసుతయు నుభద్రయుఁ గృష్ణుఁ
 గాంచి సాష్టాంగంబు కరమర్థి నెఱఁగి
 హరి కాంతలును దాను నన్యోన్యప్రేమఁ
 బరిరంభణముల సంభావన క్రియల
 సలిపి యింపార మజ్జనభోజనములఁ
 గలసి క్రీడించిరి; కమలాక్షుఁడంత
 నాపాండవుల సేమమంతయు నడిగి
 యాపార్థ గృహమున కరుగ నన్నరుఁడు
 మజ్జనభోజన మహిత సౌఖ్యముల
 నజ్జగన్నాథుని నతిభక్తి దనిపి
 హంస తూలిక పాన్పునందు సంప్రీతిఁ
 గంసారి నునిచి కాలడనుండి క్రీడ
 నడుగు లొత్తుచు నుచితాలాప లీలఁ
 గడఁగి వినోదింపగా ధర్మసుతుఁడు
 చనుదెంచుటయు శౌరి చయ్యన లేచి
 తనర నానృపు కరస్థలిబట్టి తివియ
 నేక శయ్యను వారలిరువురు నుండఁ
 జేకొని తమ్ములు సేవించియుండ
 “నారగించితే కృష్ణ!” అలసితీ వనుచు

500

— : ధర్మరాజు రాజసూయయాగ విషయమై శ్రీకృష్ణుని
 యెదుట ప్రస్తావించుట : —

శౌరిలోడ నజాతశత్రుఁ డిట్లునియె.
 లోకబాంధవ చంద్రలోచన! భక్త

లోకరక్షణ! సితశ్లోక! లోకేశ!
 నీ వెఱుంగని యవి నిఖలంబు లందు
 లేవెల్ల యెడల నిల్లేవుండ వీవ
 వినము నీ కెఱిగించు విన్నప మొఱి.
 అనఘాత్మ! రాజసూయము పీఠ క్రతువు
 నేయుదు నని నుదిఁ జింతించినాఁడ
 నేయుపాయంబున నిదిసిద్ధి బొందు
 నానతిమ్మనుఁడు నాయమతసూభవు
 యాననంబీక్షించి హరి ప్రీతిఁ బలికె,

510

—: శ్రీకృష్ణుఁడు రాజసూయయాగము నాచరింప వలసినదిగా

ధర్మపుత్రుని ప్రోత్సహించుట :—

కౌరవవృషభ! లోకము రాజులకును
 యేరితి సిద్ధింప దీమహాక్రతువు
 ధరణీశ! నీవు నీ తమ్ములు బలిమి
 దొరకని కార్య మెందును గలదయ్య?
 పితృదేవ సద్విజప్రీతి గావింపు
 టతిశయమగుపుణ్య మయ్యధ్వరంబు!
 రాజులఁ గెలిచి వారల ధనావళుల
 రాజగుంబునఁ, దెచ్చి రాజసూయంబు
 వెలయింపవలయు దిగ్విజయంబు నేయఁ
 దలఁచిన వేగ నీ తమ్ములఁ బంపు”
 మని చెప్పటయు విని యమనందనుండు
 ననుజుల దిగ్విజయార్థంబు వనుషఁ

—: సాండవులు దిగ్విజయ యాత్రకై వెడలుట :—

జటుల బలాధ్యుడై సహదేవుఁ డెలమి
యట దక్షిణంబున కరిగె పెంపొంది,
నకులుఁడుదగ్గ సైన్యము తన్ను గొలువఁ
బ్రకటితంబుగ నేఁగెఁ బడనుటి కడకు ;
ఘనబలోపేతుడై కడలి యర్జునుఁడు
ధనదు దిక్కునకు నుద్ధతవృత్తి నడచె ;
సేమంబుతోడుత నెఱిఁ బూర్వదిశకు
భీమబలాధ్యుడై భీముఁడుఁ గదలె ;
సీభంగిఁ జని దిక్కులెల్ల సాధించి
యాభీలరణకేళి నహితుల నోర్చి
కరిహయమాణిక్యఘన నిష్కములును
వరరత్నభూషణావలు లొప్పుఁ దెచ్చి
ధర్మనందనునకుఁ దగ వేఱవేఱ
నర్మిలి నొప్పించి యనుజు లిట్లనిరి.

520

“జననాథ! విను జరాసంధుఁడు దక్క
మన కరి వెట్టని మహివుఁడు లేడు
వాని నిర్జింప కధ్వరకృత్యమునకుఁ
బూనఁగఁ దలఁచుట బుద్ధిగా దెందు.”
అని పల్కు నుర్వీశుఁడుగు ధర్మసుతునిఁ
గనుఁగొని బోధించి కంసారి పలికె.

—: శ్రీకృష్ణుడు జరాసంధుని మాయించెదనని చెప్పట :—

“జననాథ! సీ భుజ శ్రయశక్తి దలఁప
నెనయ జరాసంధుఁ డెంతటి వాఁడు ?

మల్ల యుద్ధంబున మారుతి చేత
నెల్లుండి చంపింతు నిటు జూడు నుమ్ముఁ
బనువుము నీకింత భయమంద నేల?"
అనిపల్కి భీముఁడు నర్జునుఁ డెలమి
తనుఁగొల్చి రాగ నుద్ధత గిరివ్రజము

—: శ్రీకృష్ణుఁడు భీమాజ్ఞనులతో బ్రాహ్మణ వేషములను
ధరించి గిరివ్రజము ప్రవేశించుట :—

దనర బ్రాహ్మణ వేషధారులై చొచ్చి
యరులకభేద్యుడై యలరు మాగధుని
వర మందిరమున కవారణ నరిగి
దేవగురుద్విజ తృప్తి గావించు
సావధానుని జరాసంధునిఁ గాంచి
వామనరూపమై వచ్చి యబ్బలిని
భూమి వేడినయట్టి జూర్ధులప్రోగు
యనిలజార్జునులతో నర్థి దీవించి
చనవున నాజరాసంధుతో ననియె.

580

—: శ్రీకృష్ణుఁడు జరాసంధుని యుద్ధభిక్ష వేడుట :—

“ అనఘాత్న! యీ యింటి కధితులు మేము
చనుదెంచిసారము సకలవస్తువులు
నడిగిన తేదన కర్కుల కిచ్చు
కడుపుణ్యనిధివి మాగధరాజతనయ !
ఏమిగోరిన యర్థ మిచ్చి నిచ్చులును
భూమిలోఁ బొగడొంది బొంక వెన్నఁడును !

ఘనకపోతమునకై కండలు గోసి
 తనువిచ్చి శిబి ధాత్రి ధన్యుడు గాఁడే !
 మును హరిశ్చంద్రుండు మొగి కొళికునకుఁ
 దనరార వుత్తునిఁ దగ విక్రయించి
 చండాలురూపమై శౌర్యంబుఁ గ్రాఁగి
 యుండి త్రాఁబొందఁడే యూర్ధ్వలోకంబు !
 ఒక కపోతము తొల్లి యొక కిరాతునకుఁ
 బ్రకటమై తనమేను భక్ష్యంబుఁ జేసి
 యెట్టి పుణ్యలకైన నెన్నఁగ రాని
 యట్టి లోకము గాంచె నని చెప్ప వివర !
 పడుచును కనకంబుఁ బ్రభాకరంబు నమ్మి
 యడిగిన లేదని యర్థి వర్గంబు
 నెడపిన వాపాత్ము లిందును నందుఁ
 జెడిపోవుదురనుచుఁ జెప్పి నతఁడు
 వారి తేజంబులు వారి సత్వములు
 వారి మేనుల రణవ్రణకిణంబులును
 గని మహీనాథులుగా నిశ్చయించి
 యనియె వారలతోడ నల్లన నగుచు,
 “ భూపాలకులు మీకుఁ బురుషుడే ! విప్ర
 రూపంబు లొంది మాప్రోలికి వచ్చి
 యడుగుచున్నారు మీరధితులుగారు !
 అడుగుఁడు ప్రాణంబులైన మీకిత్తు !
 విప్రవేషముఁదాల్చి వేడుట చేత
 విప్రోత్తముఁడ స్వయం విష్ణుఁడ వీవ
 యని పలుకఁగ శౌరి యతని తెంపునకు

మనములోపలమెచ్చి మగధున కనియె.

550

“ అనఘ! యుద్ధార్థులమై వచ్చినార
మనయఁగృష్ణుండ నీ నితఁడు వాయుజుఁడు
వాఁడు కవ్వడి మాకు ద్వందయుద్ధంబు
పోడిగా నిమ్మన్న ” పొంగి మాగధుఁడు !
“ అగుఁగాక మీకోరి నట్ల యుద్ధంబుఁ
దగ నిచ్చినాఁడ యుద్ధతఁ జేర్చిరండు
గోపాల! నీవోడి కురుకుమారకుల
వైపునఁ దెచ్చితి ! పడుచుల తరమె !
పసదప్పి నీవోడి పారిన నేల
కసువు మొల్వుదు నేఁడు ! కాన నీతోడ
సమరంబు సేయుట సమయంబు గాదు
కమలాక్ష! నాకీడుగాఁ డర్జునుండు
మల్లయుద్ధంబున మారుతాత్మజుని
త్రుళ్లడంచెద ! మీరు తొలఁగఁగఁ జూడఁ

—: భీమజరాసంధుల మల్లయుద్ధము :—

డనిపల్కి సన్నద్ధుడై యూరు వెడలి
చని యొక్కయెడ సమస్థలముఁ గావించి
మారు తాత్మజుఁడును మగధభూపతియు
నీరసంబున డాసి యేపార నంత ;
నంతకాకారులై యత్యుగ్ర భద్ర
దంతావళంబులు దగ్గఱు మాడ్కి
పటుతర నిర్ఘాతపాతంబులట్ల
చటులతమై మల్ల చఱచి యొండొరులఁ

560

బట్టచు విడుచుచు బాహుపాశములఁ
 జుట్టి విణ్ణాణముల్ చూపి యార్చుచును
 సరియగు సవ్యాపసవ్య మార్గములఁ
 దరచిడి గదిసిమై తాకి వైచుచును
 గడల కొమ్మంటులు గ్రమ్మంగఁ జెట్టు
 కడగి క్రేయముఁ జేత గదిమి తప్పచును
 నాశీవిషంబుల ననువున మ్రోసి
 యాశుగమును బోలి యందంద ప్రేయ
 ముఁజమున డగ్గరి ముష్టిఘాతముల
 పడతాడనంబులు పటుశక్తిఁ జూపి
 భీముని మగధుండు పిడికిటఁ బొడువ
 నాహారుతాత్మజుఁడ చలుడై నిలిచి
 మోకాలఁ గొని గుండె మోవంగఁ బొడువ
 వీక్షరి మగధభూవిభుఁడుర్వివ్రాలె !
 క్రమ్మన లేచి భీకర ముష్టి హతుల
 నమ్మారుతాత్మజు నందంద నొంప
 తఱలక నాతఁడతని జత్రు దేశ
 మఱిముఱి బొడిచిన యంగంబు వడఁక
 పడినడి నిల్చి యాపవమాననుతుఁడు
 నడుముఁ బీడించి విణ్ణాణంబు గొనఁగ
 జూడించి యిరువురు సమసత్వ లీల
 వీడాడి నొప్పింప వెన్నుఁడు గాంచి !

570

—: జరాసంధవధ :—

వాయువుత్రుఁడు జూచువగ వృక్షశాఖఁ

జేయార్చి రెండుగాఁ జీరి నవ్వుటయు
 నాసన్న దెలిచి మహాబలాత్మజుడు
 ఆసన్నుడగు శత్రు నంటంగఁ బట్టి
 పడవైచి కడకాలుఁ బరుసనఁ ద్రొక్కి-
 వెడవెడ నార్చుచుఁ బ్రదిలి పోసీక
 నటమున్ను జరచేత నంటగఁ బడిన
 చటులాత్ముడగు జరాసంధుని మేను
 తరమిడి కదిలికాస్తంభంబుఁ జీరు
 కరిఁబోలె నుగ్రభీకర లీలఁ జీరి
 యిరువ్రక్కలుగఁ జేసి యిరువంకవైచి
 పరువడి నార్చిన పవమానసుతుని
 హరియును నర్జునుఁ డందంద పొగడ
 సురసమూహము ప్రీతిఁ జూచి కీర్తించె.

—: శ్రీకృష్ణుడు జరాసంధుని కుమారుడు సహదేవుని రాజ్య
 మందునిచి, కారాగృహవాసులగు రాజులను విడిచి వుచ్చట:—

హరియు జరాసంధియగు సహదేవుఁ
 బరగ మగధరాజ్య పట్టంబుఁ గట్టి ;
 యతిముఠిఁ జరసాలయందున్న నృపుల
 వెఱవాసి యందఱ విడిచి వుత్తెంచె.
 కారాగృహంబునఁ గడుమాసి సొచ్చి
 క్రూర బాధలఁ గంది కుందుచు నున్న
 యిరువదివేవురు నెవమన్నూటాఱు
 గురుచయ భ్రాతులై యొండ్రిండ్రి వెడలి
 చనుదెంచి కనిరి వాసవలోకవంద్యు.

ననుపఁబుదివ్యభూషాంబరాభరణు
 భీమాష్ట్రససమేతుఁ బృథుదీర్ఘబాహు
 కామితార్థప్రదుఁ గడు భక్తి మ్రొక్కి ;
 “ శ్రీనాథ ! గోవింద ! శ్రీవత్సచిన్త !
 దాసవాంతక ! కృష్ణ ! తామరసాక్ష !
 ధారుణి రక్షింప ధర్మంబు నిలుపఁ
 గ్రూతదైత్యులఁ ద్రుంపఁ గోరి జన్మించి
 యాజనార్దనుఁడ వీవామ్నాయహాస !
 ఈజరాసంధుచే నీశాథ నొంది
 నునికియు నిది మహదుపకారమయ్య !
 ఘనయోగ వర్యులు గానఁగలేని

నినుఁజూడఁ గంటిమి నిఖలాండ నిలయ !

590

తలఁపులుఁ దనువులు దయనిచ్చితీవు
 జలజాక్ష ! ఇది పునర్జన్మంబు మాకు !
 ఖలు జరాసంధు నొక్కట జీర్తివైచి
 బలియుఁడై పేర్చెనీ బకవైరి లావు !”

అని దీనవదనులై యర్థి కీర్తించు
 జననాయకులఁ గృపాజలరాశిఁ దేల్చి

జలజాక్షుఁడంత మజ్జనభోజనముల

నలరించి భూషాంబరాదు లర్పించి

వారల నూరార్చి వలనొప్పఁ బలికె.

“ క్రూరాత్మ్య చరసాలఁ గుంది లోఁగంది
 ముచ్చట నున్నార; మొగిరాజ్య లీల

లచ్చుగ భోగించుఁ డరుగుడు వేడ్క
మడమత్సరంబులు మాని దే ప్రొద్దు
మదిలోన నన్న నేమఱిగిండుఁ” డనుచు
రాజుల ననిచి జరాసంధి చేతఁ
బూజలు గొని రథంబులు వేడ్క నెక్కి
యనిలజార్జునులతో నతివై భవమున
దనుజారి వచ్చె నింద్రప్రస్థపురికి.

—: శ్రీకృష్ణుండు భీమార్జునులతో నింద్రప్రస్థ పురికి
మఱి వచ్చుట :—

వచ్చి యాపట్టణద్వారంబు నందు
సచ్చరిత్రుండు పాంచజన్యమొత్తుటయు
నారవమూలించి యరుదెంచి పొడు
లారూఢమగు మహా హర్షంబుతోడఁ
గామాది రహితు నిష్కాము శ్రీకృష్ణు
రామానుజన్ముఁ బురాణ పూరుషునిఁ
గనిత్రమొక్కి సంతోష కలితులై రంత ;
అనుజులు కృష్ణుండు నరుదెంచి త్రొక్కి
పరమసమ్మదమునఁ బాండవాగ్రజుండు
కరమర్థి మువ్వరఁ గాఁగిటఁ జేర్చి
హరిమోముఁ గని ముదితాత్ముడై పలికె
పురుసోత్తమాచ్యుత! పుండరీకాక్ష!
వరద! వాసున! భక్తవత్సల! కృష్ణ!
సరసిజాననవంధ్య! సారసశత్రు!
సీదాసులగు మాకు నిఖిలలోకముల

600

సేదసాధ్యములగు నిందిరాధీశ!
 మఱుదులు నీవు నమ్మగధేశు మీఁద
 యటిముటి నేగిన సంతసుండియును
 విలసిల్లు నురిగోల నేదనఁ బొందు
 పులుగు చందంబునఁ బొరలు చుండితిమి !
 చెచ్చెర శత్రునిర్జించి మీరిందు
 వచ్చిన ప్రాణంబు వచ్చె గోవింద !”
 లని పల్కుటయు పాండవాగ్రజఁ జూచి
 వినయంబుఁ దోఁప నవ్విష్ణుఁ డిట్లనియె.
 “ నీయాజ్ఞ తలమోచి నెగడిన మాకు
 నాయెడ జయలబ్ధులగు టెందు నరుదె ?
 మూఁడులోకములకు ముల్లైన యట్టి
 వాఁడు మగధభూమి వల్లభు నటై
 వాని నశ్రమమున వధియించె భీముఁ
 డేను/నాసత్వము నేమనఁ గలను !
 బెడిదంపు పగదీరెఁ బెంపొంద నీవుఁ
 దొడరి యజాతశత్రుఁడవైతి గాన

610

—: శ్రీకృష్ణుని ప్రోత్సహముచే ధర్మరాజు రాజసూయ
 మునకు గడంగుట :—

రాజుల రక్షింప రాజసూయంబు
 నోజముఁ దప్పక నొసరింపు మనిన
 హరి వాక్యములకుబ్బి యనుతనూభవుఁడు
 కురుపతి ముఖ్యులఁ గోరి రప్పించి
 భాగీరథీతీర పావనస్థలిని

యాగశాలలు గట్టి యఖిల వస్తువులు
 సమకూర్చి వ్యాసాది సంయమిశ్వరులఁ
 గ్రమ్మ మొప్ప ఋత్విజగణము రావించి
 యాగోపకరణంబు లన్నియుఁ దెచ్చి
 యాగమోక్తక్రియ నన్ని సంధించి
 డక్షుల నియమించి ధర్మనందనుఁడు
 దీక్షితుఁడై మహాద్విజకోటితోడ
 వేలుచుచుండఁగ విష్ణుఁడంతటికిఁ
 జాలి భూసురవర్యసమితితో నిలువ
 తమ్ములు సకలబాంధవులును దారుఁ
 గ్రమ్మర పరిచర్యఁ గావింపుచుండ
 హవ్యభాగమునకు నఖిల దేవతలు
 దివ్యయానములతో దివినుండి చూడ

620

—: యుధిష్ఠిరుఁడు శ్రీకృష్ణున కగ్రపూజ నొసంగుట :

నయ్యుధిష్ఠిరుఁడు ధౌమ్యదులఁ గూడి
 చయ్యన నగ్రపూజలు చేయఁగోరి
 యందఱ రాజుల నర్థి నీక్షించి

“ ఇందెవ్వరికి నర్ఘ్య మిత్తునో” యనఁగ
 సహాదేవుఁ డన్నకు జలజాక్షుఁ జూపి

“ విహితమాయర్ఘ్యంబు విష్ణున కిమ్ము
 ద్విజుఁడును గురుఁడు ఋత్విజుఁడును భూమి
 భుజుఁడు దైవంబునై పౌలుపారు నతఁడు!
 అతనిఁ బూజించిన నఖిల దేవతలు
 పితరులు మునులు సంప్రీతిగావెతు

ర''నవుండు ప్రియమంది యమతనూభవుండు
 ఘనభక్తి హరికి సర్వము సమర్పించె,
 జహురత్న భూషణాంబర గంధపుష్ప
 విహితభంగుల మంత్ర విధి బూజ సేయ
 మునులు రాజులు మనంబుల గంతసిల్ల
 సనిమిషావళి వచ్చి యభినుతి సేయ
 నాలోన శిశుపాలుఁ డంతయుఁ జూచి
 కాలాహిగతిమ్రోసి కరతలంబెత్తి
 యొండొండ రోషాగ్ను లొలుకుచుండఁగను
 పాండవాగ్రజుఁ జూచి పలికె నుద్వృత్తి

630

—: శిశుపాలుఁడు శ్రీకృష్ణుని నిందించుట :—

“ కటకటా! ధర్మజ! కడుచిన్నపాప
 డిటుజెప్ప నీబుద్ధి యేల నిట్లయ్యె?
 గోపాలకుని జాలికుని సత్వహీను
 బాపాత్ముఁబశుకడ్కుఁ బరచారగమను
 నేమని పూజించి తిండతి నడుమ?
 ఏమటివాఁడు వీడి యర్ఘ్యమునకు
 బలపరాక్రముల భూపతుల సన్మనుల
 దలవంపు సేయఁగఁ దగునయ్యనీకు?
 ఎఱుగకకూర్చి నీవిచ్చిననై న
 తతిలేచి యర్ఘ్యంబు తానెట్లుగొనియె?
 పూజనీయులగు నీ పురుషులలోన
 నేజాతిగలవాఁడు! ఇటుపెద్ద సేయ!”

640

—: ధర్మరాజుశిశుపాలునకు సమాధాన మిచ్చుట —

అనిపల్కుటయు విని యంతకాత్యజుడు
 “వినవోయి ! శిశుపాల ! వెట్టివి గాక
 హరికి సమానుడు నధికుడు గలడె?
 ఇరవుడప్పినమాట నేటికాడెదవు?
 యజ్ఞరక్షకుడును యజ్ఞభోక్తయును
 యజ్ఞ ఫలంబిచ్చు నతడును దానె!
 అతని తేజోశంబు లఖిలదేశతలు
 నతని గాదన నీకు నర్హమే యిట్లు?”
 అనిపల్కు సభ్యులు నతనిఁ గీర్తించి
 కనుగొని శిశుపాలుఁ గలుషించి రంత.

—: శిశుపాలవధ :—

ఆమాటలకు దైత్యుడాత్మసైన్యంబు
 తోమహారాద్రంబుతోఁ బన్నునిలుచె !
 కురుబలంబుల నాఁగఁగొనక వే గదిసి
 పరవశంబొనరింప పంపజోదరుడు
 వారల వారించి జ్వలన్మార్పులొలయ
 దారుణ చక్రముద్ధతఁ బ్రయోగింప
 నాదిత్యకుండలాయతతీవ్రమగుచుఁ
 జేదిభూపతి శిరచ్ఛేదంబు నేసె,
 ఆహారవంబులు నమరసన్నతులు
 నోహోబలంబుల నులివు పెల్లడర
 నాతనితేజోంశ మండలుఁ జూడ
 నాతతంబుగ వచ్చి హరిహానఁగలసె !

మనులు ఋత్విజులును మురవైరి లావుఁ
 గొనియాడి మెచ్చిరి గురుభక్తి నంత
 రాజనూయంబుఁ బూర్ణము సేసి ధర్మ
 రాజు, పెంపున భగీరథు సుతయందు
 నవభృతన్నాతుడై యరుదెంచి రాజ
 నివహంబుఁ బూజించి నెరవడిఁ గొలిపి
¹వరదక్షిణల విప్రవరకోటిఁ దనిపి
 యావిభవంబున క్షులబంధులకు
 వావిరి సుత్తమ వస్తువు లొసఁగి
 యనుప ! సుయోధనుఁడా పట్టణమున
 నినుపారఁగొన్ని నెలలువర్తించి
 యాగుంపదలపెంపు నయ్యధ్వరంబు
 నాసభావిభవంబు నాగౌరవంబుఁ
 బాంచాలిరూపసౌభాగ్యసంపదలుఁ
 గాలచి నిర్విణ్ణుడై కడుచిన్నపోయి
 యమృహీపతిపేర్చి యంతరంగమునఁ
 గ్రమ్మర దనవీటి కరిగె రారాజు,
 పొరిఁబాండవులచేతఁ బూజలు వడసి
 హరి ద్వాపరవతికేఁగె నతివలుఁ దాను,
 అని చెప్పటయు కౌరవాధినాయకుఁడు
 వినుత్తుడై శుకయోగి విభున కిట్లనియె
 వరమునీశ్వర ! నీదువాక్యాశ్చుతంబు
 గురుభక్తి సేనంతఁగ్రోలిననైన

660

తనివొందు చిత్తమాదై త్యారి మహిమ
 వినుపింపు మటుమీఁది వృత్తాంత మనుఁడు
 అమ్మహా యోగీంద్రుఁ డమ్మహాత్మునకుఁ
 గ్రమ్మన నప్పణ్య కథఁజెప్పవొడఁగె.
 ఇవియాదిగాఁ బెక్కు లిందిరావిభుఁడు
 వివిధవిసోదియై విహరింపుచుండె.
 మఱియును గృష్ణుఁడు మహనీయగతుల
 తెలువలఁ గూడి వర్తించెఁ బెంపార ;
 బహురత్నచిత్రితభర్తృహర్తృముల
 విహరించె నతతము జెలఁదులు దాను ;
 వరపుష్పతానేక వనముల యందు
 మరియును బెక్కైన మదనతంత్రములఁ
 దనిపి యాయుంతుల ధన్యులఁ జేసె.
 అనియిట్లు విష్ణుని యవతారకథలు
 వినుపించు ఘనులకు విన్నవ్యులకు
 విని మెచ్చియీగల వివరమంతులకు
 ఘనదోషహరమును గైవల్యసుఖము
 ఘనులు యోగీంద్రులు గమనింపలేని
 హరిభక్తిగల్గును నరయంగ నిదియ
 వెరఁగున మది గల్గు విజయలాత్ములకును
 అనియిట్లు నిత్యధర్మారంభు పేర
 జనలోకననపారిజాతంబు పేర
 జతురకళాపూర్ణచంద్రుని పేర
 నతులనై భవ నిర్జరాధీశుపేర
 శోభితనవరూపనూనాస్త్రు పేర

నాభశమంత్రీ కందామాత్యుపేరఁ
 గోరిభరద్వాజగోత్రసంజాతుఁ
 ధారూఢమతి నయ్యలార్యనందనుఁడు
 శృంగారరసకళాశ్రితవచోధనుఁడు
 సింగనామాత్యుఁడు చెలువగ్గలించి
 సలలితరసభావశబ్దగుంభనల
 వలనొప్పు శ్రీధాగవతపురాణమున
 మహదాదియగు దశనుస్కంధసరణి
 విహితలీలలనొప్పు విష్ణుచారిత్రఁ
 బ్రాకట జగదభిరక్షకాండంబు
 నాకల్ప మాకల్ప మగుభంగిఁ జెప్పె.

680

జగదభిరక్షకాండము సమాప్తము.

శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు.

తప్పొప్పుల పట్టిక



పంక్తి.	తప్పు.	బిప్పు.
8	రాజ్ఞ న	రాజ్ఞై న
11	నీవి	నీవు
15	విరచుట	విఱుచుట
19	జలనన	జలన
19	చాపమో	శైలమో
23	మేరూ	మేరు
9	వేగ	వేగ
19	మఱియును	మరియును.
3	వృంత	వృతం
19	రందందనొలుక	రందంద యొలుక
25	బెదిదంపు	బెడిదంపు
25	జెఱికి	బెఱికి
8	నందందఁజూడ	నందంద చూడ
22	సౌఖ్య	సౌఖ్య
9	నందందఁగాంచి	నందంద కాంచి
5	కృష్ణుల	కృష్ణుల
1	గొచను	గొనుచు
3	విణ్ణనుదున	విణ్ణనువున
3	పొరులు	పొరులు

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
27	7	బాంధపుల	బాంధపుల
27	19	దనము	దనము
43	10	అర్హ	అరుహ
44	11	నందందఁ జేర్చి	నందంద చేర్చి
57	7	బెద్దకాలుము	బెద్దకాలము
67	2	శిఖ	శిఖ
112	17	నెఱుంగింపు	నెఱింగింపు
114	16	దమను	దమనుని
115	22	యందంద	నందంద
125	23	యక్కటికముతో	యక్కటికముతోడ
135	22	నయ్యంతి	నయ్యంతి
138	4	యరుద్దుఁ	యనిరుద్దుఁ
138	5	తప్పకఁజూచి	తప్పకచూచి
138	9	కలయల్ల	కలయెల్ల
139	9	మంచము	తల్పము
161	16	కులంబునుఁగూలు	కులంబులు గూలి
పోవు.			
163	20	త్రైలోన్య	త్రైలోక్య
163	23	చంద్రుడు	చంద్రుడు.
164	8	నెఱింగించి	నెఱింగించి
164	9	యనుదెంచె	యరుదెంచె.
169	17	వుత్తెంచె	వుత్తెంచె.
171	8	నఱకె	నఱకె
171	15	కుండలరత్య	కుండలరత్న

పుట.	పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
175	21	చరిత్రంబు	చరితంబు
177	6	చూచుచారి	చూచుచుచారి
183	12	నెఱుంగక	నెఱుంగక
189	12	మూత	మూత
189	15	మొండొక్క	మొండొక్క
190	5	జ్ఞానాధికుండొట	జ్ఞానాధికుండొట
190	21	డలంచిన	డలంచిన
194	5	బ్రద్దలబూని	బ్రద్దలబూని
198	22	గొల్చిరాఁగ	గొల్చివేరాఁగ
199	19	నగరికి	నగరికిని
207	8	స్తంభంబు	స్తంభంబు
211	3	గ్రమ్మమొప్ప	గ్రమ్మమొప్ప
213	6	రక్షకుండును	రక్షకుండును
213	10	సభ్యులు	సభ్యులు
213	16	పంపజోదరుండు	పంకజోదరుండు
214	11	నినుపారఁగొని	నినుపారగాఁగొన్ని
216	6	శ్రీధాగవత	శ్రీధాగవత

